

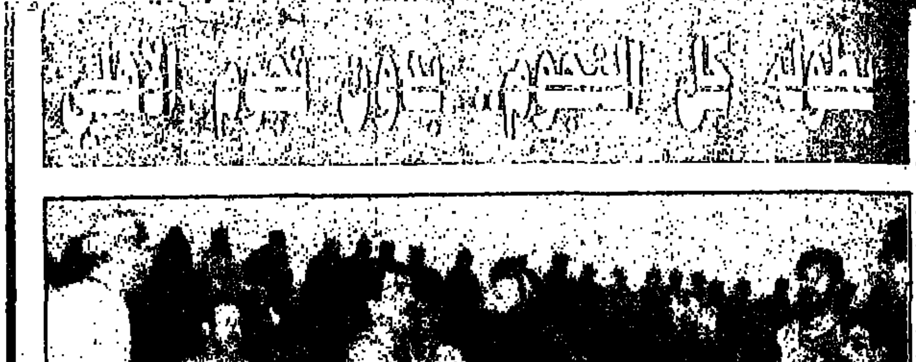
الاثنين ١٥ رمضان ١٤١٣ هـ الموافق ٨ آذار ١٩٩٣م/ رقم العدد (٣١) السنة الأولى/ عمان



الخبرة ليست كل شيء في حراسة المرمى







صراع الديوك.. في طائرة الدستور الرمضانية





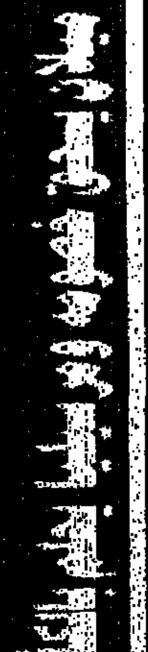
المنتخب الوطني خطوة على الطريق



رئيس نادي النصر: لن نلعب في الثالثة وسنطالب بحقوقنا

عقوبات بالجملة في التايكواندو

الجزائر.. في المجموعة النارية





واحد بقي على قيد الحياة

الدستور الرياضي

المدير العام
سيف-محمود الشريف

رئيس التحرير المسؤول:
مصطفى صالح

مدير الدائرة الرياضية
محمد سعد الشنطي

المحررون
محمد غنام،
شبلي شطرات، خلف البرماوي
عاطف عساف، يوسف نصار
رزق المصري، محمد الظاهر
جلال إلخوالدة، شاني قظام
حسين الزعبي

المصور معتصم المالكي

الاخراج والتنفيذ
سمير الرمحي ومحمد مرشد

المونتاج الفني وسيم ابو جعفر

تصوير

الاعلانات

قضية كنا نحتاجها

الفحوصات الطبية «غربلة» حقيقية للاعبي المنتخب الوطني

● منذ زمن بعيد ونحن لا نعرف اهمية الفحوصات الطبية خاصة للمنتخبات الوطنية التي تعتبر الواجهة الحقيقية لرياضتنا كونها المثل شبه الوحيد لالعابنا الرياضية التي تنطلق خارج اسوار الوطن.

ويعتقد الكثير في وسطنا الرياضي ان هذه الفحوصات يجب ان تقتصر على المنتخبات الوطنية دون ان يفطن هؤلاء الى ضرورتها لكل لاعب ولاعبة لاهميتها الكبيرة وعلاقتها بعطاء اللاعب ومدى نجاحه في ميادين الرياضية.

تعالوا معنا نكشف بعض الاوراق في قضية كنا نحتاجها منذ زمن بعيد ولم يفطن لها البعض الا عندما يتساقط النجوم مثل ورق التوت في ملاعبنا.

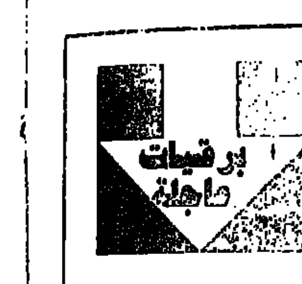
لعل الخطوة التي اتخذها اتحاد كرة القدم وبعد النصائح المتكررة من مركز الطب الرياضي وهو الصرح الذي نعتز به، فتحت عيون اهل الرياضة على اهمية الفحوصات الطبية (الشاملة) لكل الرياضيين وبالرغم من بعض الفحوصات التي اجريت في السابق لبعض المنتخبات الا ان الشمولية تلعب الدور الحاسم في مثل هذه الامور.

وقد يستغرب البعض حين نقول ان الفحوصات الطبية بدأت بعملية «غربلة» حقيقية لنجوم الكرة الاردنية، بعد ان كشفت الاوراق الحقيقية لصحة مدرب المنتخب الذي غادرنا على الفور لمتابعة علاجه ولكن الملف الطبي يوجد فيه الكثير من الامور التي تهم العديد من عناصر المنتخب حتى ان اسرة مركز الطب الرياضي اصبحت بحاجة الى جولة اخرى للخروج بتقريرها النهائي بعد متابعة حثيثة في الفترة الاخيرة وبموجب الصلاحيات التي منحت لها، فقد اكتشفت ان حارس مرمى المنتخب رائد احمد بحاجة الى فحوصات مخبرية عاجلة بعد تعرضه للاصابة بل وادى ذلك الى وقفه عن التدريب بصورة مؤقتة لحين ظهور النتائج حفاظا على سلامته، ثم ان هناك بعض النجوم بحاجة الى اعادة فحوصات للاطمئنان على سلامتهم ومتابعة اصاباتهم السابقة.

اما الاهم من ذلك كله فهو بنام العديد من الاتحادات الرياضية واغفالها اجراء مثل هذه الفحوصات خوفا من كشف الاوراق الصحية لعدد من نجوم رياضتنا حيث تقول بعض المصادر الطبية ان هناك العديد من نجوم الرياضة لا يصلحون للمنتخبات وخوفا من القيل والقال يفضل هؤلاء تطنيش الفحوصات الطبية الشاملة.

لقد اعتادت كل دول العالم على مثل هذه الفحوصات لما فيها من الفائدة الكبيرة للرياضة وفي بلدنا عرفت بعض الاتحادات حقيقة الامر فاصبحت تفضل ارفاق الكشف الطبي مع ملف الرياضي ليكون جنبا الى جنب مع الامور الفنية، والمهارات المتعلقة باللعبة التي يمارسها.

وهذه خطوة ايجابية وبادرة طيبة نامل ان تستمر في ساحتنا الرياضية ولكن قبل ان نبتعد قليلا دعونا نوضح حقيقة لا بد منها الا وهي ضرورة توفير الدعم للصرح الطبي الوحيد الذي ياخذ على عاتقه القيام بهذه المهمة الكبيرة مع احترامنا وتقديرنا لكل اسرة مركز الطب الرياضي.



د. عصمت الكردي

فهد البياري

● رئيس اتحاد التايكواندو..

ما حصل في قاعة الارثوذكسي يحتاج الى اعادة نظر شاملة وكاملة في موضوع التحكيم والتدريب.. والجمع بينهما.. واعتقد ان الامور بحاجة الى حل سريع قبل ان يفوت الاوان.. ويصبح الحل صعبا.

رئيس اتحاد كرة الطاولة

اللجنة الاعلامية التي شكلها الاتحاد مؤخرا.. هل تعتقد انها هي اللجنة الصحيحة والسليمة.. وهل تم تشكيلها بموافقة الاتحاد.. ام انه قرار اتخذ بين البعض من الاعضاء حتى تظل اللجنة تحت سيطرتهم..

المقصود هنا.. ان اللجنة لم تجمع اصحاب الخبرات.. كما انها ابتعدت عن الصحف.. وتركزت في مكان واحد تقريبا.

رئيس اتحاد الاعلام الرياضي

- الغاء اجتماع الاتحاد.. وتاجيله الى وقت لاحق.. هل تم لاعذار قاهرة ومبررات منطقية ومقبولة.

رئيس نادي الوحدات

- ما زلنا ننتظر قرار الادارة لتشكيل فريق بكرة السلة للنادي خصوصا وان عددا من اللاعبين يتمنون اللعب في صفوفكم.

فعلام الانتظار وانتم اعلنتم عن نيتكم في السابق.

رئيس النادي الفوقازي / الزرقاء

متى تعيدون لفرق الدرجة الاولى بكرة القدم نظرا على فريقكم في السابق يعطي الدوري نكهة خاصة ومذاقا رائعا عندنا.

صورة الاسبوع

سلامتك وهات ايدك وكمل المباراة

يوميات اشعب

● اشعب يصول ويجول لعله يجد القضية التي يستطيع حشر انفه فيها بحثا عن الدور الذي اعتاد ان يلعبه في كل المواقع خاصة عندما تصل الامور لدرجة الغليان في وسطنا الرياضي.

هذه قضية كرة السلة وجدها اشعب المتنفس الوحيد والشغل الشاغل له لكي يعيد تسليط الاضواء على شخصيته التي فقد من صورتها الكثير ففضل الخوض في التفاصيل ولم يجد الطريق الذي يضعه في بداية المشوار سوى جولاته المكوكية بين الاتحاد والاندية صاحبة العلاقة.

هنا جهز اشعب نفسه وزود ذاكرته بابرز المعلومات التي يحتاجها لضمان قطع الشوط الاكبر في هذه القضية ليوهم الناس ان الحل سيكون على يديه ومن افكاره وطروحاته الخاصة التي تحظى بمباركة اصحاب القرار.

ولضمان نجاح هذه المهمة، كان لا بد من قيام اشعب برحلات مكوكية، بين الاهلي والارثوذكسي لنقل الاخبار بين الطرفين ليضمن اشتعال الموقف وتوتر العلاقات لتصل لدرجة الغليان، ومن ثم يخرج بحصيلته المتكاملة ويضعها على مكاتب الاتحاد ليضمن اشعال الموقف من جديد. وهنا تبدأ رحلته الفعلية ليكسب ود كل الاطراف وينال رضاهم ويوهم من حوله انه صاحب المبادرات والحريص على حرية القرارات لكن سرعان ما يكتشف بعض هؤلاء ان اشعب يرقص على حبال كثيرة ولا يعرف الراحة الا عندما يخلط اوراق كل الاطراف ليضمن لنفسه «مهنة» اصبحت مكشوفة عند اهل الرياضة.

وفجاة يفطن اشعب ان مصلحته تتطلب ان تسدل الستارة وبسرعة على احداث هذه القضية ويشعر بخطورة استمرار القطيعة، فيدفع بكل اوراقه من جديد للتوفيق بين الطرفين، لكن بعد فوات الاوان، فالكل يعرف ان العلاقة بين الاهلي والارثوذكسي لم ولن تكون في يوم من الايام بالصورة التي رسمها اشعب، بل واصبحت كل الاطراف تعرف ان اهداف اشعب مكشوفة وان جولاته ما كانت الا لاكتساب الشهرة وعودته للاضواء وان مصالحه الشخصية اهم بكثير من العلاقة المتينة التي تربط بين الناديين وان اتحاد السلة يعرف تماما قصة اليوم والخراب فوضع يده على العلاج اللازم لكبح جماح اشعب وطروحاته!!.

ابو يزن

فتيان

● لجنة الفتيان الايتام في نادي البقعة لحقت بكل الامور واستطاعت جمع شمل اللجان في حفلة تكريم واحدة لتصفية الاجواء بين اللجان في الاندية.

العودة للذكريات واول بطولة دوري



● عندما يصبح الحدث الرياضي على درب الذكريات فان اجمل ما في ذلك ذكرى بسيطة تبقى عالقة في الاذهان وتترقبها العيون في كل المحافل.

★ ★ ★

● الصورة خلال زيارة الاميرة عالية بنت الحسين الى النادي الفيصلي لحضور الاحتفال التكريمي لفريق الكرة بعد عودتهم من قطر.

ويشاهد في الصورة المهندس احمد العدوان عضو الهيئة الادارية حاملا اول كاس للدوري يعرضه امام الاميرة عالية التي اصرت على مشاهدته كونه من الذكريات الغالية في مسيرة الكرة الاردنية.

لو... لو... لو

● لو تابعنا بطولات الصغار واخذنا البعض منهم لحصدنا الفائدة منهم وهم رجال.

○ لو تقوم وزارة التربية والتعليم باعادة الهيبة لحصة التربية الرياضية للتغيرت الاحوال.

■ لو تحركت بعض اقسام ودوائر وزارة الشباب لضبطت تجاوزات كثيرة تقوم بها الاندية ومراكز الشباب.

□ لو دققنا في هوية اجهزة التدريب لدينا لوجدنا ان معظم هؤلاء يعدون ضمن مراكز محو امية.

هدف

● عندما يريد المسؤول الرياضي تحقيق الفائدة للمصلحة العامة يجب ان تكون زيارته للاندية والمواقع مجرد مفاجاة وبغير ميعاد حتى يشاهد هذه الاندية على حقيقتها!!.

فهمي وفهمان

■ شو آخر اخبار الضيعة يا فهمان وما هي اخر القرارات والمشاركات والبطولات، والرحلات والحكايات؟

● يا فهمي.. الضيعة مثل ورق التوت كل يوم تتساقط ورقة، والقرارات اصبحت مرهونة في المطابخ لان الاجتماعات تعقد على اخر موضة في المنازل، اما عن المشاركات فهي قادمة والبطولات مؤجلة والسبب شهر رمضان، والحكايات حدث عنها حتى السحور والرحلات اخبارها عند وزارة الشباب

فزورة

● رئيس احد الاندية عاتب على بعض الجهات الصحفية لعدم اهتمامها باخبار الشخصية.. الرئيس له صداقات كثيرة فقدها في يوم وليلة تحت شعار يوم لك ويوم عليك فهل عرفته؟

ليش.. ليش.. ليش

● ليش يتجمد نشاط العديد من الاندية والاتحادات خلال شهر رمضان المبارك

● ليش تتخذ الهيئات الادارية في الاندية قرارات تعسفية ولتشطب اعضاء من الهيئات العامة دون علمهم

● ليش يحاول البعض تشكيل اتحاد رياضة مدرسية وهناك السام النشاطات المختلفة في كل مكان

● ليش تشكل اتحاد رياضة للجميع وهناك العديد من الاتحادات لا يقوم بالواجبات المطلوبة منه

بسرعة

● لجنة كرة القدم في منطقة الزرقاء تتعامل مع الاندية باكثر من مكيال وبالتالي يلحق الظلم بالاندية التي ليس لها مندوب او ممثل في اللجنة.

جولات رياضية

زيارة واهداف

● عندما يشد المنتخب الوطني رحاله في هذا الوقت بالذات الى العاصمة القطرية الشقيقة فان الكثير من الاهداف سوف تتحقق لان العلاقات التي تربط بين الشباب العربي اقوى بكثير من الاخطار التي داهمت عواصمنا العربية خلال السنوات القليلة الماضية.

وقبل ان نقول لمنتخبنا رحلة ميمونة وعودة بالسلامة دعونا نشكر الاخوة في الاتحاد القطري على حسن بوادرهم ونيتهم في مواصلة العلاقات المتينة بين الطرفين.

★ ★ ★

الصدع ومخاطره

● كلنا يشهد للعبة التايكواندو، هذه اللعبة التي قطعت شوطا كبيرا في المحافل الدولية اصاب جسمها الصدع لكن من الدرجة الخفيفة مما يستدعي من اتحادها وضع يده على الجرح قبل ان تنتشر العدوى لتعطب هذه المسيرة.

لكن للحقيقة نقول ان هذا الصدع سببه للعبة مجموعة ممن يفكرون بوضع الدواليب بين عجلاتها لفرملة انطلاقتها.

* * *

الزيارة والملعب

● عاشت اسرة الفيصلي بحضور الاميرة عالية بنت الحسين والنخبة من رجالات الرياضة ليلة العمر عندما زفت البشرى بولادة مكرمة جديدة تتمثل بتوفير ملعب كرة القدم للفيصلي بارضية من العشب الطبيعي وهذا اقل ما يمكن ان يقدم لمثل هذه الاندية العريقة التي حصدت من البطولات ما لم يكن بمقدور جملة اندية كثيرة قادرة على تحقيق هذا الانجاز.

لقد افرحت الزيارة عشاق الازرق وباتت النسور تحلم بالتحليق فوق ارضية الملعب في القريب العاجل.

عشاق الكرة الساحرة

● يا عشاق كرة القدم الساحرة، ايها الجمهور الحبيب الذي يتغلب على كل الصعوبات ويتحمل التعب والمشقة، نعرف مدى حبكم لهذه اللعبة ونعرف ما هي العلاقة التي تربط بينكم وبين الكرة الصغيرة التي اشغلت الصغير قبل الكبير.

ولكن لا نعرف ابدا كيف يندس بعض الخارجين عن الروح الرياضية بين صفوفكم فيعكرون الجو الاخوي ثم ان مسيرة المنتخب الوطني - يجب ان تبقى دائما وابدا بعيدة عن المصالح النادوية والمصالح الشخصية اليس كذلك؟.

السلة الحائرة

ستبقى قضية النادي الاهلي مع اتحاد السلة حائرة طالما ان الافكار التي يطرحها البعض تعود لزمن الجاهلية وطالما ان الذين يتدخلون في طرح هذه الافكار لا يعنيهم الامر وطالما ان بعض الاقلام تنثر الاشواك على الورود وطالما كل الاطراف تصر على مطالبها.

اخر الكلام

● بعضهم يحب المديح حتى لو احرقه وبعضهم يكره النقد حتى لو اسعده.

شبلي الشطرات

حاول ان تفهم

● سلامة فهمك والحكي للجميع عن اجتماعات المنازل التي ظهرت في ساحتنا الرياضية واجتماعات المكاتب في المؤسسات الخاصة.

هذا كله من اجل المائدة المستديرة لاكتساب الود والثقة قبل الشروع باتخاذ القرار وسلامتك وتعيش.

الرماة يجتمعون

● في الطريق الى نادي الرماية وفق طريقة رسمية ومشروعة لائحة عريضة تم اعدادها من قبل الرماة لتقديمها بالصورة المناسبة الى ادارة النادي.

اللائحة تتضمن العديد من النقاط التي يطالب بها الرماة لتحسين احوال اللعبة.

يقال ويقال

● ان الشيء المخفي في قضية ابعاد اللاعب فايز بديوي اعظم بكثير من الاشياء المتداولة بين الاطراف.

مصادر من اتحاد الكرة امتصت كل الهجوم الذي شن عليها ولكن هذه المصادر قالت هناك لحظة سينقذ فيها الصبر ويذوب الثلج ويتضح ما تحته قبل ان تصدر الوثائق الفعلية.

فك حرمان الحارس فداء

والفقت الهيئة الادارية في نادي العودة على طلب الاسترحام الذي تقدم به اللاعب فداء محيي الدين حارس مرمى فريق كرة القدم بفك حرمانه من اللعب بعد ان اتخذت ادارة النادي قرارا في وقت سابق بتجميده مدة ٦ اشهر.

ويأتي هذا القرار في الوقت الذي تجري فيه لجنة كرة القدم في محافظة الزرقاء مداولاتها لاختيار منتخب كرة القدم للمحافظة تمهيدا للاشتراك في البطولات التي ستقام على اساس مناطقي وجغرافي مستقبلا ولتمكين الحارس فداء من الاشتراك في تشكيلة المنتخب.

انتخابات نادي الحسين شهدت اعلى نسبة حضور

شهدت انتخابات الهيئة الادارية لنادي الحسين اربد، اعلى نسبة حضور حيث بلغ عدد الاعضاء المسددين اشتراكاتهم والذين يحق لهم الانتخاب ١٧٠ عضوا فيما حضر الانتخابات ١٦٣ عضوا اي ما نسبته ٩٧,٥ في المئة.

تقارير بالجملة.. نتائجها عقوبات جماعية يصدرها اتحاد التايكواندو

عدنان خليف

تشن شوا

مخلد العساف

● شهدت اروقة اتحاد التايكواندو خلال الاسبوعين الماضيين نشاطا ملحوظا سببه بالطبع الاحداث الاخيرة التي رافقت البطولة التي جرت في الارثوذكسي والبطولة التي اقيمت في الجامعة الاردنية، وبعد ان ودع الجميع البطولتين، بدات التقارير تنهال على الاتحاد من رؤساء واعضاء اللجان المنبثقة عن الاتحاد اضافة الى عدد من حكام المباريات، مما جعل اتحاد اللعبة يدرسها بتمعن وبدقة متناهية، وتوصل الى اتخاذ عقوبات بحق عدد من المدربين والحكام، ومن الذين نالتهم هذه العقوبات:

– المدرب توفيق نويصر ايقافه عن التدريب لمدة عام وحرمانه من المشاركة في اية نشاطات اخرى

– الحكم محمود قشطة ايقافه لمده عام عن عدم المشاركة في نشاطات ينظمها الاتحاد

– المدرب محمد العساف ايقافه ٦ شهور من التدريب والتحكيم واللعب ونشاطات الاتحاد

– المدرب حكمت سعيد ايقافه عن المشاركة في عضوية اللجنة الاستشارية ولجنة الفحص لمدة ٦ شهور.

– اعفاء المدرب طارق اللبابيدي من رئاسة لجنة المدربين.

تشكيل الوفد الى هولندا

وبعد ان فرغ الاتحاد من قرارات العقوبات سمى وفوده الى دورة الالعاب الدولية في هولندا برئاسة السيد عدنان خليف امين عام الاتحاد، ويوسف ثابت مدربا، ووجدي القلعاوي حكما، واللاعب طارق ابو سبيتان لوزن ٥٠ – ٥٤كغم، واللاعب عزالدين الشريف لوزن ٥٤ – ٥٨كغم

استقالة العساف وكمال

وقبل ان يتخذ الاتحاد قراراته بالعقوبات قدم السيد مخلد العساف مدرب منتخبنا الوطني استقالته من منصبه، كما قدم سامر كمال رئيس لجنة الحكام استقالته ايضا، ويبدو ان سبب استقالتيهما مرتبط بالاحداث الاخيرة.

في الشباك

المنتخب الذي نريد

تابع جمهور كرة القدم مساء الثلاثاء الماضي المباراة التجريبية التي جرت بين منتخبنا الوطني، والمنتخب السوري الشقيق استعدادا لتصفيات كاس العالم، وشاهدنا لاعبينا الذين وقع عليهم الاختيار ليكونوا اعضاء في المنتخب، فمنهم من ظهر باسلوب يمكن ان نقول عنه انه مقبول نوعا ما ومنهم من كان مشاركا الفريق «زيادة عدد» ولم نشاهد صولاتهم وجولاتهم التي تعرفها فرقهم في البطولات المحلية.

ولما كانت المباراة تجريبية وكان تبديل اللاعبين مفتوحا، وجب على المدرب اجراء تبديلات كثيرة طالما ان الهدف من المباراة كان زيادة الاحتكاك، لان هناك لاعبين امضوا التسعين دقيقة وهم يهرولون في الملعب او كما نقول بالعامية (ملهمش خص).

فخط الهجوم كان يعتمد على لاعبين اثنين مع الاحتفاظ باكبر عدد من تشكيلة الفريق في خطي الوسط والدفاع، فكان اللعب دفاعيا اكثر منه هجوميا، لولا هشام عبدالمنعم وخبرته وقوته في المباراة عندما سدد اكثر من «صاروخية» تجاه مرمى الفريق السوري كادت تترجم الى اهداف خصوصا تسديداته من خارج خط الـ١٨، وناخذ على «الكابتن» ابو عابد عصبيته الزائدة في منتصف الشوط الثاني.

وخلاصة القول انه عندما نريد ضم لاعبين للمنتخب يجب ان نجعلهم يشاركون في اللقاءات خصوصا الذين يشتركون لاول مرة مع ابقاء ذوي الخبرات بجانبهم حتى يساندوهم، فمن يرد اللعب فليثبت جدارته والا فعليه اخلاء الميدان لغيره، لاننا نريد منتخبا بمستوى المسؤولية ليكون معلما يشار له بالبنان.

علي حامد الشطرات

دعوة خاصة من اتحاد القوى العراقي

فخر الدين وعبدالباقي يشاركان في بطولة صدام

● من المتعارف عليه بان لاعبي المنتخب يشاركون في البطولات الخارجية عن طريق مخاطبة الاتحاد الداعي للبطولة لنظيره الاتحاد في الدولة الاخرى.

ومؤخرا وجه الاتحاد العراقي لالعاب القوى الدعوة للاعبين فخر الدين فؤاد بطل الاردن في الوثب العالي وسامر عبدالباقي بطل الوثب الطويل والمسافات القصيرة من اجل المشاركة في بطولة صدام التي ستقام خلال شهر ايار القادم

وعند استفسارنا من اللاعبين حول مشاركتهما قالا باننا نستعد لهذه البطولة بشكل جدي ونحن على استعداد لتحمل اي نفقات مالية على حسابنا الخاص.


سامر عبدالباقي

وحول طبيعة هذه الدعوة ولماذا لم تتم عن طريق الاتحاد الاردني لالعاب القوى اجابا بان الدعوة وصلتهما لكونهما قد فازا بالمراكز الاولى في البطولة الماضية حيث شارك فخر الدين في بطولة صدام عام ١٩٨٧ وسجل ارتفاعا مقداره ٢,٠٥م وفي البطولة الاخيرة التي اقيمت عام ١٩٩٠ ظفر فخر الدين ببطولة عام ٩٠ حيث سجل ٢,١٠م.

اما سامر فشارك فقط ببطولة صدام الاخيرة عام ١٩٩٣ ووعد اللاعبان فخر وسامر بتحطيم ارقامهما خلال هذه البطولة.

في العدد القادم

الدستور الرياضي تنشر اجابات نجم نادي الحسين اربد ومنتخبنا الوطني سابقا اللاعب منيب غرايبة



ما زلنا بحاجة للهداف

● كشفت مباراة منتخبنا الوطني لكرة القدم مع نظيره السوري التي اقيمت مؤخرا في ستاد الحسن باربد عن الضعف الهجومي في معالجة الفرص الضائعة وتحويلها الى اهداف تهز الشباك.

وبالرغم من تقديرنا وثقتنا باللاعبين الذين اهدروا فرصا خرافية في هذا اللقاء، الا اننا نطالب الجهاز التدريبي بالاستعانة بعدد من المهاجمين الذين يتمتعون بحاسة شم قوية، ويقفون في المواقع الصحيحة التي من شانها المساعدة في التسجيل افضل من ان نضع لاعبين في المواقع الهجومية وهم اصلا لم يعتادوا على هذه المراكز.

ولهذا فهناك عدد من اللاعبين وظيفتهم بالفطرة هي هز الشباك.

وبالتاكيد لا يضير ان قام الجهاز التدريبي باستدعاء عدد من النجوم امثال جهاد عبدالمنعم وخالد العقوري وكذلك تسوية امور فايز بديوي.

جهاد عبدالمنعم

وهذا بحد ذاته لن يفسر على ان الجهاز التدريبي قد اخطا عندما تم استثناؤهم لان هذه التشكيلة قد اختيرت عندما كان المدرب السابق عبدالقادر مدربا للمنتخب.

وثانيا فان المدرب الروسي الجديد الكسندر اعلن عن نيته قبل هذا اللقاء باستدعاء لاعبين جدد من اجل الانضمام لقافلة المنتخب الوطني، والهدف من وراء هذا كله هو المصلحة العامة لا غير.

لاعبو طائرة العودة يطالبون بمواصلاتهم..

رفع لاعبو الكرة الطائرة في نادي العودة مطالبهم للهيئة الادارية باعطائهم مستحقاتهم المتاخرة من المواصلات في الاجتماع الذي عقدته لهم اللجنة الرياضية مع ادارة النادي.

وقد طالب اللاعبون بضرورة اسراع الهيئة الادارية بتسوية ما عليها من مبالغ تعود للاعبين كبدل مواصلات عن الاشهر الماضية والتي تبلغ بضع مئات من الدنانير.

ومن الجدير ذكره ان نادي العودة يمر منذ فترة بازمة مالية خانقة عكست نفسها على مختلف الالعاب الرياضية، وانشطة النادي المختلفة، الامر الذي يطرح مشكلة كبيرة امام الهيئة الادارية الحالية في كيفية مواجهة الاحتياجات الاساسية للفرق من ملابس وبدل تنقلات وعلاجات ومصاريف اخرى لا سيما وان النادي يحتضن ثلاث العاب رياضية هي الكرة الطائرة وكرة القدم ورفع الاثقال وان المواسم الرياضية لهذه الالعاب على الابواب.

افطار جماعي للجان الفتيان تقيمه لجنة فتيان العودة

● وجهت لجنة الفتيان الايتام في نادي العودة الدعوة لعدد من لجان الفتيان في الاندية لحضور الافطار الجماعي الاخوي للجان في مقرها يوم الجمعة المقبل.

ويأتي هذا الافطار في سياق خطة نشاطات اللجنة خلال شهر رمضان المبارك ولتعزيز العلاقات بين فتيان اللجان في الاندية وتوطيد صلات القربى بين اطراف العمل الفتياني الواحد والاشتراك في انشطة جماعية متبادلة.

ويحضر هذا الافطار الذي تقيمه لجنة الفتيان في نادي العودة للسنة الثانية لجان الفتيان في اندية الجليل، الاقصى، غزة هاشم، الكرمل، البقعة، شباب الحسين، الوحدات، المحطة، حطين، الطالبية، الوحدة، التعاون.

هذا وسوف يجري تنفيذ مجموعة من المسابقات الثقافية والدينية واقامة سمر جماعي وتوزيع بعض الجوائز على المتفوقين خلال هذا النشاط.

الاردن يستضيف دورة تدريبية بكرة اليد

اعلن الدكتور ساري حمدان رئيس اتحاد كرة اليد بان الاردن يستضيف دورة تدريبية في مطلع شهر حزيران بعمان، وسيتم توجيه الدعوات للاتحادات العربية من اجل حضور هذه الدورة.

واضاف بانه سيتم عقد ندوة على هامش الدورة لبحث سبل تطوير لعبة كرة اليد بالعالم العربي، يشارك فيها عدد من الخبراء العرب.

ويأتي عقد هذه الدورة بدعم من لجنة التضامن الاولمبية وباشراف الاتحاد الدولي.

ماذا جرى في غرفة الغيار
شارة الكابتن ورفضه اللعب احتياطي سبب استبعاد بديوي

● ● يبدو ان شارة رئيس الفريق اصبحت هي الاساس بالنسبة لبعض اللاعبين فاصبح التفكير بالحصول على هذه الغنيمة اكثر من التفكير بالفوز او بتحقيق نتائج مرضية للفريق وتم تغليب المصلحة الخاصة على مصلحة الفريق الجماعية.

ونحن في الدستور الرياضي كنا نتوقع ان يحدث خلاف ما حول شارة رئيس الفريق في المنتخب الوطني، وهذا التوقع جاء بعد استضافتنا عبر الهاتف للاعبين جمال ابو عابد وفايز بديوي حيث انهالت الاسئلة على اللاعبين جمال وفايز والكثير منها يدور حول شارة الكابتن، في المنتخب حيث اجاب جمال ابو عابد بالقول بان شارة الكابتن من حقي ثم جاء بعد ذلك فايز ليقول انا لا التفت لهذا الموضوع، لكن اذا كانت هناك احقية فانا احق بها وعلل فايز، بان اللاعب جمال ابو عابد قد انضم للمنتخب الوطني في عام ١٩٨٥ بينما فايز انضم عام ١٩٨٤ وحسب الاقدمية في المنتخب قال فايز فان شارة الكابتن تصبح من حقي.

كل هذه المعلومات والتوقعات كانت لدينا في الدستور الرياضي ولكن حفاظا على مسيرة المنتخب الوطني رفضنا التعليق على هذا الموضوع الذي سرعان ما انفجر وادى الى استبعاد اللاعب فايز

باكير: ابو عابد هو الكابتن

خلال تواجد اعضاء المنتخب الوطني في غرفة الغيار في جامعة العلوم والتكنولوجيا وقبل النزول لارض الملعب طلب المدرب محمد باكير وعلى مسمع من معظم اللاعبين من اداري المنتخب السيد محمد حميد بان يخبر اللاعب جمال ابو عابد بانه رئيس للفريق، عندها قال جمال بان هذا ليس مهما الان لكنه لم يعط جوابا بالرفض او القبول ولان جمال التحق بتشكيلة المنتخب متاخرا بعد عودة فريق الفيصلي من الدوحة. كان فايز هو رئيس الفريق خلال المباريات السابقة.

وعلى اثر ذلك وبعد النزول الى ارض الملعب لخوض هذه المباراة مع فريق جامعة العلوم والتكنولوجيا طلب الحكم اجراء القرعة فتقدم اللاعب فايز بديوي وصافح رئيس الفريق الاخر.

وسارت الامور الى ان جاءت المباراة الودية الاخرى مع فريق العربي فتم استبعاد فايز من المشاركة في هذه المباراة منذ البداية وتلقائيا اصبح رئيس الفريق جمال ابو عابد.

وفي الشوط الثاني طلب المدرب من فايز الذي يجلس على مقاعد الاحتياط اجراء عملية الاحماء لكي يشارك في المباراة الا انه رفض ولم يلتزم فيما بعد مع الفريق ثم قام الاتحاد باتخاذ قرار بابعاد فايز عن المنتخب.

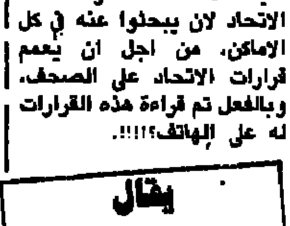
وماذا بعد فالمطلوب من اتحاد الكرة بالاتفاق مع لجنة المنتخبات تصويب الامور قبل تفاقمها واتخاذ قرار سريع يضمن الحق للاعبين وان لا يكون تعيين رئيس الفريق ناتجا عن مصلحة او ارضاء جهة على حساب الاخرى فهناك اسس فنية كثيرة يجب ان تتوفر برئيس الفريق وربما قد لا تتوفر مثلا باللاعبين فايز او جمال وربما يكون الاثنان هما الاكفا لتسلم شارة رئيس الفريق وعليه يجب الرجوع لسجلات الاتحاد ليتم اتخاذ قرار صائب لحل هذا الموضوع حتى لا يكون هناك اي عائق في طريق المنتخب الوطني الذي نتمنى له من قلوبنا كل خير.

جمال ابو عابد

فايز بديوي

ناطق اعلامي اتحاده يبحث عنه

احد اعضاء اتحاد لعبة فردية غير راض عن منصبه الجديد الذي اسند اليه وهو الناطق الاعلامي، بعدما تم اعادة توزيع المناصب، مما اثار غضبه، فاصبح يغيب عن الجلسات مما اضطر اعضاء الاتحاد لان يبحثوا عنه في كل الاماكن، من اجل ان يعمم قرارات الاتحاد على الصحف، وبالفعل تم قراءة هذه القرارات له على الهاتف؟!!!!.



يقال

يقال ان احد الشخصيات الادارية التي تعمل في المجال النادوي طلبت مرتبا شهريا قدره خمسون دينارا نظير موافقتها على القيام بوظيفة مدير لفريق كرة قدم في احد اندية محافظة الزرقاء!!.

اجتماع اللجنة الفنية لالعاب القوى في اربد

تعقد اللجنة الفنية المشكلة من قبل اتحاد العاب القوى اجتماعها في مدينة اربد يوم الاثنين القادم حيث ستبحث اللجنة المكونة من السادة د. عبدالكريم مخادمة ود. ماهر الكيلاني ود. هاشم الكيلاني والسيد عاشور شحدة والسيد احمد بني‌هاني امور تعليمات البطولات الداخلية للاتحاد ووضعها بالشكل النهائي كما ستدرس اللجنة برنامج الدورة الدولية للتدريب ووضع المحاضرين لها.

ايه الحكاية يا رائد

رائد احمد حارس مرمى النادي الفيصلي «عين وطرقته»، اسوة بزميله الكابتن ميلاد عباسي، التي تأبى الاصابة ان تفارقه. وانيس طفيق الحارس المتقلب، والذي حمى عرين الفيصلي بكل بسالة في الدوحة.

فقبل مباريات البطولة في قطر، اصيب براسه عندما اصطدم بعارضة المرمى، فاستبعد عن الفريق، وعندما حاول ان يتدرب مع المنتخب تجددت الاصابة، واستبعد مؤقتا عن المنتخب.

طبعا رائد حزين على هذا الحظ «النحس»، فقد ضاعت الفرصة لمشاركة المنتخب في المباريات القادمة.

والسؤال هل سيكتفي منتخبنا الوطني بحارسين للمرمى، أم ستدخل وجوه جديدة للفريق؟، الله اعلم.

هذه اخلاقنا... اخلاق الحسين

يروي حكمنا الدولي دحام عقيدات، انه ونتيجة لتقلب الاوراق اضطر ان يدير مباراة لفريقين من الدرجة الخامسة، تصوروا حكم دولي مميز يدير مثل هذه المباريات.

المهم ان ابا فراس قد تفاجأ بدخول احد المتفرجين الى ارض الملعب، واندفع باتجاهه، فظن ابو فراس بان هذا المتفرج يريد به سوءا، فاستعد لمواجهته، ما كان من هذا المتفرج الا ان صافحه بحرارة وساله بكل براءة وطيبة، الست انت من قاد مباراة مصر وسوريا بكرة القدم؟.

فاجابه نعم، فقال له: لماذا لم تخسر الفريق المصري، نكاية بهم وبحكامهم الذين اداروا مباراتنا مع سوريا بكرة السلة؟ فاجابه ابو فراس هذه اخلاقنا... اخلاق الحسين.

اجتماع تنسيقي بين المدربين في القوى

سيتم اجتماع تنسيقي في مدينة اربد وذلك في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاثنين في مدينة اربد كما سيتم الاشراف على حيثيات تنفيذ برامج اللاعبين هناك حيث من المقرر ان يتفق المدربون على جدولة طبيعة البرامج التدريبية وتطويرها لدى اللاعبين.

وجهة نظر

دورات تدير الرأس

الصحيح ان نادي الوحدات هو صاحب فكرة تنظيم دورات كروية، يتم من خلالها استضافة مجموعة من الاندية العربية، وتجري اللقاءات في ظل توقف نشاطات اتحاد الكرة الرسمية.

وتزامنت دورة الوحدات اكثر من مرة مع اطلالة شهر رمضان المبارك، وكان للفرق العراقية نصيب الاسد من تزعم هذه البطولة الرمثا «حب» ان يجرب حظه، ونظم بطولة الرمثا الكروية، ثم تلاه الفيصلي بتنظيم بطولة تخليدا لذكرى فقيد الرياضة الاردنية المرحوم مصطفى العدوان، وقد تفاجأ مستقبلا بان النادي الاهلي او نادي الحسين – اربد او غيره من الاندية، سوف تسير على هذا «الدرب».

صحيح بان الكرة الاردنية في حاجة دائمة الى المشاركة، المحلية او الخارجية، لانها تزيد من فرص الاحتكاك، وتعطي الكرة الاردنية فرصة حقيقية لاثبات الوجود.

بالطبع نسيت ان اذكر بطولة الاردن الدولية، التي نظمت في الصيف الماضي لاول مرة، وتزعم منتخبنا الوطني الحبيب قمتها.

ولكن لندع العواطف جانبا، وناخذ الامور من جانب منطقي، بعيدا عن الحساسية، فاذا كان مشوار منتخبنا الوطني نحو تصفيات كاس العالم سيبدا في شهر ايار، ثم يستعد للمرحلة الثانية التي ستقام في الصين، ويسبقها معسكرات تدريبية ولقاءات خارجية مع فرق من دول جنوب شرق اسيا، كماليزيا مثلا، من اجل التاقلم على الارضية والمناخ، وبالتالي فان لاعبي المنتخب، لن يستطيعون الدخول في «معركة» الدورات، وحتى بطولات الاتحاد الرسمية وعلى راسها بطولة الدرع، بصورة طبيعية.

فكيف لنا وفي ظل وجود ملعب قانوني واحد هو ملعب «الحسن» وفي ظل هذه الفترة الزمنية الضيقة، ان نستوعب ثلاث دورات رياضية، ستنطلق مع بداية شهري حزيران وتموز.

في اعتقادي ان بطولة الاردن الدولية الاولى، كانت من انجح الدورات التي نظمت على ملاعبنا، واذا كان لا بد من تنظيم بطولة او بطولات، فلتكن بطولة الاردن الدولية الثانية، بحيث تتزامن مع عيد جلوس الرياضي الاول على العرش، ويتم من خلالها دعوة مجموعة من المنتخبات الشقيقة والصديقة، المميزة في مستواها، حتى نستمتع بمستوى رفيع والعاب بطولية.

وفي هذا المجال، لا باس من تقديم اكثر من كاس لاصحاب المراكز الثلاث الاولى، وكؤوس تقديرية لاحسن فريق او لاعب ولافضل حارس.. الخ، ولا باس ان تقدم هذه الكؤوس باسم المرحوم مصطفى العدوان وباسم اندية الوحدات والرمثا والفيصلي.

مجرد اقتراح اضعه للخروج من هذه «المعمعة» باقل الخسائر.

تيسير محمود العميري

بعد رفض الجامعة تفريغهم

عوض وفطافطة والعمارنة والمومني ابتعدوا عن المنتخب

● بالرغم من القرار الصادر عن رئاسة الوزراء بضرورة تفريغ لاعبي المنتخب الوطني لكرة القدم، من اجل الاستعداد لخوض تصفيات كاس العالم القادمة وتمثيل الاردن خير تمثيل.

لكن يبدو ان هذا القرار قد استجاب له كافة الاطراف باستثناء الجامعة الاردنية، والعذر ان قانون الجامعة لا يسمح للطالب بان يكون وجوده في الجامعة بطريق الانتساب ولكون الحد الاعلى المسموح به بالغياب عن المادة الواحدة خلال الفصل هو (٧) محاضرات

وبعد وصول كتاب من وزارة الشباب للجامعة الاردنية للمساعدة في تفريغ اللاعبين، صبحي عوض وخليل فطافطة ورعد المومني ومهند محادين قامت عمادة شؤون الطلبة باستدعاء اللاعبين واخبرتهم بان الجامعة لا تستطيع تفريغهم، ولكنها ستعمل على المساعدة في تمكينهم من سحب المساقات الدراسية التي سجلوها خلال الفصل الحالي وستقوم باعادة المبالغ التي دفعوها وطلبت منهم العمادة مراجعة انفسهم ومن ثم اعطاء الجواب.

ولان اللاعبين الاربعة صبحي وفطافطة ورعد المومني وعبدالله العمارنة على وشك التخرج فقد رفضوا هذا المشروع الذي يعمل على تاخير تخرجهم، واعلنوا ابتعادهم عن تمثيل المنتخب الوطني وفي الحلق غصة.

اما مهند محادين ولكونه بعيدا عن التخرج فقد سحب فصلا دراسيا من اجل الانتظام مع المنتخب.

ونحن بدورنا نريد ان نذكر من يعنيهم الامر بان احد المدرسين في الجامعات العراقية قال لنا بان اللاعب العراقي المعروف احمد راضي قد تخرج من الجامعات العراقية وهو لم يواظب على الحضور الا قليلا لكونه كان متواجدا باستمرار مع المنتخب العراقي.

صبحي عوض

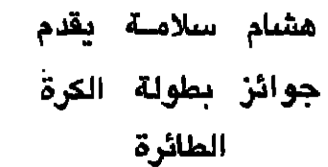
خليل فطافطة

منعا لحدوث اصابات ورضوض لهم

لاعبو الزرقاء يشتكون من الارضية الصلبة للملعب البلدي

● اشتكى عدد من اللاعبين في اندية محافظة الزرقاء «للدستور الرياضي» من ان ارضية الملعب البلدي التي تلعب حاليا عليها فرق المحافظة بطولة الزرقاء الرمضانية، اصبحت صلبة وقاسية وتتسبب بحدوث اصابات ورضوض في جسم اللاعب بعد ان تيبست بفعل الظروف الجوية المتغيرة، وهم يأملون ان تقوم لجنة كرة القدم بالزرقاء بمخاطبة البلدية لاجراء ما يلزم للمساعدة على اعادة وضعية ارض الملعب البلدي الى الحالة التي تسهم في توفير السلامة للاعبين منعا لحدوث الاصابات بينهم لا سيما وان فرق هذه الاندية تقف على ابواب خوض المنافسات في بطولات الاتحاد المقبلة.

بطولات الدستور الرمضانية تحظى بدعم الشركات



هشام سلامة يقدم جوائز بطولة الكرة الطائرة

● تحظى البطولات الرياضية التي تنظمها الدستور خلال شهر رمضان المبارك بدعم العديد من الشركات والافراد كون هذه البطولات تلاقي النجاح الكبير.

فقد قدم السيد هشام سلامة المدير العام لشركة هشام سلامة للاسكان كافة جوائز وكؤوس بطولة الدستور الرمضانية لكرة الطائرة وقد تسلم هذه الكؤوس والجوائز الاستاذ سيف الشريف المدير العام للدستور والذي وجه الشكر والتقدير للسيد هشام سلامة على تبرعه ودعمه المتواصل للحركة الرياضية الاردنية في حين اكد السيد سلامة ان الشركات والهيئات مطالبة بتقديم الدعم للاعب ايضا للمساهمة في رفع مستواه الفني.



ـ مدير عام الدستور يتسلم كاس بطولة الطائرة من هشام سلامة

ـ نائب مدير عام الدستور يتسلم كاس البطولة الكروية من ادارة مشروع قلعة ابوجابر

البطولة الكروية مشروع قلعة ابوجابر يقدم كأس

● اعلنت ادارة مشروع قلعة ابوجابر السياحية عن تبرعها بكاس الفائز ببطولة سداسيات الدستور الكروية الرابعة التي يشارك فيها (٣٢) فريقا منهم فريق يمثل مشروع قلعة ابوجابر السياحية.

وقد استقبل السيد اسماعيل الشريف نائب المدير العام رئيس لجنة النشاط الرياضي وفد مشروع قلعة ابوجابر المكون من السيدين سمير ابوجابر وعاصي ابوجابر حيث قدم الوفد كاس البطولة دعما للحركة الرياضية والشبابية.

ووجه السيد اسماعيل الشريف شكر وتقدير اسرة الدستور للوفد الذي يمثل مشروع القرية السياحية وتمنى لهم التوفيق.

ليسيكو تدعم

قام السيد محمد غزالة مدير شركة ليسيكو (توفيق غرغور) بتقديم كاس المركز الثاني لبطولة سداسيات الدستور الرمضانية الرابعة بكرة القدم.

وتسلم الكاس الاستاذ اسماعيل الشريف مساعد المدير العام للدستور.

ودار الدواء تدعم

كما قامت شركة دار الدواء بتقديم كاس المركز الثالث وقام السيد عبدالله جابر مدير فريق دار الدواء الكروي بتسليم الكاس للاستاذ مساعد المدير العام.

هذا وقررت عدة شركات ومؤسسات تقديم جوائز وكؤوس لبطولة الدستور الكروية.

مسابقة الدستور الرياضي الرمضانية

تطرح الدستور الرياضي، مسابقة رياضية في شهر رمضان المبارك هدفها انعاش الذاكرة الرياضية لدى القراء الكرام. وترتبط المسابقة باحداث رياضية محلية، عربية، عالمية بارزة، وتتكون من اربعة اسئلة.

● نطرح في كل اسبوع من شهر رمضان المبارك سؤالا واحدا.. والمطلوب من القراء الكرام.. الاجابة على السؤال ضمن الكوبون المرفق وارسال الاجابات على الاسئلة الاربعة، مرفقة بالكوبونات الاربعة، في نهاية الشهر الفضيل على العنوان التالي:

الدستور الرياضي ـ مسابقة الدستور الرياضي الرمضانية ـ عمان ص.ب: ٥٩١

استقالة امين سر اتحاد الرياضات البحرية

● قدم السيد احمد الخماش امين سر اتحاد الرياضات البحرية استقالته من عضوية الاتحاد وعلل استقالته بانها عائدة الى التجاوزات الفنية والادارية والمالية في الاتحاد.

وقال السيد الخماش، لقد كانت هناك عدة مخالفات وتجاوزات وقصور في اداء المجلس اذكر منها على سبيل المثال لا الحصر

■ في النواحي الفنية

اولا: لم يتمكن الاتحاد من تشكيل فريق وطني او منتخب لاي من الرياضات البحرية وهي التزلج والغوص والشراع والزوارق برغم مرور ٤ سنوات على المجلس القديم والمجلس الجديد الذي بقي اغلب اعضائه من المجلس القديم

● لم يتم تاهيل وتدريب حكام ومدربين على المستوى الرسمي لهذه الرياضات بل تم استبعاد كل من المدرب مجدي ياسين من التزلج ومحمد المومني مدرب الغوص والسيد كونر كريك من حضور الاجتماعات او ممارسة التدريب، او تكليفهم اي مهام وذلك لاسباب شخصية بحتة

● لم يتم شراء اي مستلزمات او معدات لمزاولة هذه النشاطات الرياضية برغم دعمت وزارة الشباب السنوية او التبرعات الكبيرة التي وردت الى الاتحاد خلال الفترة السابقة.

تم جمع تبرعات باسم الاتحاد من مؤسسات وشركات بدون اية قيود مالية تشير الى ورود هذه المبالغ علما انها وقعت باسم الاتحاد ومخالفة للوائح وانظمة الاتحاد التي تشير الى موافقة الوزارة عليها مسبقا.

وقال بان النادي امورا اخرى كثيرة غير التي ذكرتها

المخالفات الادارية

تقوم الجهة المعنية التي ترعى الاتحاد مستقلة وجود مقر الاتحاد ولديها ووجود الاوراق والمستندات بمراسلة الجهات الرسمية الاهلية باسم الاتحاد دون علم اي من اعضاء المجلس او عرضها على جلسات المجلس ويقوم موظفوا تلك الجهة بتحرير تلك الرسائل وارسالها.

لا ترسل جميع التقارير وجلسات المجلس الى الوزارة بل يرسل جزء منها.

وعن الاسباب التي دعتن الى ذكر هذه المخالفات والتجاوزات الآن وليس قبل ذلك قال السيد الخماش:

ـ لقد وقعت كل هذه المعلومات في تقرير اداري قدمته للمجلس الجديد في نهاية العام الماضي واطلعت المجلس على عدد من هذه المخالفات خلال الجلسات التي تمت بعد ذلك ومن المفروض ان تكون تلك التقارير ومحاضر الجلسات ارسلت الى الوزارة.

اما عن الاستقالات السابقة قال:

لقد سبقني الى الاستقالة خلال الدورة الماضية كل من الدكتور عبدالله الرفاعي صاحب المركز الوطني للرياضات البحرية والمهندس بسام نويران المدير الفني لسلطة اقليم العقبة والعميد حسين الخصاونة قائد القوة البحرية ولنفس الاسباب التي ذكرت سابقا تم استبعاد عدد من الاعضاء عند تشكيل المجلس الحالي وهم المهندس عاكف ابو تايه نائب مدير عام مؤسسة الموانىء والسيد سمير البني مدير شركة نقليات النبر والسيد رمزي ابو طالب من القوات المسلحة علما ان لهم خبرات جيدة في هذه الرياضات وتم ابعاد المدرب مجدي ياسين والمدرب محمد المومني والمدرب الدولي كونار كريك من اللجان الفنية لنفس الاسباب.

وعن الاسباب الخاصة التي ذكرها في كتاب الاستقالة قال:

لقد عنيت الاسباب الخاصة ان هناك من يغمض عينيه ويقفل اذنيه في وزارة الشباب ولا يريد التحقيق في هذه التجاوزات والاستقالات والا فما معنى ان تمضي ٤ سنوات بدون رقابة مالية او ادارية على الاتحاد برغم كل تلك التجاوزات والتقارير والاستقالات التي رفعت الى الوزارة. وفي رايي انه لن يصلح حال الاتحاد الا اذا تغير النظام الحالي للاتحادات وتصبح مجال الادارة بالانتخاب من قبل الهيئات الرياضية نفسها.

نادي خرجا ينظم سباق الرياضة للجميع

ينظم نادي خرجا خلال عطلة عيد الفطر السعيد سباق الرياضة للجميع الذي يقيمه احياء لذكرى المرحوم حسام صالح الزعبي رئيس النادي الاسبق الذي كان واحدا من رواد العمل التطوعي والشبابي في البلدة وتبلغ مسافة السباق الذي يشارك فيه ثلاث فئات وهي الرجال والشباب والناشئين لمسافة ٨ كم

السؤال: من هو هداف كاس العالم عام ١٩٩٠.

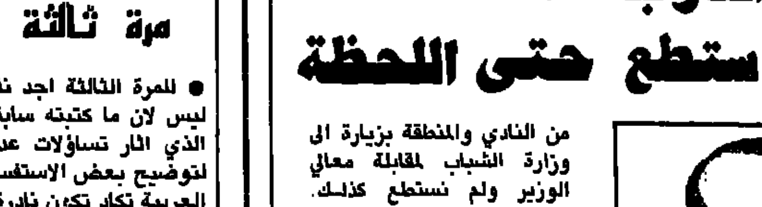
خصصت الدستور الرياضي، جوائز قيمة، بعضها مالي والاخر عيني وسنعلن عنها في العدد القادم وفي صفحات الرياضة في الزميلة الدستور.

جهاد صليبا/ الارثوذكسي

(٢٥) عاما

رئيس نادي النصر.. يتحدث

لم ننسحب.. ولن نلعب في الدرجة الثالثة
طلبت مقابلة وزير الشباب ولم استطع حتى اللحظة



● قال الدكتور ادم العبداللات، رئيس نادي النصر، بان فريقه لم ينسحب من الدوري، وانما تاخر عن المباراة نتيجة عطل حصل في واسطة النقل على الطريق، وطالب بان يكون الاجراء ضد فريقه، اما تخسيره المباراة او اعادتها، ولكن قرار الاتحاد الذي اعتبر النصر منسحبا ليس له اي اساس من الصحة وبعيد عن العدل والمنطق. وهو في ذلك قد ظلم النصر. كما اوقع الظلم على فريق كفرسوم الذي هضم حقه.

واضاف الدكتور ادم العبداللات الذي صمت طويلا قبل ان «يفش» خلقه..

كانت المباراة يوم الجمعة عصرا.. وقرار الاتحاد اتخذ يوم السبت فماذا يعني هذا.. الا يعني هذا الشروع بالحكم مؤشرا على ان هناك نية مبيتة لاتخاذ مثل هذا القرار.

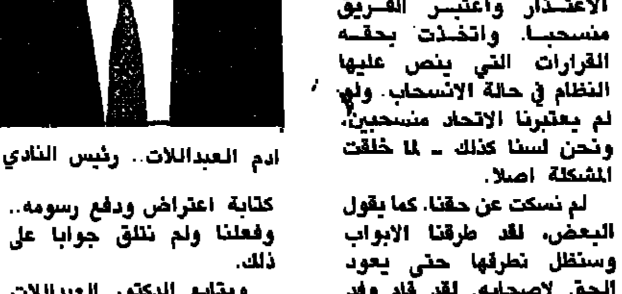
وقال الدكتور العبداللات.. لقد عسكرنا في العقبة.. وخسرنا على الفريق مبالغ مالية ارهقت خزينة النادي، ولو كان في نيتنا الانسحاب لما عسكرنا.. ولما خسرنا واضعنا الجهد والمال.

- لقد قدمنا اعتذارا وشرحنا ظروف رحلتنا التي تاخرنا فيها عن المباراة. ولكن الاتحاد رفض الاعتذار واعتبر الفريق منسحبا. واتخذت بحقه القرارات التي ينص عليها النظام في حالة الانسحاب. ولم لم يعتبرنا الاتحاد منسحبين، ونحن لسنا كذلك - لما خلقت المشكلة اصلا.

لم نسكت عن حقنا، كما يقول البعض، لقد طرقنا الابواب وسنظل نطرقها حتى يعود الحق لاصحابه. لقد قام وفد شعبي من جبل النصر بزيارة الى رئيس الاتحاد وامين السر ونائب الرئيس وطلبوا منا كتابة اعتراض ودفع رسومه.. وفعلنا ولم نتلق جوابا على ذلك.

ويتابع الدكتور العبداللات رئيس نادي النصر:

لقد طلبت مقابلة معالي وزير الشباب اكثر من مرة.. وقام وفد من النادي والمنطقة بزيارة الى وزارة الشباب لمقابلة معالي الوزير ولم نستطع كذلك. وطلبنا مجددا موعدا لمقابلة معالي الوزير ولم نبلغ حتى هذه اللحظة باجابة طلبنا.



ادم العبداللات.. رئيس النادي

لن نلعب بالدرجة الثالثة

لن نلعب بالدرجة الثالثة.. اقولها بالفم المليان.. نحن نطالب بحقنا ويجب ان نحصل عليه.. لن نسكت وسنقابل المسؤولين، كل المسؤولين وعلى اعلى المستويات لشرح ملابسات قضيتنا.

ونفى رئيس النادي نفيا قاطعا نية النادي تحرير اللاعبين وركز بشدة على ان النادي لن يفرط باللاعبين تحت كل الظروف، ومهما كانت الضغوط.

مواقف

مرة ثالثة السحور والرياضيون

● للمرة الثالثة اجد نفسي مضطرا للكتابة في هذا الموضوع ليس لان ما كتبته سابقا غير واضح وانما لاهمية الموضوع الذي اثار تساؤلات عديدة ويحتاج لعدد كبير من السطور لتوضيح بعض الاستفسارات وعلى دفعات وكون ان الدراسات العربية تكاد تكون نادرة على الرياضي الصائم وعلاقة السحور ونوع الغذاء في الجهد المبذول وباي وقت من اوقات النهار يكون التمرين فيها انسب وما هي شدة التمرين وحجمه المناسبان ومتى نختار ايا منها.. كل ذلك جعلني اطرق الموضوع مرة ثالثة محاولا باجتهاد شخصي ان اضفي بعض الملاحظات على موقف واحد للصائم الرياضي.. لان مواقف مختلفة تحتاج الى تحليل فكري، نظري، تطبيقي مختلف

● اذا لم يتسحر الرياضي وعليه واجب تدريبي في الصباح فان اهم ما يجب اتباعه هو ارتفاع الشدة التدريبية والسبب هو ان الرياضي منذ وجبة الافطار في اليوم السابق يفقد من مستوى مخزون الطاقة النشوي الذي يخزن من الطعام النباتي على شكل جلايكوجين في الكبد وذلك لان واجب الكبد تحطيم هذا النشا المخزون الى سكر للمحافظة على نسبة ثابتة تقريبا من السكر في الدم وكون ان الرياضي لم ياخذ وجبة سحور فيكون قد اوشك على استنفاد هذا المخزون في حدود الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي الامر الذي لم يعد هنا المخزون الى وضعه يصبح عرضه للاعياء لذلك فالتمرين الشديد والذي يتم باعلى من ٨٠٪ من الجهد الاقصى يجبر الجسم ان يحطم الجلايكوجين المخزون في العضلات لا اوكسجينيا مما ينتج عن ذلك طاقة تستغل للقدرات الكامنة وايضا ترسبات حامضية كحامض اللاكتيك ذلك الحامض الذي لا بد ان يتخلص من تراكمه في الدم وذلك عن طريق الجهد الخفيف في اوقات الراحة حيث يتحول جزء لا باس منه الى جلايكوجين في الكبد.. فيستعيد الكبد بعض ما فقده من الجلايكوجين من تواجد حامض اللاكتيك ثم يبدأ مرة ثانية الكبد باعادة التوازن وذلك عن طريق تحويل الجلايكوجين الى سكر في الدم ويصبح الفرد بعدها طبيعيا.. لا بد هنا ان نتذكر ان الماء ضروري في التدريب ولكن الصائم الرياضي لا بد ان يشعر بالعطش لاجل العبادة ولذلك لا بد ان لا تكون التكرارات عالية حتى يتسنى للرياضي الاستمرار طيلة اليوم.

● اما اذا كان اللاعب الصائم متسحرا فان ذلك يعطيه مجالا للتمرين ولكن لا بد من ان تكون فترات التدريب ذات شدة متوسطة ويتبعها حجم كبير وذلك لاستغلال مخازين الدهون وتحويلها الى حامض دهني لانتاج الطاقة هوائيا.. وبهذا يكون الكبد قد ساعد في تحويل مخزونه الى سكر في الدم ومع وجود السكر في الدم والتمرين الطويل يساعد على حرق الدهون والاعتماد عليها كمصدر للطاقة..

● ومن هنا نجد ان تشكيل الحمل التدريبي ووضع البرامج اليومية لا بد ان يتناسب والحالة والموقف الذي يمر به اللاعب خلال شهر رمضان الكريم..

د. هاشم الكيلاني

المرافق الرياض[...]ية!!

الدستور الرياضي الرمضانية

● كتب صالح الفراي[...]

هذه هي الحقيقة في واقع الرياض[...] الرياضة بشكل عام تعتبر مرحلة ثا[...] من اصحاب الكلمة والمسؤولية من ر[...] ذلك سلبا على مستوى الرياضة و[...] يوجد لدى اندية محافظة الكرك على [...] والاداريين واللاعبين فنادرا ما تجد في محافظة الكرك ناد[...] مستاجر حيث ان مباني معظم الاندية ملكا للنادي وحتى انه يوجد في محافظة الكرك مباني لاندية تضاهي اندية العاصمة من حيث الشكل والاعداد والتجهيز. فمثلا الزائر لنادي مؤاب يستغرب لهذا النادي من حيث انه يملك بناء حديثا ومجهزا بكافة الالعاب والنشاطات ولكنه من اندية الدرجات الدنيا. وكذلك الحال بالنسبة لنادي مؤته الرياضي. ونادي المزار الرياضي. ونادي شيحان الرياضي. ونادي الكرك الرياضي. فهذه الاندية تملك البنية التحتية كنادي ولكن بسبب تهرب رجالات المال والكلمة والمسؤولية وعدم اخذهم بيد هذه الاندية من حيث المتابعة والاشراف والرعاية بها فانها بالتالي تؤدي الى تاخر هذه الاندية وعدم وصولها الى مراكز متقدمة في عالم البطولات وهي التي تملك من الامكانيات والمقومات ما تعجز عنه كثيرا من الاندية المتقدمة في العاصمة والمدن الاخرى. وحقيقة لولا بعض الجهود التطوعية التي يبذلها مجموعة من الاشخاص الغيورين على فرقهم وانديتهم والذين نذروا انفسهم بالعمل التطوعي من اجل هذه الاندية لكانت بالتاكيد هذه الاندية عبارة عن «اطلال» تبكي اهلها فمحافظة الكرك فيها من القيادات ورؤوس الاموال والذين لهم كلمة وراي في المحافل [...]

[...]حو انشاء فرق [...]معنويا فانها الا [...]لاسماء اللامعة [...]وجد هذه البنية [...]المتطوعين الذين [...]سمية والمسؤولة [...]له دون حركة او [...]شخاص معدودين

تقدم للامام لانها [...] ومعروفين ويوجد عندهم من الصعاب والهموم الكبرى ما يجعلهم قيد المحافظة فقط دون المغامرة بنشاط خارجي او اوسع. ولكن في هذا المقام مع شكرنا وتقديرنا واحترامنا واعتزازنا بهؤلاء الاشخاص الا ان لنا عتبا كبيرا جدا على رجالات الكرك من الذين اعطاهم الله المال والمركز المرموق ولكنهم ياتون الى الكرك «كزوار الصيف» فقط دون المساهمة باقامة بطولة لاندية الكرك مثلا او تبني فريقا او ناديا ماديا ومعنويا او المساعدة في وضع الآراء والحلول لمشاكل الرياضة في المحافظة «وذلك اضعف الايمان» وهم للاسف الشديد اعتبروا انفسهم «مجرد» شاهدين عن بعد على عثرات الرياضة في مدينتهم الغالية التي اخرجتهم الى المجتمعات المتمدنة والمتقدمة.

فهل نامل بعودة لطيور الكرك المهاجرة من اصحاب رؤوس الاموال واصحاب المسؤولية والمراكز وتقديم العون والمساعدة لقطاع الرياضة والشباب في بلدتهم الغالية ذلك ان الرياضة اصبحت عنوان تطور وتقدم وحضارة واصبح من خلال الرياضة ايضا تعرف المدن وتقدمها.

فهل من عودة؟؟

في محافظة الكرك

بعد أن احتفل نادي حريما بصعوده

اتحاد الكرة شطب نتائج الوفاق فصعد نادي سحم

عبدالله الزعبي

● زارنا في الدستور الرياضي السيد عبدالله الزعبي امين سر نادي حريما، وشرح لنا قضية النادي مع اتحاد كرة القدم والتي بالفعل تستحق الدراسة واعادة النظر، لكي يعود الحق لاصحابه.

وكان نادي حريما قد ظفر ببطولة المجموعة الثالثة، من دوري الدرجة الخامسة للموسم المنصرم وبذلك يصعد للدرجة الرابعة وبعد هذا الصعود اقام النادي حفلا تكريميا لاعضاء فريقه على هذا الانجاز وبلغت تكاليف هذا الحفل (٣٦٠) دينارا.

وليقوم اتحاد الكرة بعد حوالي شهر ونصف بتهبيطنا من حيث اتينا، بعد ان قام بشطب نتائج نادي الوفاق

● لا ذنب لنا بما حصل

ويقول السيد الزعبي بان بداية القصة وبعد طول انتظار دام اكثر من (٣) سنوات، ونحن ننتظر على احر من الجمر صعودنا الى الدرجة الخامسة وهذا ما تحقق خلال الموسم المنصرم بعد ان انفقنا خلال هذا الموسم ما يزيد على (١٥٠٠) دينار على الفريق، ليقوم اتحاد الكرة بسحب بطاقة الصعود وليمنحها لفريق سحم، بعد ان قام بشطب نتائج نادي الوفاق نظرا لتغيبه عن المباريات المتبقية له في هذه البطولة، وهذا الحق الضرر بنادي حريما وحرمه من فرصة الصعود التي كانت في متناول اليد وتساءل امين سر نادي حريما، لماذا قام الاتحاد بشطب نتائج نادي الوفاق بينما هناك اندية كثيرة تغيبت ولم يتم شطب نتائجها كذلك اتحاد الكرة قام بشطب نتائج نادي النصر لتغيبه امام كفرسوم في دوري اندية الدرجة الثانية في اليوم التالي لتغيبه.

وذكر الزعبي بان النادي قام بمخاطبة وزير الشباب واطلاعه على تفاصيل هذه القضية.

وقامت الوزارة بتحويل هذا الكتاب الذي يحمل الرقم ٦٤٤٢/٣٠/٣/٧ الى اتحاد الكرة بتاريخ ٩٣/١/٢٧ ولكن للاسف لم نتلق من اتحاد الكرة حتى الآن اي رد.

بغياب بطل الدوري ومشاركة الوحدات

بطولة كأس الاردن لكرة اليد تبدأ.. الاربعاء





السلط

● بمشاركة ثمانية فرق تقرر ان تبدأ يوم الاربعاء القادم في صالتي قصر الرياضة ومدينة الحسن بطولة كاس الاردن لكرة اليد.

ويغيب عن هذه البطولة التي تقام بنظام خروج المغلوب مرتين فريق العربي بطل الدوري الذي برز غيابه بانه غاضب على الاتحادات السابقة والحالية نظرا للغبن الذي لحق به منذ اكثر من (١٠) سنوات كما يدعي في حين ستشهد هذه البطولة اول مشاركة لفريق الوحدات الذي تم تشكيله حديثا وكان الاتحاد قد اصدر مباريات اليوم الاول على النحو التالي:

● السلط × الجليل س ٨ - الاربعاء - الحسن
● الحسين × القوقازي س ٩ - الاربعاء - قصر الرياضة
● الاهلي × الصريح - س ٩ - الخميس - الحسن
● الوحدات × الارثوذكسي س ٨ - الخميس - قصر الرياضة

الدستور الرياضي تنشر اسماء لاعبي الدرجة الاولى لكرة السلة

بعض الاندية سجلت لاعبين لا يستفاد منهم لاسباب...!!! لاعبو الاهلي الاكبر عمرا والاكثر عددا والوفاق الاصغر

انتهى الموعد الذي حدده اتحاد كرة السلة لاندية الدرجة الاولى من اجل تسجيل لاعبيها للموسم المقبل مساء يوم الاثنين الموافق ١٥ شباط فقد حدد لهذه الاندية (١٤) لاعبا لتسجيلهم في كشوفاتها، بعد ان كان في الموسم الماضي (١٦) لاعبا هو الحد الاعلى لتسجيل اللاعبين وحسب ما تشير اليه سجلات الاتحاد فقد تم تحرير (١٨٠) لاعبا من مختلف الدرجات كما قامت بعضها بتسجيل عدد من اللاعبين الذين لا يستفاد منهم لاسباب مختلفة كالسفر خارج البلاد او ترك اللعب منذ فترة، او الاعتزال، كما ان كل الاندية باستثناء الاهلي الذي (كسر القاعدة) وسجل الحد العلوي (١٤) لاعبا حارما نفسه من خلال ذلك اضافة اي لاعب خلال الموسم المقبل في كشوفاته، بحالة استغناء احد الاندية عن بعض لاعبيها الذين اعمارهم تتجاوز ٢٢ عاما، فجميع الاندية لم تسجل الحد العلوي وابقت الباب مفتوحا امامها من اجل تسجيل عدد اخر من اللاعبين، وقد يكون لسبب اخر ان بعضها عازم على تجديد فريقه من خلال اشراك اللاعبين الشباب تحت ٢٢ سنة والمسموح لهم باللعب مع الفريق الاول، دون ان يكونوا مسجلين بكشوفات الفريق الاول.

اضافة الى ذلك فكل الاندية ابقت على نفس لاعبيها القدامى ولم تستغن عن اي لاعب كما انها لم تستقطب اي لاعب من اي ناد اخر باستثناء الوطني الذي سجل لاعبا بعد ان تم تحريره من كشوفات النادي الكاثوليكي، كما ان بعض الاندية اضافت عددا من لاعبيها الذين لعبوا بالموسم الماضي مع فريق تحت ٢٢ سنة لتجاوزهم سن هذه الفئة بالفريق الاول.

● الوطني الوحيد الذي استقطب لاعبا من ناد اخر





جهاد صليبا/ الارثوذكسي

يوسف زغلول/ الاهلي

قراءة في كشوفات الاندية

من خلال قراءة سريعة واستعراض اسماء اللاعبين المسجلين في كشوفات الاندية تخرج الدستور الرياضي من خلال (وجهة نظرها) بالملاحظات التالية:

● الارثوذكسي

لم يسجل الحد العلوي المسموح به فقد سجل (١٢) لاعبا تاركا المجال امامه لتسجيل لاعبين اخرين خلال الموسم المقبل، بالاضافة الى انه قد يريد الاعتماد على عدد من لاعبي تحت ٢٢سنة الذين يحق لهم اللعب في الفريق الاول دون تسجيلهم به.

اما متوسط اعمار لاعبيه فهو (٢٥) عاما.

● اسماء المسجلين

مراد بركات، هلال بركات، امجد الطنبور، جبران جبران، عصام السفان، فارس الزرو، جهاد صليبا، محمد ابو قورة، رائد الحاج احمد، جان سلحلية، صليبا العمش، محمد سهيل.

الاهلي

هو النادي الوحيد الذي سجل في كشوفاته العدد الكامل (١٤) لاعبا وفقد بذلك ميزة مقدرته على اضافة اي لاعب كبقية الاندية الاخرى، كما انه سجل عددا من اللاعبين الذين لا يستفاد منهم بالموسم المقبل لاسباب مختلفة منهم طارق باسم لتركه اللعب منذ سنتين، وعمرو سعد الخيري كونه خارج البلاد منذ سنتين ايضا، وعماد السعيد الذي قيل انه طالب بالاعتزال لكي يتفرغ للتدريب، وبالرغم من ذلك فلديه لاعبين متميزين من فئة ٢٢ سنة سيكون لهم دور كبير خلال الموسم المقبل مع الفريق الاول.

اما متوسط اعمار لاعبيه فهو (٢٦) عاما.

● اسماء المسجلين:

يوسف زغلول، ينال الخص، طارق باسم، عمرو الخيري، مروان معتوق، سمير مرقص، عماد السعيد، كمال الحلو، سامي سعدالدين، ناصر محمد، ناصر بشناق، مروان الصعيدي، وليد بدران، نورس الخص، فراس ملحس

● الجزيرة:

سجل (٨) لاعبين فقط، منهم عدد لا يستفاد منه في الموسم المقبل لاسباب مختلفة فاللاعب فرج باسيل، وامجد ابو قورة، كلاهما ترك اللعب، اما ايهاب حناوي فموجود خارج البلاد.

من خلال ذلك فان الجزيرة يعتبر من اكثر الفرق التي ستعتمد خلال الموسم المقبل على لاعبيه الشباب على امل ان يجدد في عناصر فريقه.

اما متوسط اعمار لاعبيه فهو (٢٦) عاما.

● إسماء المسجلين

جمال البحيري، ناصر درويش، فرج باسيل، سامر الزنانيري، ايهاب حناوي، يحيى الشامي، امجد فوده، خالد ابو ناموس.

الجليل/ اربد

سجل (١٢) لاعبا نصفهم من اللاعبين الشباب الذين اعمارهم ٢٢ سنة مازجا بذلك بين الخبرة والشباب.

اسماء المسجلين

محمد ابو دهيس، عمر حوراني، احمد نمر، عمر عبدالمجيد، اياد مثلحي، محمود عبدالله، قاسم نمر، كامل ابو الهيجاء، رائد جابر، وليد مساعده، حسن عمر، سعدي ابو سالم.

اما متوسط اعمار لاعبيه فهو (٢٥) عاما

● الحسين اربد

سجل (١١) لاعبا متوسط اعمارهم (٢٥) عاما، مبقيا الباب مفتوحا امامه لتسجيل عدد من اللاعبين خلال الموسم المقبل.

اسماء المسجلين

مصطفى الكوفحي، هادي حنا، احمد نايف، علاء الدين محمد، سامي حسن، ماهر ملحس، زاهي احمد، خلدون عقلة، احمد الفاخوري، مالك الخوري، نضال بني هاني.

● الوطني

هو اقل الاندية تسجيلا للاعبين فقد سجل (٧) لاعبين فقط بينهم عدد من اللاعبين الذين لا يستفاد منهم لاسباب مختلفة، ومن هؤلاء رامي الياس خوري، ومروان عبداللطيف الموجود خارج البلاد حاليا.

كما انه النادي الوحيد الذي سجل في كشوفاته لاعبا من ناد اخر وهو اللاعب ايهاب الياس عوض بعد ان تم تحريره من سجلات النادي الكاثوليكي.

ومن خلال الاسماء التي سجلها فان احد اهم المشاكل التي قد تواجهه هو اللاعب البديل.

اما متوسط اعمار لاعبيه فهو (٢٣) عاما

أسماء المسجلين

سهيل فيليب، ايهاب الياس يعقوب، رامي الياس، لطفي جورج، نديم جورج، مروان عبداللطيف، ايهاب الياس عوض.

الوفاق/ اربد

الصاعد الجديد لاندية الدرجة الاولى فقد سجل (٨) لاعبين للموسم المقبل، واهم ما يميزه هو صغر سن لاعبيه بالمقارنة مع متوسط اعمار باقي الاندية فمتوسط اعمار لاعبيه لا يتجاوز (٢٠) عاما فلاعبوه من الشباب قليلي الخبرة الا ان حماسهم واندفاعهم وحيويتهم قد يعوض ذلك النقص، بالاضافة الى ذلك فهو كفريق الوطني سيواجه مشكلة اللاعب البديل.

اسماء المسجلين

احمد المصري، جمال قاسم، معتصم صبري، حاتم فريد، محمود محمد، يزن القاضي، زياد الكركي، انس ابراهيم.

الاشرفية/ اربد

سجل في كشفه (٨) لاعبين ومتوسط اعمار لاعبيه (٢٤) عاما مازجا بذلك بين الخبرة والشباب الا انه سيعاني من مشكلة اللاعب البديل.

اسماء المسجلين

محمود علي، عمر علي، شادي هرابزة، عبدالرزاق عمر، محمود محمد، بلال حسين، زيدان تركي، محمد نظمي.

● الاندية حررت ١٨٠ لاعبا.. واللاعب البديل مشكلة









ماهر ملحس/ الحسين اربد

محمد ابو دهيس/ الجليل

فرج باسيل/ الجزيرة

مروان عمرو/ الوطني

كرة الطائرة في الميزان

بقلم: العميد الركن
سليمان المعايطة

يرغب الاتحاد الاردني لكرة الطائرة رغبة صادقة مبنية على حس وطني يرغب ان يرسم نفسه على خارطة الرياضة الوطنية بحروف اكثر وضوحا واكثر التزاما واكثر اشراقا. ويسعى ان يجعل رياضة كرة الطائرة رياضة تنافسية وشعبية وسياحية في آن واحد ووفق اصراره الثابت على خطاه التي رسم معالمها من خلال مجموعة ثوابت فقد بدات اندية كثيرة من شتى رقع الاردن الجغرافية الانتساب لهذا الاتحاد وبذات الوقت فان اسرة الاتحاد بكامل اعضائها ترى ان المنهج التقليدي لن يكون في اجندة عملها وان هذه الاسرة تصر على النهج المتجدد في كل عمل او قرار وستخرج بقوة وعزم على كل اسباب التخاذل والانكفاء والتردد.

وبعد ان تؤكد على رسم ملامح نفسها على خارطة الرياضة الوطنية ستطور اهدافها الى رسم هذه الرياضة على الخارطة العربية والقارية والدولية بشكل متدرج ومدروس لا مجال للفشل او التراجع او الانكفاء او التردد فيه.

من هنا نخاطب كل حريص من ابناء الاسرة الاردنية العظيمة ونخاطب فيهم الضمائر الحية والوطنية الحقة والانتماء الصادق الاصل بان يجعلوا هذا المكان من جريدة الدستور الرياضي الغراء منبرا حرا لكرة الطائرة الاردنية ووسيلة اتصال متبادل بينهم وبين الاتحاد بالتقييم السليم والافكار المنطقية والنقد البناء وتدعيم المسيرة دون حساسية لا مبرر لها وبذات الوقت ارجو ان لا توظف هذه الافكار لاغراض ذاتية او خدمة لجهة تجند نفسها لنحر الرياضة باسم الحرص عليها.

ارجو ان يكون هذا المنبر مخصصا ومتخصصا لكرة الطائرة وممثلا للراي والراي الاخر وارجو ان تكون مطرزة بروح الرياضة البيضاء الناصعة بعيدة بعيدة عن الكولسة مفعمة بالانضباط والكبرياء الوطني لان الرياضة المنضبطة نتاج حضارة الامم والامم المنضبطة هي التي ترسم نفسها على خارطة الحياة باحرف مضيئة «ولا تكتموا الشهادة ومن يكتمها فانه اثم قلبه والله بما تعملون عليم» صدق الله العظيم.

رئيس الاتحاد الاردني للكرة الطائرة
العميد الركن سلمان المعايطة

رسالة غاضبة جداً

ارجو السماح لي بتوجيه هذه الرسالة الغاضبة الى المسؤولين عن ستاد عمان.

اني اتساءل عن الوقت الذي سيتم فيه زراعة ستاد عمان بالعشب الطبيعي. لقد حرمتمونا من متابعة مباريات المنتخب الوطني على الطبيعة. اني اتوقع ان زراعة الاستاد لن تتم ابدا وان يهجر الملعب وان تملأ اعشاش الطيور مدرجات الاستاد وان يحول الى مجمع تجاري ضخم، مع العلم انه قيل لنا وسمعنا ان زراعته كانت ستتم في شهر ٨ من العام الماضي، وكل يوم نسمع اعلانا عن طرح عطاء زراعة ستاد عمان بالعشب الطبيعي، الى متى سيبقى حال الاستاد هكذا؟، بالاضافة الى اصابات اللاعبين المستمرة والتي لا تتوقف، فهل ان الاوان لنعدم الترتان والى الابد؟... مع تمنياتنا بزراعته قبل بداية الدوري.

احمد يوسف مصطفى الزبيدي/عمان

وبلاغتنا بخير

لي صديق عزيز في القطر السوري الشقيق تربطني به علاقة قوية منذ زمن ونتبادل الرسائل بشكل منتظم. وللاسف فصديقي هذا غير مغرم بالرياضة رغم محاولاتي العديدة التي باءت بالفشل.

ولهذا فالرابط المشترك بيني وبينه هو عشقنا للموسيقى والغناء ومتابعة اخبار وديع الصافي وفؤاد غازي وشادي جميل و.... و.....

ولكن في رسالته الاخيرة لي اورد مع خطابه قصاصة ورق من قريب له علم عن حبي للرياضة وطبيعة عملي بها. فارسل بداية تحياته لي وللرياضيين الاردنيين وخص منتخب الكرة الاردني بالذات ولم يغفل تحيات حارة لمنتخب كرة السلة، الذي يصر صديقنا السوري على انه البطل الحقيقي في الدورة العربية الاخيرة، ثم يتمنى ان اجيب عن اسئلته التي فوجئت بها وهي:

- ما هي التشكيلة الكاملة لمنتخب الاردن بكرة القدم؟
- ما هي طبيعة اصابة جريس تادرس بكرة القدم؟
- هل حقا سيترك هشام عبدالمنعم الوحدات؟
- ما اخبار نبيل التلي - خالد الزعبي - عصام التلي؟

● ويقول ختاما ان الكثير من الشبان في سوريا يتابعون اخبار الرياضة الاردنية عبر التلفزيون الاردني، ومستوى الرياضة في الاردن - والكلام لصديقنا الجديد - متقدم ولديكم خامات رائعة وجمهور عاشق للرياضة.

ويتمنى ان يشاهد شخصيا مباريات منتخب الاردن في تصفيات كاس العالم في اربد.

هشام عبدالمنعم — جريس تادرس

- عندما انتهيت من قراءة رسالة هذا الاخ العربي اصابتني النشوة بكل ما في هذه الكلمة من معنى ورغم ان اسئلته تتطلب مني زيارة اخرى للقسم الرياضي في الدستور للاجابة على معظمها الا انني خرجت بنتيجة وهي ان رياضتنا المحلية بخير وبدانا نسير بالاتجاه الصحيح.

فالحضارات اصبحت تقاس الان بمدى التقدم الرياضي وكثير من دول العالم لم تعرف الا من خلال النشاط والابداع الرياضي.

وتحية حب واحترام وتقدير لاسرة البرامج الرياضية في التلفزيون الاردني لما يقدموه من خدمة لرياضتنا بشمول تغطية اخبارنا والحرص على اظهار ابداعنا وحماسنا. وتحية لكل من يعمل باخلاص لرفع اسم هذا البلد الحبيب والمحافظة على رايته خفاقة دائما في كل الميادين.

منير حرب/ الكرك

التجربة الاولى

امضى عشاق الرياضة والمنتخب الوطني في عروس الشمال مساء يوم الثلاثاء الماضي في مدينة الحسن الرياضية وهم يتابعون الاختبار الاول لاختيار عناصر المنتخب الوطني الاساس الذي سيمثلنا في التصفيات الاولى للتاهل لنهائيات كاس العالم عن قارة آسيا.

المباراة في عمومها كانت جيدة المستوى وحفلت باللمحات الفنية الرائعة من قبل الفريقين، ولكننا ونحن بصدد البحث عن تشكيلة مثلى للمنتخب يجب علينا ان نتنبه الى مكامن الضعف والقوة فيه، فنتجنب مواطن الضعف ونلجا لمواطن القوة وبالتالي ننتج منتخبا متكاملا.

اول ما لفت انتباه الجميع ستاد الحسن باربد مجموعة المدربين الذين كانوا يتلفتون هنا وهناك وعيونهم على كل صغيرة وكبيرة في المباراة يسجلون ويرصدون ويكتب بعضهم. كما لفت الانتباه وجود الدكتور بسام هارون وهو يتابع بشغف، ويقيني انه رصد مجموعة من الافكار لا يستهان بها.

احداث المباراة جاءت متباينة والنجوم لم يكونوا بالمستوى المطلوب والتشكيلة كانت نسبة اقناعها ٧٠ بالمائة. فخط الدفاع كان رائعا وان عابه وجود الشقران في الجانب الايسر لسد الثغرة التي كان يقتحم منها المهاجمون السوريون في بعض الاحيان، فهذا الماخذ هو الوحيد على ذلك الخط. اما خط الوسط والذي يفترض به ان يكون دينمو المباراة فقد كان واقع الحال غير ما هو متوقع، فوقع المدرب واللاعبون في اخطاء كثيرة، فكان خطا هشام انه ركز على جريس في التمرير، وكان خطا عوض انه ركز ايضا على ابو عابد فلم تنجح الثنائيات هذه، وعلينا ان نبعد هذه الاعتبارات من مقياسنا.

وكانت قدرة مراد الحوراني على الاختراق خارقة لكن نهائيات معظم طلعاته كانت بلا جدوى، وخاصة انه كان يخترق كثيرا بدون مساندة نظرا لسرعته المعهودة ولم يكن يستطيع تحويل الكرات الى الجانب الايمن بسهولة ويسر..

جمال ابو عابد يبدو انه مصاب بشد عصبي فهو لم يستطع قيادة الفريق كما يجب، كما انه تهجم على حكم المباراة علما بانه من المفروض ان يكون كابتن اي فريق اكثر اللاعبين هدوءا بل هو الذي يمتص الشد العصبي عندهم وليس العكس.

خط الهجوم عابه المهاجم الايسر، ولم يستطع جريس ان يفعل شيئا وانعدم الانسجام بينه وبين ثارت فتاه خط الهجوم.

جمال محمود اللاعب الشاب في المنتخب لم يفعل شيئا ونقصته الخبرة تماما في حين كان الحارس متالقا رغم انه كان في اغلب الاحيان يمسك الكرة على دفعتين.

وربما كان ابو ناصوح اكثر ثباتا للكرات السريعة.

خطة اللعب كانت روتينية لم تتغير طوال المباراة حيث كان التنويع ثابتا وكانت الهجمات تؤدي نفس الغرض في حين كان غياب عارف حسين وفايز بديوي واضحا في خط الهجوم، فعارف مع جريس يشكلان دائما خطورة كبيرة على اي دفاع كان ويستطيعان خلخلته مع قدرة جمال وفن هشام، في الوقت الذي خلا فيه خط الهجوم من الجهة اليسرى من فايز بديوي كدعم للحوراني في بناء الهجمات. ومهما كان الحال فالمنتخب هو الهدف ويجب ان نضع باقي الاعتبارات جانبا.

حكم المباراة الاردني لولا خطاين بسيطين لصالح منتخبنا كان قد ارتكبهما لكان مثالا للنزاهة والحياد، وقد كان قريبا جدا من ذلك وهو مثال للحكام القديرين.

لجنة المنتخبات الوطنية ولجنة الشمال في اربد وادارة مدينة الحسن بذلت جهودا كبيرة في سبيل انجاح المباراة والوصول بها الى مستوى طيب بمساعدة رجال شرطة اربد وباقي الهيئات، وتسجل لها هذه الوقفات الرائعة.

وان كنا لا نريد الخوض في باقي التفاصيل فلا مانع من الاقتراح على هيئة المدربين باضافة مهاجم ثالث خاصة وان دفاعنا مطمئن ووسطنا عظيم وهجومنا عقيم وان خير وسيلة للدفاع هي الهجوم.

رحم الله امرءا اهدى إلي عيوبي.. والى مباراة اخرى نتمنى انجازا اعظم.. الى اللقاء

ايمن الخطيب

دردشة

جمعني مجلس كريم من الاخوة الزملاء.. وقال لي احدهم من الذين يهتمون بمتابعة الرياضة: منذ زمن طويل لم احضر الى ستاد عمان الدولي لمتابعة مباراة محلية.. بل اركز اهتمامي على المباريات العالمية والتي اتابعها على شاشة التلفزيون الصغيرة.. فتجدني اترقبها واحفظ مواعيدها لكي لا تفوتني فرصة مشاهدتها والاستمتاع بفنون كرة القدم اللعبة التي اعشقها كما يعشقها الملايين غيري.

قلت له.. لماذا؟

قال: يظهر ان الكرة عندهم تتطور. وعندنا (مكانك راوح) فلا خطة للعب ولا اهداف ملعوبة.. بل كرة مرتجلة بكل معنى الكلمة.. ونحن بدورنا نضع القضية بين ايدي مدربينا وانديتنا وبدون تعليق.

وقبل ان انهي حديثي اود ان اطرح سؤالا يسيطر على مخيلتي ويدور في خلدي.. وهو: كانت نتائجنا الرياضية في الماضي افضل من الآن، وكان مستواها الرياضي مقبولا على المستوى العربي ولكن ما نشهده الان تاخر في مستوانا الرياضي وبكافة الالعاب تقريبا.. لذلك نتمنى من وزارة الشباب دراسة امكانية تقييم جميع العابنا الرياضية وذلك من خلال الاتحادات الرياضية المعنية. على ان يشتمل هذا التقييم كافة المستويات الرياضية من اداريين ومدربين ولاعبين حتى بالتالي يكون الدعم من الوزارة يستغل في تنمية قدراتها وتطوير نفسها لما فيه الخير للجميع.

ماجدة الخوالدة/ معان

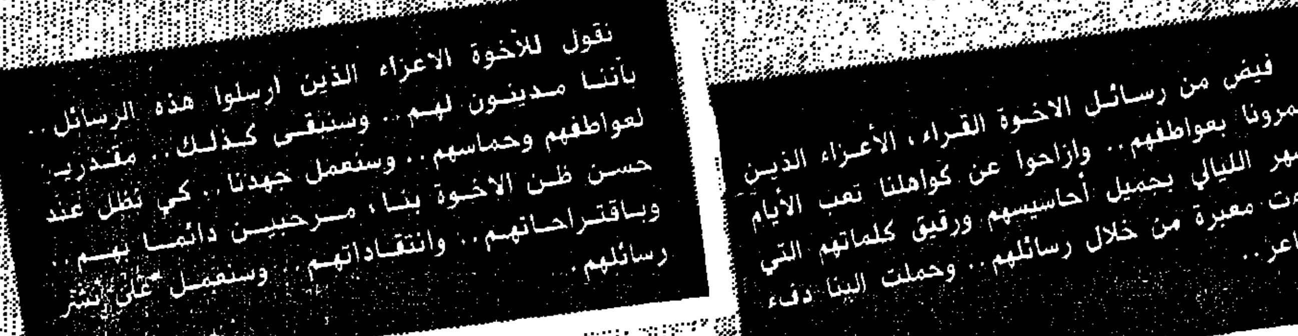
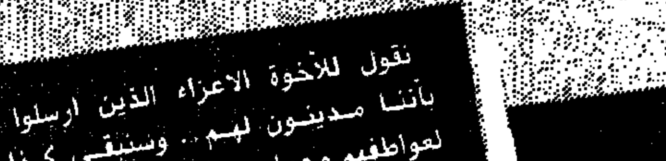
امنيات بالتوفيق

لقد كثر الحديث عن المنتخب الاردني لكرة القدم في تشكيلته الاخيرة، ولا يمر علينا يوم من ايام الاسبوع الا ونطالع ضمن صحفنا سواء الرياضية وغيرها. فنلاحظ ان هناك الكثير من المشجعين للعبة، مستاؤون من اختيار هذه التشكيلة. ونجد ان معظم اللاعبين الذين لم يتم اختيارهم غير راضين عن كل ما حدث. فكل لاعب، بوجهة نظره، هو الاكثر احقية في الانضمام، مع ان هذا ليس صحيحا. فهناك لجنة المنتخبات التي من ضمنها مدرب المنتخب الوطني. وحيث ان هذه اللجنة يقع على عاتقها اختيار العناصر المناسبة، فدعونا نبتعد عن التعصب النادوي في الاختيار، ونمنح ثقتنا لهؤلاء اللاعبين الذين تم اختيارهم. نشد على اياديهم، ونكون عونا لهم لا عليهم خلال مسيرة اعدادهم وتدريبهم. نشد من ازرهم في مبارياتهم في التصفيات القادمة. ولا شك بان الجهاز التدريبي ولجنة المنتخبات سوف تتحمل الخطا اذا وقع، لا سمح الله نتيجة الاختيار السيء، مع اليقين التام بان الباب ما زال مفتوحا امام اي لاعب للانضمام الى التشكيلة الحالية، اذا ثبت ان لاعبا ما تم اختياره، لكنه دون القدرة الحقيقية للمشاركة، او عاجز عن القيام بالواجبات الموكلة اليه من قبل مدرب الفريق.

اذا لنبارك التشكيلة، جميعا، نقف خلفهم سندا وعونا، نرفع من معنوياتهم، بدلا من كثرة الطلبات التي تعمل على الاحباط وتضعف العزيمة، وتقتل المعنوية والتشكك بالقدرات الفنية.

هاني ابو الليل

بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم
بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم
بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم
بريد القراء.. وصلتنا رسائلكم

فيض من رسائل الاخوة القراء، الأعزاء الذين غمرونا بعواطفهم.. وازاحوا عن كواهلنا تعب الأيام وسهر الليالي بجميل أحاسيسهم ورقيق كلماتهم التي جاءت معبرة من خلال رسائلهم.. وحملت الينا دفء المشاعر..

نقول للاخوة الاعزاء الذين ارسلوا هذه الرسائل.. باننا مدينون لهم.. وسنبقى كذلك.. مقدرين لعواطفهم وحماسهم.. وسنعمل جهدنا.. كي نظل عند حسن ظن الاخوة بنا، مرحبين دائما بهم.. وباقتراحاتهم.. وانتقاداتهم.. وسنعمل على نشر رسائلهم.

ردود سريعة

الى كل احبائنا القراء: لو طلبنا منكم الكتابة على وجه واحد من الورقة فمن منكم يعمل بهذا الرجاء:

● الصديق محمد النوباني: تعليقك على تشجيع نادي الفيصلي من قبل مشجعي الوحدات في بطولة الاندية يدل على حسن ملاحظتك وعمق العلاقة التي تربط بين كافة مشجعي الكرة الاردنية.

● الصديق لطفي زايد: كنا نتوقع منك مساهمة اربداوية وليست عالية وعلى كل الاحوال فانت تمتلك معلومات جيدة تؤهلك للدخول بمسابقة الدستور الرياضي الرمضانية.

● الى عاشق الرمثا وليد الكفريني: وصلتنا قصيدتك الزجلية التي كتبتها عن نادي الرمثا ونعتقد بان استمرار هذه المحاولات لسوف تصل بك لتصبح شاعرا رياضيا اولا.. ما رايك؟

● الصديق الوفي فتحي درويش: في رصدك الساخر لما قالته الشخصيات الرياضية عن تشكيلة المنتخب نعتقد ان باستن سوف يتصل غاضبا على تعليقه فهو لم يجامل على حساب نضوج الكرة، لذلك نحن مضطرين الى عدم نشر هذا التصريح.

● الصديقة بسمة ابو نور: موضوعك حول انقشاع الغمامة الاهلاوية الارثوذكسية فيه حماس ملفت للنظر، اضافة لفهم دقيق لكل ما يحدث على الساحة الرياضية ونتمنى ان يصبح كل الصيادلة مثلك في انتمائهم واهتماماتهم.. ونحن بانتظار مقالتك القادمة.

● الصديقان ايهاب المعاني ومصلح ابو صعليك: وصلتنا الرسالة السريعة التي توجهان فيها تحية الى النسور الزرقاء وها نحن ننقل للفيصلي هذه التحية.. واهلا بكما.

● الصديق بسيل كراجة: لو كنت عضوا بالاتحاد لبادرت فورا الى الاخذ برايك في الرسالة المطولة من تشكيلة المنتخب والاقتراحات التي قدمتها، ولكن ما باليد حيلة. خيرها بغيرها.

● الصديق احمد عثامنة: وصلتنا منك رسالة مفيدة رياضيا وتصلح ان تكون بحثا في مجال عوائد ممارسة الانشطة الرياضية، ولكن ضيق المساحة تمنعنا من نشرها، سننتظر منك مادة سريعة في المرة القادمة.

● الصديقة روان عبدالكريم: كل الاقتراحات التي قمت بارسالها لنا هي افكار جميلة، ولا بد باننا بصدد دراسة الكثير مما هو مثلها لتحسين قدر استطاعتنا من صحيفتكم الدستور الرياضي ننتظر مساهمتك من الآن فصاعدا.

تلكسات فيصلاوية

ميلاد عباسي - الحارس الامين
مهند محادين - المدافع الصلب
موسى عوض - نجم خط الوسط
جمال ابو عابد - بلدوزر الكرة الاردنية
صبحي عوض - فنان الوسط
جريس تادرس - الهداف الفريد
الفيصلي - الفريق العريق
المنتخب الوطني - الى الامام
الدستور الرياضي - هدية الصحافة

علي النوافلة

عن الحكام

ما زالت ثقة جمهورنا ولاعبينا بالحكم الاردني دون المستوى المطلوب، فلقد حدث وباكثر من مناسبة ان صرح احد اللاعبين برغبته في ان يقود مباريات الاردن المتقدمة حكاما من الخارج لماذا؟

ان لدينا كفاءات تحكيمية عالية المستوى، اخلاق عالية، نزاهة، قلما تجدها لدى نظيرهم من الحكام العرب، عودة الرحال احمد باش، دحام عقيدات، وغيرهما.

لنتمهل قليلا قبل ان نطلق الحكم على الحكم، حتى لو اخطاوا او اصابهم سهوا ما، حتى نصل الى اعلى درجات النجاح والرقي برياضتنا.

اسامة وعلاء الدين عقرباوي

بطاقة حب لسعدية

الى مايسترو الوحدات المارد الاخضر ابراهيم سعدية:

انت تملك فنيات عظيمة ولياقة بدنية عالية فلماذا تود الاعتزال وفريقك بامس الحاجة اليك، باسم جماهير نادي الوحدات، نرجو منك عدم الاعتزال او التخلي عن فريقك، ونتمنى ان تكون الاخبار التي وردت عن انك تريد الاعتزال هي اخبار خاطئة.

فلتسلم ايها المارد لفريقك ولبلدك.

امل الطيطي/ اربد

رد على «دستور سبور»

قرات قبل فترة موضوعا تحت هذا العنوان الشيق. الا انه للاسف لا يحمل اي موضوع في مضمونه، وحتى لا يتناسب مع العنوان. فلقد قال صديقنا بلال الكالوني، ان النادي العباسي فضحنا في عمان بنتائجه، صحيح ان الفريق لم يقدم المطلوب منه بسبب ظروف لاعبيه. مما ادى الى اكمال الدوري بفريق ناشىء ومع ذلك فلقد احرز النادي المركز الرابع في دوري سن ١٧، ولكن يظهر ان الاخ بلال لا يقرا صحفا ولا يتابع اخبارا.

اود ان اقول لك باننا لا نقوم بدهن لاعبينا باللون الاسود ونقول عنهم «جوردان»، ويبدو انه ما زال الكثير من الناس ليس لديهم ادنى فكرة عن كرة السلة التي يكتبون عنها

ناشىء في النادي العباسي

ردود بالجملة

لقد كنت سعيدا وانا اطالع صحيفة الدستور الرياضي العدد (١٧) واريد ان اعقب على ما جاء فيها من تعليقات على مقالتي:

● الاخ احمد الزبيدي: انا لست متعصبا لنادي الفيصلي لكنني اعشقه بجنون ولو كنت لما ذكرت انجازات نواد اخرى، وسندعو للمنتخب بالتوفيق.

● الاخ جهاد برهان: اريد ان اسالك سؤالا: ما هي هوية العلم الذي يرفعه كل من نادي الوحدات او الرمثا او الفيصلي في مشاركاتهم الاسيوية والعربية؟

● الاخت امال عوض: انا اثمن فيك الروح الرياضية، فمجرد ردك وكتابتك، انما هما قمة الروح الرياضية.

عاشق الفيصلي
معن محمود البرماوي

يوميات شخبوط وزعبوط

هل انت مبسوط يا حبيبي يا زعبوط؟
- عليش بدي اكون مبسوط يا شخبوط؟
● له له ليش
- لاني مبارح حضرت هوشة
● حضرت ايش؟
- قصدي حضرت مباراة
● مش فاهم؟—
- القصة وما فيها انه رحنا على مباراة، وما لحقت تبدا ولسا الفريقين بلشوا يلعبوا اخر حلاوة وما لحق الحكم يصفر اول صفيرة، فراحت ولعت.
● كيف ولعت؟
- كلهم (الجمهور يعني) هجموا على الحكم وين الجنب اللي بوجهك، غير السب، والله لا يحطك محله.
● وبعدين؟
- صار الملعب ساحة معارك، واجت الشرطة، ويلها تحجز، وويلها تضبط الامور، والله ساعدهم انه الاتحاد ما حضر المباراة، قصدي الهوشة.
● ليش، شو كان صار؟
- كان اتصل بالامم المتحدة، وهات خلصها، وبتقول لي ليش مش مبسوط.
● والله معاك حق يا زعبوط.

يعقوب عورتاني
جهاد جوالدة

رد على مقال وجهة نظر

● لم يكن المقال الذي كتبته بعنوان «اعطوهم الثقة» يستهدف التقليل من عطاء وانجازات اللاعب ناصر غندور سواء الذي حققها مع المنتخب الوطني او مع ناديه.

يقول الزميل القارىء اسامه محمد الناطور مع احترامي الشديد له ولادائه: هل يتم القياس على القديم ام الجديد؟ وجوابي لهذا السؤال يقول: ان القياس يكون على المستوى الحالي والمستوى الحالي لناصر غندور يتضمن بوجهة نظري انحدارا في مستواه وظهر ذلك جليا في بطولة كاس العرب في سوريا وبطولة كاس الاردن الاخيرة.

يقول زميلي القارىء ان ناصر غندور يتمتع بهدوء اعصاب وقوة تحمل فاين هذه الصفات كانت عنده عندما تلقت شباكه اربعة اهداف بخرانية في تصفيات اولمبياد برشلونة (حديثا)، واين هدوء اعصابه عندما فاز فريق الحسين على الوحدات في ظرف اسبوع مرتين (في بطولة الدوري والكاس لموسم ١٩٨٧) وهذا ما اسماه بالنسبة لناصر غندور بالعهد المظلم اي عندما كان ناشئا.

واين خبرته الواسعة في توجيه اللاعبين وخاصة عند تنفيذ الفريق الخصم لركلات حرة او ضربات ركنية وتسفر عن اهداف ولا اريد ذكر الامثلة على ذلك لانها كثيرة.

- انا لست مدربا لاقول ان ابو ناصوح احسن من غندور او ان غندور احسن من ابو داود (او العكس) لكن اريد ان اذكر الزميل القارىء العزيز: ان المدرب الذي فضل اختيار اربعة حراس ليس بينهم ناصر غندور هو نفس المدرب الذي ابعد خالد العقوري (البارع في الالعاب الهوائية) وجهاد عبدالمنعم الذي يسجل اهدافا من انصاف الفرص).

واخيرا اتمنى من الله ان اكون قد ابتعدت عما اسماه الزميل العزيز بالتعصب القبلي الذي ظهر في مقالي السابق. مع تمنياتي الحارة لمنتخبنا الوطني بتحقيق افضل النتائج وتشريف الكرة الاردنية في المحافل الدولية.

اسامة احمد السعود
الهاشمي الجنوبي/ عمان

الجمهور.. ما له وما عليه

يقال ان لولا وجود الخير والشر في الطبيعة البشرية لما كان وجود للانسان واستمراره على هذه البسيطة، وبما ان الجمهور جزء لا يتجزا من جسم الرياضة. وبما انه جزء حي لا بد ان يصيبه خلل، اما في مجالنا الرياضي هنالك الجمهور المشجع بروح تسمو منه ريح المسك وتطرب الاذن الرياضية لما تسمعه من اناشيد وهتافات عذبة تدوي في الملعب الرياضي فيلعب المتنافسون على انغام موسيقى الجمهور. فترى هذا المشهد الرائع وكانه نار تسير بسرعة من خلال الحركة الدؤوبة من اللاعبين في الملعب وتسجيل امتع النقاط (زبدة المنافسة) ولكن للنار هذه لا بد من وقود تضمن استمرارها، فالوقود لهذه النار موجود بكثرة الا وهو الجمهور فمنه الوقود ذات الخام الجيد يضمن بقاء النار مشتعلة بلهيبها الجيد ومنهم الوقود المبلل بكمية من الماء (خارجة عن نطاق الفن المنافسة واساليب التشجيع الرياضي) وتراه يندس هذا الوقود مع الوقود الطيب فيختلط الحابل بالنابل فتسمع اذنيك من الشتم والسباب ما لم تسمعه من قبل ولا بعد وترى عينيك ما لم تره ابدا. هذا ما عليه الجمهور.

اما في الطرف الاخر للمشهد الرياضي فهو ما له هذا الجمهور. ان للجمهور حق مشروع لا تستطيع اي قوة بشرية ان تنقصه اياه في مشاهدة مباراة جيدة المستوى وتليق بالمستوى المعهود للفريقين المتنافسين، وله الحق بمشاهدة اللمحات الحلوة والجديدة، وله بمشاهدة لاعبيه المحبوبين باجمل صورة كما صورها لهم خلقا ولعبا. وله الحق بان يقضي وقت المباراة بامان واستقرار، وله الحق بان لا يشعر بالملل من جراء اللعب غير اللائق او من عدة التوقيفات في المباراة او تكرار اي شيء يزعج النفس البشرية السوية.

واليكم يا جمهورنا الوفي اقول تقبلوا الهزيمة كما تتقبلوا الفوز لان في المنافسة كر وفر وفوز وخسارة وحلو ومر وانه لاطعم لحلاوة الفوز دون ذوق طعم الخسارة ولو لمرة واحدة لكي نستطعم الفوز فالرياضة كالليمون والبرتقال

يعقوب عزام عورتاني
بكالوريوس تربية رياضية

رائد احمد

الفيصلي استحق البطولات بجدارة

الدستور الرياضي تحاور الحارس الامين

هذه اسباب سخونة مباريات الوحدات والفيصلي

حاوره: تيسير محمود العميري

عندما تعرض الحارس الكبير ميلاد عباسي للاصابة، ضرب انصار الفيصلي كفا بكف، فالدوري شغال، والحارس البديل لم يختبر بعد، وزادت الرهبة، بعد المستوى الباهت الذي ظهر به الحارس البديل، رائد احمد في اولى مبارياته، ولكنه كان الهدوء الذي يسبق العاصفة.

فبعد ان كان الحارس رائد احمد، مصدر خوف وقلق لعشاق الفيصلي اصبح مصدر ثقة واطمئنان.

رائد احمد يملك مقومات الحارس الكبير، قدرة جسمانية ولياقة بدنية وجراة في قطع الكرات الخطرة، وبسالة في صد الكرات.

«الدستور الرياضي» التقت هذا الحارس المبدع، الذي كان من اسباب فوز الفيصلي ببطولة الدروي وبطولة الكاس في الموسم الماضي.

ميلاد عباسي مثلي الاعلى لعبا وخلقا

● ما هي البطاقة الشخصية للحارس رائد احمد؟

الاسم: رائد احمد محمد سليمان
العمر: ٢٣ عاما
المهنة. موظف في الدفاع المدني
الحالة الاجتماعية: اعزب

كيف كانت بدايتك مع الكرة؟

- بدات اللعب عام ٨٧ مع النادي الاهلي ولعبت في فريق سن ١١٩، ثم انتقلت الى الفريق الاول في الاهلي عام ٨٩ ومثلت المنتخب الاردني للشباب، في بطولة كاس فلسطين التي جرت في العراق عام ١٩٨٩، وكانت تلك اولى مبارياتي الدولية والمحلية.

ثم لعبت كحارس مرمى للمنتخب الاولمبي. وبعد ذلك انتقلت الى فريق النادي الفيصلي، ولعبت في صفوفه، في اولى مبارياتي وكانت ضد نادي الجليل، ضمن بطولة كاس الاردن، ولا زلت حتى الان العب حارسا لمرمى النادي الفيصلي.

● هل كنت تطمح بان تلعب في فريق الفيصلي، قبل انتقالك من النادي الاهلي؟

- الصحيح انني افتخر بان اكون حارس مرمى النادي الفيصلي، لان اي حارس في الاردن، يفتخر بان يكون لاعبا في الفيصلي، وبالنسبة للنادي فقد احببته كثيرا، واعتبره بيتي الثاني وبيت كل الرياضيين في الاردن، وتمنيت منذ صغري بان العب مع الفيصلي، والحمد لله فقد تحققت الامنية، ذلك لانني احببت بان اكون ميلاد الثاني، او خليفته، وفعلا بحمد الله تحققت الامنية، وافتخر بانني البديل لافضل حارس مرمى في الاردن.

الم تشعر بالرهبة وانت تقف كحارس اساسي للفريق الفيصلي، تدافع عن عرينه في مرحلة صعبة ودقيقة؟

- في بداية المباريات لمرحلة اياب الدوري، وبعد اصابة الحارس ميلاد عباسي، كان يقودني في البداية الاحساس بالخوف نوعا ما، لان المرحلة التي لعبت فيها كحارس اساسي للفريق، كانت بدايتها صعبة، وكنت احسب حساب لكل مباراة، مع انني «عكيت» في اول مباراتين ضد القادسية والوحدات، الا انني تعلمت درسا واصبح حافزا لي، كي اتعلم من اخطائي التي ارتكبتها في المباريات السابقة، واحمد الله انني توفقت في حماية شباك مرمى الفيصلي، وتوجت فرحتي الكبيرة بحصولنا على بطولة الدوري وبطولة كاس الاردن.

● بصراحة، هل كنت تتوقع فوز الفيصلي ببطولة كاس الاردن؟

نعم كنت اتوقع فوز الفيصلي ببطولة الكاس، ذلك لاننا كنا اكثر الفرق المشاركة استعدادا وجاهزية.

● بصراحة ايضا، ارتبط اسم رائد احمد ببطولة كاس الاردن، لا سيما بعد مباراة الفيصلي والاهلي، فماذا عن تلك المباراة؟

في مباراة الاهلي والفيصلي تفاجات بان الكرة التي سددها لاعب الاهلي عماد قطامطة، دخلت المرمى من الخارج، ومن خلال ثقب كان في اعلى الشبك الجانبي للمرمى، فقمت بالاعتراض على هذا الهدف، لان المباراة كانت فاصلة ومصيرية في آن احد، والفريق الذي سيفوز في تلك المباراة سيتوج بطلا للكاس، ورغم اعتراضي الشديد، الا ان الحكم عودة الرحال كان له قرار اخر، ولا رجعة فيه، وانا هنا اعتذر كثيرا من الحكم والجمهور، لانني كنت عصبيا، واعدهم بان هذه الحادثة لن تتكرر، وحيث انني اخذت من طبع الحارس الكبير ميلاد عباسي، الاخلاق العالية داخل الملعب، وخارجه، وبحمد الله فقد عوضنا الهدف بثلاثة اهداف، واثبتنا بذلك ان الفيصلي استحق الكاس بجدارة.

● طالما نتحدث عن مباراة الفيصلي والاهلي، هل كانت ضربة الجزاء التي احتسبها الحكم لصالح الفيصلي صحيحة؟

- نعم ضربة الجزاء كانت صحيحة، ولو عدنا بالذاكرة الى تلك المباراة، لوجدنا ان «الدبور» جريس تادرس، كان في وضع انفراد، وتعرض للدفع من قبل احد مدافعي الاهلي، فتعثر جريس داخل منطقة الست ياردات، فكان قرار الحكم الصائب باحتساب ضربة جزاء صحيحة للفيصلي.

لا بد من وجود الخبرة في المنتخب ولكنها ليست كل شيء بالنسبة لحراس المرمى

● كيف ترى مستوى التحكيم في تلك المباراة وفي الاردن على وجه العموم؟

بالنسبة للتحكيم فانا اشيد بحكامنا، وهم على درجة كبيرة من القدرة والكفاءة في قيادة المباريات، ولكن في مباراتنا امام الاهلي، ومع احترامي الشديد للحكم الدولي عودة الرحال، الا انه في بعض الاحيان لم يستطع ضبط المباراة بصورة سليمة، واعتقد بان الحكم الدولي دحام عقيدات هو افضل حكام الاردن، كونه صارم في قراراته. وهذه اقوى صفة يجب ان تتوفر في الحكم.

● الا تعتقد بان انفعال اللاعبين داخل الملعب قد اثر على سلوك الجمهور على المدرجات؟

جمهور الفيصلي يعشق الفيصلي، والتوقع عند وقوع احداث الشغب في مباراتنا امام الاهلي، كان نتيجة عصبية اللاعبين والجمهور، الذي اعتز بانني اقف امامهم، واود القول بانه مهما كانت الاسباب ومهما كانت نتيجة المباراة، فيجب على الجمهور ان يتحلى بالاخلاق الحميدة، لان الجمهور هو قدوة للاعب، والاخلاق الرياضية هي طبع موجود عند جمهور الفيصلي الحبيب.

● يتساءل البعض، لماذا تاخذ مباريات الوحدات والفيصلي طابعا خاصا؟

مباريات الفيصلي مع الوحدات، تجمع بين قطبي الكرة الاردنية، وانا احب ان العب امام الوحدات، لان المباراة تاخذ طابع الندية والقوة، والجمهور الذي يتابع اللقاء هو جمهور كبير، والمباراة تجمع بين نجوم الكرة الاردنية، واعتقد بان مباراة الوحدات والفيصلي تكون مشحونة.

● ولكن لماذا تاخذ المباراة طابع العنف والسخونة؟

المشاكل التي تحدث في المباراة كون المباراة حساسة وهامة لكلا الطرفين، واي حادث بسيط في ظل وجود هذا الجمهور الكبير، سوف يثار وتحدث المشاكل.

ولكني اطلب من جمهور الفيصلي الحبيب وجمهور الوحدات العزيز، ان يكونوا كما نحن اللاعبون في الملعب اخوة واحباب، فلا تحدث تلك المشاكل التي لا مبرر لها.

● ما هي اجمل مباراة لعبتها محليا ودوليا؟

محليا: كانت امام نادي الوحدات في بطولة كاس الاردن لعام ٩٢ وتعادلنا فيها ١/١

دوليا: مباراتنا امام المنتخب المغربي ورغم انني توفقت في تلك المباراة وكنت اللاعب رقم واحد في المباراة، كما ذكرت الصحف العراقية، رغم خسارتنا باربعة اهداف جاءت في اواخر المباراة

● وما هي اسوا مباراة لعبتها محليا ودوليا؟

لقد بكيت كثيرا عندما انتهت مباراة الفيصلي مع كفرسوم في بطولة كاس الاردن لعام ٨٩.

● اجمل هدف دخل في مرماك؟

هدف رياض الدقس في فريق البقعة في دوري عام ١٩٩٠.

● موقف طريف صادفك في الملعب

في مباراتنا مع الوحدات في دوري عام ١٩٩٢، اخرت اللعب لانني نسيت ان ارتدي واقيات الساقين.

التحكيم كان مهزوزا في مباراتنا مع الاهلي

● كيف كان شعورك عندما تم ضمك لصفوف المنتخب الوطني؟

كنت واثقا من نفسي بحيث اكون من ضمن التشكيلة، وهذا طبعا ليس غرورا ولكن كما يقول المثل «واثق الخطوة يمشي ملكا»، وقد فرحت كثيرا، لان كل لاعب اردني يتمنى ان يصل الى المنتخب، ويلعب في صفوفه، هذا شرف كبير لنا، وان شاء الله سأثبت للناس ولنفسي بانني استحق ان العب مع المنتخب

● ثمة من يقول بان المنتخب تنقصه الخبرة، لا سيما في خطي الهجوم وحراسة المرمى، فما رايك بذلك؟

بصراحة الواقع ان يكون مدرب المنتخب سواء اكان محليا او اجنبيا ملما في جميع ما يخص المنتخب من خطة وعناصر فريق، والواقع انه عندما تم اختيار الحراس الاربعة كان الاختيار منطقيا بعكس ما يقال بان الحراس الجدد تنقصهم الخبرة واود ان اذكر مثالا بان كثيرا من حراس المرمى لمنتخبات كثيرة في العالم، هم في حدود سن ٢١ وشمايكل مثلا، ورغم قلة خبرته الا ان حماسه الشديد عوض ذلك النقص، وفي النهاية اقول بان الاختيار تم على اساس المستوى الفني للاعب، وليس لاي شيء اخر.

يذود عن مرماه بكل بسالة

الفيصلي في كامل جاهزيته واستعداداته واتمنى ان يبقى نسره محلقا

● ولكن الا تعتقد معي بان الخبرة مطلوبة، لا سيما واننا سنلعب امام فرق كبيرة امثال الصين والعراق؟

رغم اختياري من ضمن حراس المرمى للمنتخب، الا انني اتمنى بان يكون الحارس الكبير ميلاد عباسي هو الحارس الاساسي للمنتخب، لان مستواه كبير رغم الاصابة، وقد دافع وحافظ على شباك مرمى المنتخب كثيرا، وميلاد يملك القدرة والهيبة بين الخشبات الثلاث.

اما بالنسبة للحارس ناصر غندور فانا اطلعت على مستواه كوننا لعبنا معا كحارسين للمنتخب الاولمبي، واعتقد بان ناصر غندور يمتاز بالثقة الكاملة في الملعب، ولكن تنقصه مع الاسف الخبرة الدولية الكافية، وحقا فانا استغربت ودهشت كثيرا لاستبعاده عن المنتخب، وفي اعتقادي بان استبعاده ربما يكون بسبب انخفاض مستواه في مباريات الدوري والكاس الاخيرة، حيث لم يكن مستواه كالسابق ولم يكن موفقا.

واعود للقول بانني ساكون سعيدا وحريصا جدا بان لا يمنى مرماي باي هدف، وساكون المقاتل الاول ان شاء الله في تلك المباريات، ولن تسبب لي مباريات العراق والصين الخوف كثيرا، وسيكون حماسي شديدا وزائدا وحافزا لي

● ماذا تتوقع لمنتخبنا الوطني في التصفيات القادمة؟

ان شاء الله ومن خلال التشكيلة الاخيرة التي وضعها المدرب السابق لمنتخبنا، فانني اتفاءل بنواة هذا الفريق وسنشرف الكرة الاردنية باذن الله، وذلك من خلال الفترة الكبيرة التي سوف نستعد لها، ومن خلال التمارين والمعسكرات الداخلية الخارجية.

● الا تشعر بوجوب ضم بعض اللاعبين الى صفوف المنتخب؟

منتخبنا الوطني واي منتخب اخر في العالم، يجب ان يضم في صفوفه ثلاثة او اربعة لاعبين داخل الملعب، من اصحاب الخبرة، فهناك مثلا توفيق الصاحب لاعب يمتاز بالخبرة والذكاء، وخالد عوض لاعب ذكي ومراوغ ويعتبر زيكو الاردن باهدافه الجميلة جدا، وابراهيم سعدية الذي يمتاز بالعقل السليم في تدوير الكرة في وسط الملعب، واعتبره مع موسى عوض احسن لاعبي الوسط في الاردن

● من هو المهاجم الذي تخشاه؟

كل مهاجم ذكي في اي فريق احسب له حساب.

● برايك افضل مدافع في الاردن؟

مهند محادين

● ما هي افضل تشكيلة لفريق الفيصلي برايك؟

ميلاد عباسي، مهند محادين، ايهاب نصر، عدنان عوض، فراس الخلايلة، جمال ابو عابد، صبحي عوض، صبحي سليمان، موسى عوض، خالد عوض، جريس تادرس.

● كيف هي استعدادات الفيصلي للمرحلة القادمة؟

الفيصلي وبحمد الله في كامل جاهزيته بقيادة المدرب القدير مظهر السعيد والاستاذ محمد ثامر، وسوف نقوم باجراء معسكرات تدريبية واجراء لقاءات ودية كثيرة، وتوجت جميعها بمشاركتنا في تصفيات الاندية العربية في قطر.

وانا متفائل بان الفيصلي بقيادة الحارس الكبير ميلاد عباسي، سوف يرفع اسم الاردن عاليا وسيزرع البسمة على شفاه جمهورنا الطيب

● كلمة اخيرة تود ان تقولها

اتمنى ان يكون نسر الفيصلي محلقا على الدوام، واتمنى ان تتطور الكرة الاردنية سريعا، وان يحقق منتخبنا الوطني نتائج مشرقة في تصفيات كاس العالم، وحتى نثبت للجمهور بان كرتنا الاردنية مشرقة ومتطورة، واخيرا اتمنى ان يمضي عاما على الحارس الامين ميلاد عباسي دون ان يتعرض للاصابة.

اعتذر من الحكم والجمهور على عصبيتي

لن ارتعش امام منتخبات الصين والعراق



في جولة الدستور الرياضي في وادي الاردن

الاجماع على الاسباب التي تعرقل مسيرة التقدم الرياضي في الاغوار

كتب ـ شاقي قطام

ولادة الحركة الرياضية في الاغوار كانت متعسرة في اواخر السبعينات وبداية الثمانينات وحين امتدت اليد المرتجفة تبحث عن من ينتشلها الا ان كل المحاولات اصطدمت بواقع تحطمت عليه كل امال ابناء وادي الاردن ومع اواخر الثمانينات فتحت وزارة الشباب نافذة استطعنا من خلالها ان نتحدث ونعرض حالة الرياضة التي شرعت اندية الاغوار وخاصة اندية الاغوار الشمالية بارساء قواعدها الى ان جاء الفرج مع اطلالة التسعينات والتي توجت جهودهم بتخصيص سلطة وادي الاردن قطع اراض لاقامة مجمعات رياضية مصغرة في الشونة والشيخ حسين والتي سيكون لها اثر كبير في خدمة الحركة الرياضية والشبابية بالاضافة لفتح مراكز شبابية وتفريغ المشرفين عليها.

لسنا تشجيعا وعطفا على النشاط الرياضي في هذا البلد مما حفزنا على الكتابة متاملين ان ينال النشاط الرياضي دعم وتوجيهات المسؤولين كافة دائما ولاخذ كل ما من شانه رفع مستويات الرياضة خاصة وان الحركة الرياضية اصبحت فوائدها بارزة في بناء شخصية الفرد وبالتالي تحدد مقدار عطائه ونمائه وتعاونه وبهمة المخلصين الواعين على المؤسسات الرياضية ستصل بعون الله الى ارقى المراكز بعد ذلك قامت الدستور الرياضي بجولة رياضية في اندية وادي الاردن لتلقي الضوء على الحركة الرياضية في الاغوار.

خالد سعود لاعب كرة قدم

الحركة الرياضية في الاغوار تعاني من نقص شديد في الملاعب القانونية منذ زمن طويل وهذا بالتالي انعكس سلبيا على مستوى الفرق الرياضية في الاغوار ولكن المواطنين استبشروا خيرا حول قرار وزارة الشباب بعمل مجمع رياضي في منطقة الشيخ حسين ولكن الفرحة لم تكتمل لكون هذا القرار لم ير النور حيث مضت ٣ سنوات ولم نلاحظ شيئا استجد الا بزيارات المسؤولين المتكررة الى الاراضي المنوي اقامة المجمع الرياضي عليها وهي موجودة حيث اصبح عمل هذا المجمع حلما يراود شباب وادي الاردن اذ ان هذا المجمع يخدم الاندية والمراكز الشبابية والمؤسسات الرسمية والشعبية لثلاثة الوية الاغوار الشمالية، دير علا، الشونة الجنوبية، ولا ندري ما هي الاسباب التي تكمن وراء تاخير تنفيذ هذا المشروع الحيوي الهام حتى الان.

محمد عثمان مدرب نادي يرموك الشونة بكرة اليد

ان الواقع الجغرافي لوادي الاردن كان له كبير الاثر على الحركة الرياضية في هذه المنطقة فهذه المنطقة تتعرض لحرارة عالية في الصيف مما يؤدي الى تراجع النشاط الرياضي للاندية ولكن اندية الاغوار لم تستسلم بل تصدت لهذا الواقع بشجاعة فبرزت اندية قوية استطاعت الوصول الى الدرجة الاولى في بعض الالعاب مثل نادي اليرموك والمشارع ولكن ومع كل هذا وذاك فان هذه الاندية العديدة تحتاج الى وقفة تامل من المسؤولين عن الحركة الرياضية سواء في وزارة الشباب او وزارة التربية او المجالس المحلية او سلطة وادي الاردن وهي التي اخذت على عاتقها تنمية الوادي بشكل مستمر الا انها قصرت في دعم الاندية والحركة الشبابية. في الاونة الاخيرة تنادت الاصوات من اعماق الوادي وظهر بصيص من الامل وتحرك وزير الشباب وحدد مع سلطة وادي الاردن بعض الاراضي لتكون مجمعات رياضية مصغرة، ومع الاسف ظهرت خطة وزارة الشباب بعد ذلك وكانت تخلو من اي دعم للرياضة في هذا الوادي.

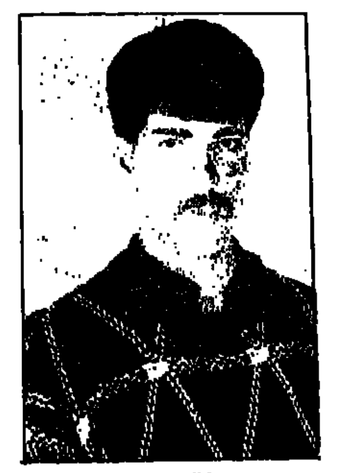
ان منطقة الاغوار بحاجة ماسة لصالة رياضية تستطيع ايواء النشاط الرياضي من لهيب الصيف الحار ومطر الشتاء الغزير وايجاد ملاعب لكرة القدم ونامل من بعض المجالس المحلية ووزارة الشباب ان تولي اندية الاغوار نظرة خاصة لتوفر لها بعض الدعم المالي لتستطيع القيام بواجبها واود ان ابين حقيقة للقراء وهي ان كان وادي الاردن الشريان الاقتصادي للاردن وسلة الغذاء الا ان اصحاب هذه الاملاك من ابناء الوادي لا يشكلون نسبة كبيرة من هؤلاء المزارعين واكاد القول ان ابناء الوادي يعملون عمالا في هذه الاملاك وهؤلاء المالكين الذين ياكلون خيرات هذا الوادي وبكل اسف لا ينظرون الى المؤسسات الشبابية والخيرية نظرة عطف ولو كل خمس سنوات مرة. كل هذه العقبات والهموم لم تثن ابناء الوادي الخيرين عن السير في دعم المسيرة الرياضية.

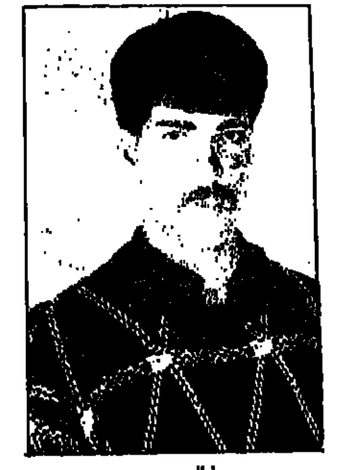


محمد الغزاوي









خالد سعود

توفيق فريحات / عضو منتدى الشباب

العربي/ فرع الاغوار

ان الاغوار شهدت في بداية التسعينات حركة رياضية نشيطة على الرغم من الصعوبات الكثيرة التي تواجهها فنلاحظ اليوم بعض الاندية قد قطعت شوطا كبيرا وملحوظا في البطولات الرسمية للاتحادات المختلفة مثل نادي يرموك الشونة الذي يلعب في دوري اندية الدرجة الاولى ونادي المشارع الذي يمثل اندية الاغوار بكرة الطائرة في دوري الدرجة الاولى وهناك اندية بالدرجة الثانية بالطائرة مثل الكفرين والطوال الجنوبي وكريمة على الرغم من ان هذه الفرق تتدرب على ملاعب مكشوفة في ظروف صعبة واحيانا تذهب هذه الفرق الى عمان والسلط واربد لاجراء التمرينات في الصالات المغلقة مما يشكل عبئا ماديا على هذه الاندية واود ان اذكر هنا بان وزارة الشباب قد وعدت بوجود هذه الملاعب والصالات في اكثر من موقع في منطقة الاغوار ولكن حتى الان لم تقم الوزارة بشيء ونلاحظ عدم اهتمام الاتحادات الرياضية بالمناطق البعيدة عن العاصمة وقلة الدعم المعنوي والمادي من قبل المؤسسات الرسمية والشعبية زاد من اعباء النهوض بالرياضة ومع ذلك فان قوة ارادة وتصميم الشباب الرياضي في منطقتنا على العمل لتكون الرياضة في الاغوار رائدة في مستوى يليق بوطننا الغالي الذي سنبقى على الدوام نعمل لاجله لرفع اسم الاردن عاليا تحت ظل الرياضي الاول صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

المهندس محمد الغزاوي رئيس نادي الشيخ حسين

هناك عوائق كثيرة تحول دون تطور الحركة الرياضية في الاغوار منها.

- عدم وجود ملاعب وصالات تخدم الحركة الرياضية في الاغوار علما بان سلطة وادي الاردن قد استملكت عشرة دونمات لاقامة مجمع رياضي مصغر على الشارع الرئيسي لبلدة قليعات وكانت موجودة في مخططات سلطة وادي الاردن.
- عدم وجود كفاءات رياضية مدربة تساعد على تطوير الحركة الرياضية تدريبيا وتحكيميا وقلة الاحتكاك
- نقص المخصصات المالية للاندية الرياضية حيث تعتمد هذه الاندية على اشتراكات الاعضاء التي لا تفي بالغرض المطلوب
- ارتفاع اسعار الملابس والادوات الرياضية.

فجميع هذه الامور التي ذكرتها هي السبب الرئيسي في تدني مستوى الرياضة في وادي الاردن ومن خلال صفحات الدستور الرياضي الغراء اوجه هذا النداء الى المسؤولين كافة بضرورة تشكيل لجان مصغرة منبثقة عن الاتحادات الرياضية لتكون الجهاز الفعال لاعادة احياء وتنشيط الحركة الرياضية في الوادي والاسراع في تنفيذ مشروع المجمع الرياضي لنتمكن من دعوة الفرق كافة والتي لديها المستوى الفني الجيد في مجال الالعاب الرياضية المختلفة لاكتساب الخبرات.

الصمادي مدرب الزرقاء

عدم انتظام اللاعبين بالتدريب وعدم التزام الادارة بالخطط وراء استقالتي

لم اكن اعلم بوجود تكتل من اللاعبين ضدي

كتب عزام القدومي

بعد ان وضع المدربون جانبا ما في ايديهم من اسلحة، في راحة اجبارية من التدريب ومشقته الى الفترة التي تبدأ فيها مرحلة الاعداد والاستعداد لخوض منافسات الموسم الجديد، تجري في اروقتهم ومجالسهم الخاصة العامة احاديث متشعبة تتناول مسيرة الفرق التي اشرفوا على تدريبها في الموسم المنصرم بهدف اعادة قراءة التجربة واستخلاص الدروس والعبر المستفادة للمرحلة المقبلة. من بين هؤلاء مدرب نادي الزرقاء، علي الصمادي الذي نعرفه من قبل ايام حين كان لاعبا في صفوف فريق كرة القدم في النادي القوقازي، وهو يحمل حاليا درجة الماجستير في التدريب الرياضي.

في حديثه الينا حول تجربته التدريبية الاخيرة مع فريق كرة القدم في نادي الزرقاء وما آلت اليه النتائج الفنية للفريق الذي كان قاب قوسين او ادنى من الهبوط للدرجة الثالثة [illegible]

الصعود ليس هدفنا

يوضح المدرب علي الصمادي سبب ضياع فرصة صعود فريق النادي للدرجة الاولى، وعدم تحققها كما يؤكد هذا الامر بعض الاشخاص من اصحاب المواقع الادارية في النادي بانه على العكس من ذلك. اذ لم يكن ضمن خطة النادي الصعود الى الدرجة الاولى في هذا الموسم حيث تم الاتفاق بيني ـ والحديث للمدرب ـ وبين ادارة النادي ان يتم رفد الفريق بمجموعة من اللاعبين وحصول الفريق على مركز متقدم وقد تحقق ذلك حيث كان ترتيب النادي يعد ضمن نتائج فريق النصر الخامس كما تم مشاركة ٦ لاعبين من الفريق الاساسي للمرة الاولى، ومع ذلك فقد اضاع فريق الكرة فرصة الصعود ولكن دعني ابين لكم بان مهاجمي فريق النادي لم يحضروا اكثر من ٥٠٪ من مجموع التمرينات خلال فترة المنافسات [illegible] واحد فكيف لمهاجم لم يحضر التمرينات ان يستطيع ان يسجل هدفا في مرمى الخصم خصوصا اذا علمنا ان الفريق سجل ٧ اهداف خلال الدوري لم يسجل اي مهاجم اي من هذه الاهداف القليلة كما لم يدخل مرمى الفريق بالمقابل سوى ٨ اهداف مدونة في سجلات ادارة الفريق.

الاستقالة من النادي

وعن اسباب الاستقالة والابتعاد عن تدريب فريق نادي الزرقاء قال السيد علي الصمادي انه لم يبتعد عن تدريب فريق النادي ولكن الموسم انتهى ولي الحق كما لادارة النادي الحق بتجديد العقد من عدمه، اما سبب الاستقالة فكما قلت سابقا بان عدم انتظام اللاعبين بالتدريب وعدم القدرة على الالتزام بالخطط الموضوعة من قبل ادارة الفريق بعضي حتى خلال الموسم على تقديم استقالتي اكثر من مرة وكانت دائما تقابل بالرفض.

تكتل اللاعبين

وحول حقيقة تكتل اللاعبين [illegible] وجعلهم بانه لا يستمع لمطالبهم [illegible] اللاعب محمد مبارك اوضح الصمادي ذلك بقوله بانني لم اكن اعلم بان هناك تكتلا ضدي في الفريق وقد كان كافة اللاعبين يحضرون للمباريات ويشاركون بها حيث شارك في مباريات الدوري ٢٠ لاعبا. لكنني اقول بصورة واضحة انه عندما يعجز اللاعب عن اداء دوره داخل الملعب لعدم جاهزيته فلا بد ان يبحث عن مبرر لتغطية هذا العجز واعتقد انه لا يجد سوى المدرب المسؤول عن هذا السبب حسب رايه.

اما بخصوص مطالب اللاعبين فقد كان يتم وبشكل دوري وباسلوب ديمقراطي الاجتماع باللاعبين ومناقشتهم في الامور الفنية وانا شخصيا وضمن فلسفتي في عملي استمع الى اللاعب حتى النهاية، ولا اذكر ان اللاعب محمد مبارك مثلا قد كان له طلب خاص مني سواء اكان فنيا او اداريا.

دور ادارة النادي

وفيما يخص المتابعة والاهتمام اللذان اولتهما الهيئة الادارية في النادي للفريق اوضح الصمادي انه يوجد للفريق مدير للكرة واداري يحضران باستمرار الا انه عند تقديمنا خطة الفريق لهذا الموسم تمت الموافقة عليها من قبل ادارة النادي ولكن لم يتم الالتزام بها من قبل الادارة حيث لم يصرف للاعبين بدل تنقلات خلال الموسم كله سوى ثلاث مرات فقط، كذلك طريقة الاتصال بين اللاعبين والادارة كانت غير سوية حيث كان يحدث في اي وقت ودون علم ادارة الفريق او اللجنة الرياضية ان يتوجه اللاعبون مباشرة لرئيس النادي او اعضاء الهيئة الادارية دون الرجوع للاشخاص المعنيين مباشرة وهذا يعتبر تجاوزا كان من الصعب السيطرة عليه لعدم وجود الادارة الحازمة.

تشكيلة المنتخب

وحول تشكيلة المنتخب الوطني وفي ضوء متابعة السيد علي الصمادي للكرة الاردنية سالناه اذا ما كانت هذه التشكيلة تحقق الطموح الوطني فاجاب بانه لاي مدرب الحق في الحكم على مستوى لاعبيه واختيارهم وقد كان لمدربنا هذا الحق الذي يرى بان

علي الصمادي

هؤلاء اللاعبين هم الافضل ولكن حول تحقيق المنتخب الوطني للطموح فلا يمكن ان يتحقق ذلك بهذه الطريقة فانني ارى ان نستفيد من تجارب الدول المتقدمة في كرة القدم حيث يتم انشاء مدارس لكرة القدم يتقدم لها الناشئون سنويا باعداد ضخمة يتم اختيارهم في لجان لكل مجموعة ويتم رعايتهم وتطويرهم ضمن خطة موحدة لهذه المدارس حتى يصلون الى مستوى البطولة اما نحن فنصر بان نجعل من اللاعب الذي تجاوز العشرين طريقنا لتحقيق الطموحات علما بان القدرات الحركية وسرعة الاداء عند هذا اللاعب لا يمكن تطويرها الا بنسبة محدودة وضئيلة جدا.

كل النجوم .. بدون نجوم الاهلي

انطلقت بطولة كل النجوم بكرة السلة والتي ينظمها الاتحاد الاردني في صالة النادي الارثوذكسي بدعم اوكي فاكس وعدد من الشركات المحلية وخصوصا شركات السيارات.

البطولة انطلقت بدون نجوم الاهلي الذين منعوا من المشاركة بقرار اداري على خلفية الخلاف الناشب بين الاتحاد والنادي بسبب المباراة الاخيرة في الدوري والتي لم تحسم بعد.

قسمت الفرق الى اربع مجموعات هي هيونداي، ميتسوبيشي، تويوتا، دايهاتسو، وقد لوحظ ان بعض الجهات الاعلامية تحاول عرقلة سير البطولة وتشن حملة مبطنة ضدها.

ماذا حدث .. في التايكواندو

ماذا حدث في تصفيات التايكواندو الاخيرة التي اقيمت في صالة الارثوذكسي.

حدث هرج ومرج.. بعد فوز احد اللاعبين.. واعتبار البعض ان قرارات الحكام ظالمة.. واعتبر البعض ان هناك مؤامرات تحاك ضدهم وضد لاعبيهم.

الاتحاد خرج بقرارات منها الشطب والحرمان والمنع الخ.

ولكن القلوب ما زالت ملائنة لان القرارات اتخذت دون دراسة شاملة ودون تحقيق شامل ووافٍ على الموجودين والمعنيين.

هكذا من الأصل

بعد طيران استغرق ١١ يوما

جماهير الوحدات وشباب الحسين ... باستقبال طائرة الدستور.. غدا



الدكتور الكيلاني يتسلم باقة محبة من رئيسي فريقي الوحدات والحسين/ اربد

● المتعة.. الجمال.. الاثارة. الندية.. التنافس الاخوي الشريف. الروح الرياضية العالية.. لوحات رائعة رسمها نجوم الطائرة الاردنية في بطولة الدستور الرمضانية بكرة الطائرة في امسيات رمضانية جميلة في صالة نادي الوحدات، وسوف تهبط طائرة الدستور يوم غد الثلاثاء الساعة الثامنة مساء وستكون في استقبال جماهير الوحدات وشباب الحسين

الافتتاح

رغم بساطة الافتتاح فقد جاء معبرا وانيقا شهده اكثر من ١٥٠٠ متفرج وفي مقدمتهم الدكتور موسى الكيلاني رئيس التحرير المسؤول لجريدة الدستور راعي الحفل، والعميد الركن سلمان المعايطة قائد لواء الامن رئيس اتحاد اللعبة، والسيد اسماعيل الشريف نائب المدير العام لجريدة الدستور، والسيد فهد البياري رئيس نادي الوحدات والسيد هشام سلامة الذي تبرع بجوائز البطولة، وقد اشتمل الحفل على دخول الفرق المشاركة ثم القى كل من السادة الدكتور الكيلاني والعميد المعايطة، والبياري كلمات اشادوا خلالها بمبادرة الدستور.

من حفل الافتتاح ـ

اللقاءات

وبعد الانتهاء من مراسم حفل الافتتاح انطلقت طائرة الدستور في اجواء نادي الوحدات وسط تصفيق حار من عشاق اللعبة وقد جاءت نتيجة مباريات الدور الاول كما هو متوقع، وكان اجمل اللقاءات لقاء الافتتاح الذي خاضه شباب الوحدات والحسين/ اربد.

اما مباريات دور الاربعة فقد عزف خلاله نجوم الفرق الحانا طائرة نالت اعجاب الحضور، وخاصة لقاء الوحدات والامن العام.

النتائج الفنية

اسفرت المباريات عن فوز
- الدور الاول
- الوحدات على الحسين/ اربد ٣/١
- الكرمل على التعاون ٣/١
- العودة على البقعة ٣/١
- شباب الحسين على المشارع ٣/صفر
- الامن على الكرمل ٣/صفر

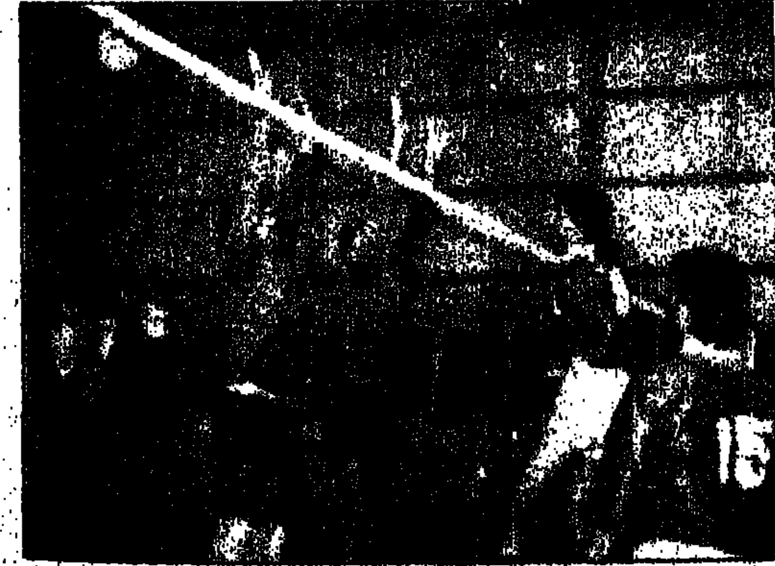
دور الاربعة

- الوحدات على الامن العام ٣/١

اما نتائج باقي مباريات الدور لم نتمكن من كتابتها لان المجلة كانت تحت الطباعة.

مسك الختام

وسيكون مسك الختام يوم غد الثلاثاء في تمام الساعة الثامنة مساء في نادي الوحدات بين فريقي شباب الحسين والوحدات بطل الدورة الماضية وستكون برعاية الدكتور موسى الكيلاني، وسيبذل كل فريق قصارى جهده لتقديم امسية رمضانية لن ينساها عشاق اللعبة وتبقى عالقة بالاذهان.



ـ هجوم بقعاوي ناجح امام العودة



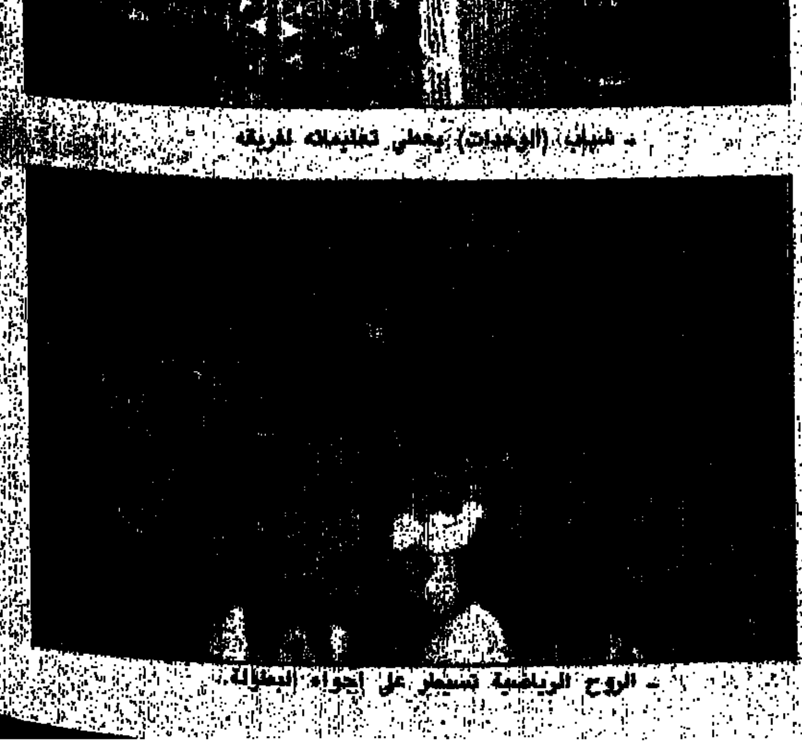
ـ صد وحداتي امام القصاونة (الحسين/ اربد)



ـ شباب (الوحدات) يعطي تعليماته لفريقه



ـ المصري (الامن) وكرة ساحقة امام الكرمل



ـ الروح الرياضية تسيطر على اجواء المباراة



... امام الوحدات

هشام عبدالمنعم المتميز.. وهجومنا يفتقر الى اللمسة الاخيرة

● في امسية الثلاثاء الماضي، كان ستاد مدينة الحسن الرياضية ميدانا لتجربة جادة ومفيدة خاضها منتخبنا الوطني لكرة القدم، امام نظيره المنتخب السوري، في اطار سلسلة من اللقاءات ستجمع الفريقين في كل من دمشق واربد. تاهبا لدخول الجانبين معمعة التصفيات الاسيوية لكاس العالم القادمة.

التعادل (١/١) كانت نتيجة عادلة حسب مجريات اللقاء، وان كان للاشقاء افضلية نسبية على فترات من زمن المباراة، وخصوصا في الشوط الاول الذي انتهى الى تقدم السوريين بهدف البوشي. قبل ان تدب (الحمية) في نفوس لاعبينا مع بداية الشوط الثاني حيث نجح نارت في ادراك التعادل

هجمة اردنية على مرمى البيطار

جريس يتوغل والشيخ ذيب يطارده

اسلوب مختلف

منتخبنا الوطني لعب في البداية بطريقة (٥ ـ ٣ ـ ٢) قبل ان تتعدل الى (٤ ـ ٤ ـ ٢) بعد اصابة مهند حيث اجرى الجهاز الفني تعديلا على مراكز بعض اللاعبين (للتجربة). فقد تولى العموري مهمة السقوط خلف مهند واحمد عبدالقادر قلبي الدفاع. والى جانبهما الخزعلي في يمين الدفاع والحوراني في الجهة اليسرى، وفي الوسط لعب موسى عوض كحلقة وصل بين لاعبي المنطقة، فيما تولى الكابتن ابو عابد وهشام عبدالمنعم ادوارهما المعهودة، حيث يعمل البلدوزر على خط سير الجهة اليمنى، وينبري هشام لمهمة مزدوجة تتمثل في عكس الكرات من اليسار في جانب، والتوغل من العمق للتسديد على المرمى من جانب اخر، وفي الامام يبدو ان باكير قد وجد ضالته في المشاكس نارت ليلعب الى جوار جريس.

على الجانب الاخر اعتمد الاشقاء على اسلوب (٤ ـ ٤ ـ ٢) طيلة المباراة، واظهر رباعي الوسط السوري (عفش، خلف، مقادير، كاظم) اداء فرديا وجماعيا مميزا، دانت لهم بفضله منطقة المناورة في اغلب الاحيان، وكانت الجهة اليسرى منفذا للاشقاء نحو مرمى ابو داود حارس منتخبنا، حيث قاد عبداللطيف الحلو اكثر من هجمة من هناك بمساندة ومؤازرة الكابتن عفش وهشام خلف.

واعتمد اللاعبون بشكل رئيسي على تبادل الكرات القصيرة، فيما اضطر لاعبونا في اغلب الاحيان الى تبادل المناولات الطويلة.

هدف يكشف الوهن!

جاء هدف المنتخب السوري ليكشف ضعفا في التغطية الدفاعية لمنتخبنا، الى جانب غياب التفاهم بين اللاعبين، حيث توغل نحلو من اليسار وارسل الكرة عرضية امام مرمانا بعد ان تخلص من الخزعلي والعموري معا لتواصل الكرة سيرها من امام فوهة مرمانا نحو الجهة الاخرى، في غياب مدافعين، وينبري لها جمال كاظم من الجهة الثانية ليعيدها عرضية امام مرمى ابو داود رغم محاولة الحوراني لمنعه، واخيرا يتابعها مهاجم الفريق السوري مهند البوشي في مرمانا في حراسة مدافعنا احمد عبدالقادر! وذلك يعني ان السوريين قد لعبوا الكرة اكثر من مرة في منطقة مرمانا دون ان يتصدى للخطر اي من مدافعينا!.

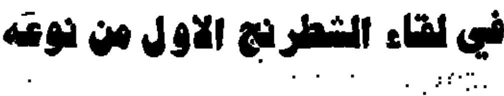
وفي الشوط الثاني كان متوقعا ان يدب الحماس في نفوس لاعبينا، سيما واننا نلعب على ارضنا وبين جماهيرنا، بيد ان الاعتماد على ارسال الكرات الطويلة نحو جريس ونارت، سهل من مهمة الدفاع السوري الذي قاده بحنكة علي الشيخ ذيب، حتى نجح نارت في طرق مرمى البيطار حارس سوريا، محققا التعادل، والذي جاءت نتيجة كرات قصيرة، بين جريس وابو عابد قبل ان يهيئها الاخير على راس نارت.

تجربة مفيدة

عموما كانت هي تجربة مفيدة لمنتخبنا، حيث اطلع الجهاز الفني والمدرب الروسي، بشكل خاص، على قدرات لاعبينا عن كثب، فيما ظهرت العديد من الثغرات في خطوط اللعب الثلاثة، الامر الذي يقتضي ضرورة امتلاك الجهاز الفني لمنتخبنا للشجاعة الكافية من اجل العمل على سد الثغرات في بعض المواقع، حتى لو تطلب الامر دعوة بعض اللاعبين ممن هم خارج التشكيلة الحالية.



منتخبنا الوطني.. تجربة جادة



في لقاء الشطرنج الاول من نوعه

ارثوذكسي بيت ساحور يفوز على شباب الخليل الرياضي ١/٤

استضاف نادي شباب الخليل الرياضي شقيقه ارثوذكسي بيت ساحور لاجراء لقاء في الشطرنج الاول من نوعه وتقابل الفريقان في قاعة المرحوم محمود الحموري للشطرنج المجهزة باحدث الوسائل والديكورات.. وكانت اكثر اللقاءات اثارة بين المهندس اسماعيل الدويك بطل نادي الشباب مع جريس بنورة، حيث استطاع اللاعب جريس وبعد ثلاث ساعات ونصف من انهاء اللقاء لصالحه، وانتهت المباريات جميعها لصالح بيت ساحور باربع نقاط مقابل نقطة.

مثل شباب الخليل: المهندس اسماعيل الدويك، عمر الجعبري، عزام الزغير.

مثل شباب بيت ساحور: عطاالله وراد، عيسى ثلجي، جريس بنورة.

خسر اسماعيل الدويك مع جريس بنوره صفر/١ وتعادل عمر الجعبري مع عيسى ثلجي، وفاز عطاالله وراد على عزام الزغير ٢/صفر.

وحضر اللقاءات جمهور غفير من مشجعي هذه اللعبة.

ضمن مباريات دورة سلوان الكروية

سلوان اعتمد على خبرة لاعبيه وفاز بالثلاثة والامعري وقف ندا قويا وخسر مباراته بشرف

● جرت المباراة الثانية في المجموعة الاولى والثالثة في دورة سلوان المقدسي الكروية والتي تقام مباراتها على ملعب المطران بالقدس وجمعت سلوان المقدسي ومركز شباب الامعري، وجاءت المباراة جيدة المستوى وخاصة من الامعري احد فرق الدرجة الاولى والذي وقف ندا قويا لسلوان.

ولو استغل الامعري فرصه لكان للمباراة شان اخر. في حين اعتمد سلوان على خبرة لاعبيه وخحرج فائزا بنقاط المباراة وبثلاثة اهداف نظيفة.

حكم المباراة خالد عمار وساعده اسماعيل المصري وعبده مرعي

فريق الامعري

الشوط الاول

كانت البداية للامعري وتحرك لاعبوه بفاعلية واحسنوا الانتشار في الملعب وخاصة صندوقة الذي كان مصدر ازعاج للفريق السلواني ولكن عاب هؤلاء اللاعبين التسرع وعدم المتابعة، في حين اعتمد سلوان على الهجمات المرتدة والتمريرات الطويلة معتمدين على سرعة المهاجمين القاق والمعيرجي، نتيجة هذه الهجمات واثر خطا مدافعي الامعري اقتنص القاق هدف سلوان الوحيد في هذا الشوط.

● الشوط الثاني

لعب سلوان بطمانينة ونجح لاعب سلوان نسيم العلوي في تسجيل الهدف الثاني واجمل اهداف المباراة عندما صوب صاروخا من خارج خط ال ١٨ فهز شباك الامعري، ولم يحرك محمد زكي له ساكنا.

وقبل نهاية الوقت بدقائق اضاف المعيرجي الهدف الثالث والامان لسلوان، وبذلك حظي بنقاط المباراة.

المجتمع الرياضي

ادخل القفص الذهبي هداف مركز شباب طولكرم سيف سالم مبروك وعقبال الفرحة الكبرى.

افتتاح دورة كراتيه في جمعية صوبا الخيرية بالعيزرية



عماد البكري

● تم افتتاح دورة كراتيه جديدة في جمعية صوبا الخيرية في مشروع العيزرية وانتدب مركز التدريب الرياضي في رام الله المدرب عماد عبدالمطلب البكري الحاصل على الحزام الاسود دان «١» J.K.A

ويقوم المدرب عصام شعبان بالاشراف على الدورة وكذلك الامتحانات.

وتم ايضا افتتاح دورة مصارعة في الجمعية من قبل اتحاد المصارعين العرب ويشرف على هذه الدورة المدرب عبدالحي وتحت اشراف خالد ابو اصبيح.

قراءة في نشاطات اسلامي قلقيلية خلال عام ١٩٩٢

يعتبر فريق اسلامي قلقيلية من الفرق الفتية حيث تكون في اوائل عام ١٩٩٢ وسرعان ما اثبت وجوده بالملاعب الرياضية المحلية حيث استطاع الفريق بالعمل الدؤوب المتواصل ليلا ونهارا بان يشق طريقه رغم كل الصعاب والظروف التي واجهت الفريق واهمها عدم وجود مقر دائم، ولكن بالاصرار والعزيمة وقوة التحمل استطاع ان يشق طريقه بين فرق الضفة الغربية.

ويضم في صفوفه مجموعة كبيرة من العناصر الشابة والتي يبشر لها بمستقبل زاهر للحركة الرياضية المحلية.

كرة القدم

يقوم اللاعب ماهر بكر بتدريب الفريق الاول، خلفا للمدرب فخري حموده ويقوم بكر باعداد الفريق اعدادا جيدا حيث يضم عناصر جيدة وهي كالاتي:

● اشترك في ثمانيات قصرة/ نابلس وحصل على كاس المرتبة الاولى ولاعبة ماهر بكر على درع هداف البطولة.

● اشترك في سباعيات مساجد فلسطين في اريحا وحصل على كاس المرتبة الثالثة وحارسه على درع افضل حارس مرمى.

● اشترك في سباعيات مساجد فلسطين في نابلس وحصل على درع المرتبة الثالثة ولاعبه ماهر بكر على درع هداف البطولة

● اشترك في سباعيات مساجد فلسطين في الجلزون وحصل على كاس المرتبة الاولى وماهر بكر على الهداف وكافضل لاعب في البطولة.

● اشترك في سباعيات مساجد فلسطين في السموع وحصل على كاس المرتبة الاولى ولاعبه ماهر بكر على درع هداف البطولة.

انجازات الفريق مباريات ودية

التقى فريق اسلامي قلقيلية مع كل من الفرق التالية اسلامي عين ابيرونا، الاتصال النابلسي، الجزيرة، مركز شباب نور شمس، مركز شباب طولكرم، جبلة اسلامي الطيرة في المثلث منتخب مساجد المثلث الجنوبي [illegible] الاسراء الطيبة، النويكة، مقاسة جنين، ترقوميا، البلدة القديمة بالقدس، الجزائر الكرمي، السموع، انصار نابلس مرة اخرى، جمعية الشبان المسلمين فرع ضاحية البريد.

حوسان، سلفيت، والاعتصام اريحاء، ومنتخب جنين وبيت امر وجمعية الاقصى وله من الاهداف ٥٥ وعليه ٥١.

الثقافية

اصدرت اللجنة الرياضية للفريق تقويما يحمل صورا للفريقين الاول والاشبال بالاضافة لبعض الاعلانات التجارية.

● قالوا في الاسلامي

الحكم سامي الهوجي/ طولكرم يمتاز لاعبو فريق اسلامي قلقيلية بتماسكهم وحب الانتماء الى فريقهم في التدريب والمباريات لذلك نجحوا.

مهند حسنات/ ترقوميا، ان فريق اسلامي القلقيلية يتحلى جميع لاعبيه بالاخلاق الاسلامية الحميدة لذا هو شعلة مضيئة في رياضتنا المحلية.

المبعد الشيخ طلال سدر/ رئيس جمعية الشبان المسلمين/ الخليل، اسلامي قلقيلية يصر على التكبير قبل وبعد كل مباراة استدلالا على تمسك لاعبيه بتعاليم ديننا الحنيف ولذا هو اسم على مسمى.

فوز شباب الخليل الرياضي على جمعية المسجد الاقصى بتنس الطاولة

التقى على طاولات نادي شباب الخليل الرياضي فريقا نادي شباب الخليل وجمعية الاقصى الاسلامية لاجراء مباريات ودية بكرة الطاولة، حيث استطاع لاعبو الشباب الخليلي انهاء المباريات لصالحهم جميعها، وانتهت بالنتيجة خمس نقاط مقابل لا شيء ٥/صفر.

مثل شباب الخليل: كامل دوفش، حازم بدر، جمال الشعراوي، مثل جمعية الاقصى: سعدي الرشق، اياد ادكيدك، وديع ابو اصبيح.

حكم اللقاءات سامر طهبوب.

حازم بدر

الرابطة الفلسطينية تخرج طاقم حكام جديدا في الكراتيه، الكاتا والكومتيه



لقطة من حفل التخريج

● اقامت الرابطة الفلسطينية في مقرها الرئيسي بالقدس حفل تخريج وتوزيع شهادات لثمانية حكام كراتيه جدد انهوا دورة التحكيم بنجاح التي عقدت في الرابطة واستمرت شهرا تم خلالها تدريس اسس التحكيم وقواعده وقد تضمنت الدورة محاضرات نظرية وتطبيقات عملية في تحكيم مباريات الكراتيه الكاتا، الكومي - تيه.

هذا وقد حضر الاحتفال العشرات من مدربي وحكام ولاعبي الكراتيه بالاضافة الى الهيئة الادارية واللجان المنبثقة عنها. والجدير بذكره ان الحكمين الدوليين هاني الخليلي وضرغام عبدالعزيز اشرفا على الدورة، وقد ذكرت الادارة ان دورة حكام اخرى سوف تعقد خلال الشهر القادم لزيادة طواقم التحكيم استعدادا لصيف كراتيه ساخن هذا العام كي تزداد الكفاءة للحكام من خلال التحكيم الميداني المكثف والمستمر. فمبروك لطاقم الحكام الجديد وهم:

خالد محمد ابو ارميله، ابراهيم ابو كف، شفيق ابو ارميله، خالد ابو غليث، عبدالكريم ابو ارميله، محمد عبدالفتاح ابو صبيح، امجد مثال صندوقة، زياد ابو صبيح

تخريج فوج جديد من لاعبي الكراتيه



المدرب حسن عامر

تم تخريج الدفعة الاولى من حملة الحزام الاصفر والبرتقالي في مركز الشباب الاجتماعي تحت اشراف المدرب المعروف حسن عامر والحائز على الحزام الاسود دان (٣).

هذا وقد اشرف على الامتحانات كل من المدربين حسن عامر، محمد يوسف بالاضافة الى الهيئة الادارية لمركز شباب ... عمار

دارين بيكفورد نجم نورويتش سيتي

يقضي لياليه في قراءة الروايات المرعبة ويقطع المسافات الطويلة بحثا عن حلاق يقص له شعره

كتب محمد الظاهر

○ في حياة نجوم كرة القدم، الكثير من الاشياء الخاصة، بعيدا عن الملاعب والاهداف. وفي هذا اللقاء يتحدث دارين بيكفورد نجم نورويتش سيتي عن هذه الخصوصيات السرية التي لا يعرفها سوى القليل من الناس

○ من هو زميلك في الفريق الذي يشاركك غرفة نومك؟ وما هي عادته السيئة التي تزعجك؟

- ليس لي زميل منتظم يشاركني غرفة نومي. فاذا لم يكن هناك اكتظاظ كبير، فانني افضل ان تكون لي غرفة نومي الخاصة. فانا بومة الليل، واحب ان انهي الليل مستيقظا اقرأ، ولا اذهب الى النوم الا في ساعة متاخرة من الليل وفي هذه اللحظة تجدني مشغولا بقراءة رواية «اماجيكا» للروائي «كليف باركر». وبالطبع فان هذه الروايات لن تملأ ليلتي بالكوابيس، لانني تعودت على مثل هذا الخيال المرعب

- ومن هو المغني المفضل الذي تحب مشاهدة حفلاته الغنائية؟

- بوبي براون، او الكسندر اونيل، الذي كنت اذهب لمشاهدة حفلاته قبل سنوات قليلة، في ساحة ويمبلي. اما آخر حفلة شاهدتها فقد كانت لـ «الكريستيانز». وما انني لا احب الحفلات الجماهيرية الصاخبة، فانا لا اذهب لمشاهدة حفلات مايكل جاكسون

○ وما هو القرار الذي اتخذته لنفسك، لتنفيذه في مجال كرة القدم في العام الجديد؟

- ان اتماثل تماما للشفاء، وان اعود لتسجيل الاهداف من جديد. فانا العب، وانا واحد من الفريق. لكن هناك قصليتين اثنتين سيئتين في، احاول ان اتخلص منهما. وارجو ان تختفيا من حياتي

● ومن هو اللاعب الذي تتمنى ان تكون مثله؟

- كيفن كيغان، انه لاعب متالق دائما، لقد قابلته مرة واحدة في حياتي، وانا اعتبرها واحدة من اهم اللحظات في حياتي. لقد كانت في مانشستر سيتي، حين لعب اخر مباراة له مع نيوكاسل، وقد هزمونا ٤ - ٢، لقد سجل هدفين في المباراة، وسجل كل من وادل وبيروسلي، هدفا واحدا. لقد احضرت معي كرة ليوقع لي عليها، وحين خرج من غرفة تبديل الملابس، اخترق الصحفيين، وتقدم نحوي ليوقع لي على الكرة، لم استطع ان اتفوه بكلمة واحدة، واعتقد ان لساني سيلجم اذا قابلته مرة اخرى.

● وما هي افضل اللحظات والذكريات الغالية في حياتك؟

- عندما سجلت «هاتريك» ضد ايفرتون في الموسم الماضي، اما اجمل هدية تذكارية فهي قميص فريق، بورت فيل، احد اندية الدرجة الثالثة، والذي لعبت بين صفوفه في موسم ١٩٨٩/٨٨.

● ومن هو المطرب الذي يصيبك بالجنون؟

- انه الفيس بريسلي، انه اعظم موهبة غنائية عرفتها، ومع انني احب اغانيه، الا انني احب افلامه اكثر، انه افضل كثيرا في الحواريات.

● ما هي اسوأ قصة شعر اجرت لك؟

- انا احب كل قصات الشعر، كما انني لا اهتم اذا ما طال شعري كثيرا، وخلال الثمانية عشر شهرا الماضية لم اكن قادرا على العثور على الحلاق القادر على قصة لي، ورفاقي في الفريق لا يصدقون انني اقضي اليوم بطوله باحثا عن حلاق يحلق لي شعري. ففي الليلة التي سبقت مباراتنا مع اولدهام، اخذت اذنا من رئيس الفريق للبحث عن حلاق. اما افضل حلاق لي فهو اليكس، ولكننا تسمية الرجل الطويل، فطوله ستة اقدام واربع بوصات

● ومن هو خصمك العنيد في الملعب؟

- انه ديس ووكر، انه خصم عنيد وخشن في الملعب لكن هذا لا يمنع من وجود بعض اللحظات التي اتبادل فيها بعض الكلمات والنكات معه.

● هل سبق لك ان اخطأت مع انسان ما؟

- بالطبع، لكنني لن اقول لك مع من. حسنا، في احدى المرات كنت اسير في احد النوادي فاعتقد الناس انني «هربي هايد»، بطل الملاكمة في الوزن الثقيل، وقد ازعجني ذلك كثيرا، فتفوهت ببعض الكلمات التي تسيء اليه.

... اليوم الذي وقع له فيه كيغان على كرة

رسالة العراق

من علي رياح

عملاق بين الخشبات الثلاث.. يصد الف كرة وكرة!
رعد حمودي ما زال نموذجا عربيا فريدا بين حراس المرمى العرب!

● «يتوفر لمنتخبنا قدر كبير من الامكانيات الفنية والبدنية التي ستلعب دورها في حصوله على بطاقة التاهيل الى الدور المقبل من تصفيات كيس العالم بكرة القدم. ويقدر تعلق الامر بي، فانني اسعى الى الانطلاق دوليا بعد غياب عامين ونصف العام عن المشاركات الدولية».

هذا هو الانطباع الاول الذي سجله «عملاق المنتخب العراقي» على صفحات «الدستور الرياضي» وهو يتحدث عن رحلته مع الكرة، وهي الرحلة التي يرى هذا العملاق انها بدات الان.. وانه سيؤسس اسما بارزا في مسرح حراس المرمى، يضاهي اسم الحارس الكبير السابق رعد حمودي!.

العملاق الذي قدمناه في هذه السطور هو عماد هاشم الذي «تصدى لالف هدف وهدف» كما يقول الجمهور العراقي، والحارس الذي يعتبر الان بين امهر حراس المرمى في الوطن العربي لما يتمتع به من قدرات جسمانية ومرونة، ورد فعل سريع، وهي قدرات ستكتمل عندما ينال قسطا وفيرا من الخبرة في المباريات الخارجية.

● الان.. عال العال!

● قلت لعماد هاشم: لقد تشاءم عشاق الكرة العراقية كثيرا لاصابتك قبل عدة اشهر.. هل حانت ساعة العودة؟

● لم يكن الجمهور وحده متشائما، وانما كنت انا ايضا اتارجح بين امل العودة الى المنتخب والغياب عنه، لكن والحمد لله سرعان ما تلقيت العلاج للاصابة التي تعرضت لها في لقاء فريقي الشرطة مع الكرخ في الدوري العراقي.. وانضممت الى صفوف المنتخب العراقي في بداية شهر شباط، وانا الان «عال العال» بعد ان اكملت مرحلة استعادة اللياقة.

وبصراحة اقول لكم ان الاصابة في كاحل القدم كانت بليغة ومؤلمة، وكنت من فرط حرصي على فريقي اشترك معه من دون ان اكترث للالام، لكنني وصلت الى مرحلة من الالم تطلبت مني الابتعاد عن الكرة من اجل العلاج التام وهذا ما حصل بالفعل.

● جزء من الكل ●

● جمهور الكرة العراقي يقول انك «النجم» الحقيقي الاول للمنتخب، ولا ينقصك سوى ظهورك دوليا؟

● هذا الشعور اعتز به كثيرا.. ورغم انني اسمعه مرارا وتكرارا، الا انني اعتبر نفسي احدا من مجموعة من اللاعبين.. فهناك احمد راضي، ليث حسين، راضي شنيشل، سعد عبدالحميد، حبيب جعفر، وسعد قيس وغيرهم.. وفي داخل نفسي اشعر بانني ساتطور كثيرا لو انني لعبت في لقاءات خارجية، ومن سوء حظي انني لم اشترك سوى في بطولة الصداقة والسلام وبطولة الخليج العربي عام ١٩٩٠ وبعدها تعرض بلدي للعدوان الاثم وابتعدنا عن المشاركات الخارجية.

● هل تتفق مع ما يقال من ان قوة المنتخب العراقي تكمن في حارس مرماه في الوقت الحاضر؟

● جوابي لن يختلف عما قلته قبل قليل. نحن فريق واحد.. واذا كان «عماد هاشم» بارزا في مباراة، فان ذلك سينعكس ايجابيا على فريقه. والشيء نفسه يقال لو تالق احمد راضي او ليث حسين او غيرهما، وبصراحة فان هذا القول لا يعنيني دائما، لانني افكر في مصلحة المنتخب اولا واخيرا.

● التصفيات على بعد اسابيع فقط عنكم، كيف تجد فرصة المنتخب العراقي فيها؟

● بمنتهى الحيادية اقول ان المنتخب العراقي «مظلوم» لان الحصار فرض على لاعبيه طوقا وستارا، سيخرج المنتخب عن هذه الحالة، والتصفيات اختبار جدي له.. وانا مطمئن تمام الاطمئنان بان منتخبنا سيحيي في الانفس، ذكريات مشاركته في مونديال المكسيك عام ١٩٨٦. وقبل ان تسالني عن مبررات هذا «الاطمئنان» اشير الى ان الكرة العراقية في احسن حالاتها الان، وقد اكتملت صفوف المنتخب بعودة افضل النجوم بعد الاصابة.

● ما هي الصعوبات التي تتصور انكم ستواجهونها في التصفيات؟

● اذا كانت الصعوبة على شكل منتخب، فانني اتوقع مشاركة المنتخب الاردني لنا في الصدارة وخصوصا في رحلة الذهاب على ملعب اربد.. لكن صورة الصدارة ستكتمل في رحلة الاياب في بكين وهناك ستنحصر المنافسة بين العراق والاردن والصين.

● ستعيد الذكرى الجميلة

● من المعلوم ان المنتخب العراقي بدا رحلة الاستعداد مع بداية العام الحالي، الا تعتقد انه بكر في الاستعداد؟

● جمع اللاعبين تحت اشراف الكادر التدريبي قبل فترة مناسبة، امر مهم كان ينبغي مراعاته لسبب بسيط هو انقطاعنا عن المباريات الدولية في الاشهر الثلاثين الاخيرة، وازاء هذه الحالة، كان ينبغي جمع المنتخب وخلق مناخ الالفة والانسجام بين اللاعبين.. وستكون هذه الفترة ذات جدوى اكبر لو انها توجت بمباريات دولية خارج العراق وهذا ما خطط له اتحاد الكرة.



عماد والمرمى.. علاقة محبة وتالق!

عماد هاشم.. صد الف هدف وهدف!

● الزوراء حطم رقمي!

● لم نسمع بحارس مرمى عربي حافظ على نظافة مرماه في تسع مباريات متتالية، وهذا ما حققته انت في العام الماضي، ماذا يمثل هذا الانجاز بالنسبة لك؟

● الحقيقة ان احتفاظي بشباك خالية من الاهداف طوال تسع مباريات في الدوري العراقي، كان واحدا من الاحلام التي تحققت وقد قيل وقتها ان فريق الزوراء وحده القادر على ان يكسر هذا الرقم!

وبالفعل، فبعد (٩) مباريات، التقينا مع الزوراء الذي يضم خط هجوم بارع (احمد راضي - ليث حسين - كريم صدام) واحرز الاخير هدف الفوز الوحيد في مرماي.

انني اتمنى ان اعيد التجربة مرة اخرى في الموسم المقبل!

● خلافة رعد حمودي

● وانت اول حارس مرمى عراقي يلعب للمنتخب في سن السادسة عشرة؟!

● هذا صحيح، والحمد لله.. ففي هذا العمر دعاني المدرب عمو بابا للتدريب مع المنتخب العراقي وكان املي الوحيد ان اكون زميلا للحارس الدولي الفذ رعد حمودي. وبالفعل تمكنت من خلافته في حراسة مرمى فريق نادي الشرطة والمنتخب الوطني العراقي.

وعندما استذكر رعد حمودي، فانني استذكر نموذجا عربيا فريدا بين حراس المرمى العرب في العقدين السبعيني والثمانيني.

● هؤلاء اعجبوني

● من هم حراس المرمى العرب الذي تاثرت بهم، او اعجبت بهم؟

● لم اتاثر بحارس مرمى غير رعد حمودي، ولكن الحراس الذين اعجبوني كثيرون ومنهم ثابت البطل وحمود سلطان والزاكي.

وعلى المستوى الدولي؟

تاثرت كثيرا بالحارس الالماني سيب ماير.. ثم داساييف وتوني شوماخر.

● ما هي اهم صفة ينبغي ان تتوفر لدى حارس المرمى؟

● الطول مسالة مهمة لا نقاش حولها.. لكن الصفة المكتسبة الاهم لدى الحارس هي المرونة.. وتاتي بعدها القدرة على قراءة الهجمة واستباق الحدث، ثم رد الفعل السريع، والهدوء.

● الاردن كان الاجدر

● بعض المراقبين يقول ان «الملعب» ستكون له ميزة الفصل في المنافسة ضمن التصفيات المقبلة لكاس العالم؟

● هذه الميزة لن تكون حاضرة في التصفيات، لان المنتخبات ستلعب في ملعب ذي ارضية مغطاة بالنجيل الطبيعي.. ولهذا فان الفرصة متساوية في هذه الحالة. كما ان المنتخب الاردني لن يكون متضررا اذا لعب في هذا الملعب، لانه تاقلم عليه واقام معسكرا تدريبيا فيه حسب قراءاتي في الصحف.

● وماذا تتذكر من بطولة الاردن الدولية التي خضتم مبارياتها النهائية مع المنتخب الاردني؟

● ما اتذكره اننا لعبنا المباراة النهائية ولدينا اصابات حصلت لسبعة لاعبين اساسيين وبسبب الارضية الصلبة واجهنا صعوبة شديدة في تحقيق الفوز.. وللحق، فان المنتخب الاردني كان الاجدر بكاس البطولة، وخصوصا في الختام.

● كلمات لجمهور اربد

● ما هي الامنية الكروية التي تراود عماد هاشم دائما؟

● ان اكون لاعبا محظوظا ينال بطاقة التاهيل الى نهائيات كاس العالم عام ١٩٩٤، وان يكون المنتخب العراقي بمستوى هذه التصفيات.

● وبعيدا عن «كاس العالم» ماذا تتمنى؟

● ان تتخلى الاصابة عن ملاحقتي، وان اكمل ولو موسما واحدا من دون اصابة!

● لديك مساحة مفتوحة في هذا اللقاء، تقول فيها ما تشاء؟

● اقول لجمهور الكرة في اربد.. المنتخب العراقي قادم على جناح المحبة لكم، واتمنى ان يكون عند حسن ظنكم!

المنتخب الاردني اقرب المنافسين لنا في تصفيات المونديال
عماد هاشم: سانطلق دوليا في معمعة «اربد»!

يوجه دفاع المنتخب العراقي خلال احدى الهجمات

عماد مع فريق الشرطة في الدوري العراقي

منتخب مصر اجتاز الاختبار الاول

هزمت زيمبابوي وتأهلت لسباق البطاقات

● «كانت مباراة فريقي مع منتخب زيمبابوي عصيبة جدا» بهذه الكلمات علق الكابتن محمود الجوهري مدرب المنتخب القومي المصري على مباراة مصر الاخيرة في اطار تصفيات الدور الاول للقارة الافريقية لكاس العالم والتي التقى فيها منتخب زيمبابوي تلك المباراة التي نقلت نتيجتها منتخب مصر القومي للدور الثاني والنهائي.

ووصف الجوهري المباريات القادمة لفريقه بانها معارك حربية وليست مباريات وان الدور الاول يختلف تماما عن المرحلة القادمة ولذلك فانه سيركز في المرحلة القادمة على استعداد مختلف.

وتحددت رؤوس المجموعات التسع حيث وضعت الكاميرون والجزائر والمغرب كرؤوس للمجموعات ومن المقرر ان يجري الاتحاد الافريقي قرعة يتم فيها توزيع الفرق التسعة الى ثلاث مجموعات تتنافس كل واحدة على احدى بطاقات التاهيل الثلاث التي خصصها الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) لقارة افريقيا.

في الاسبوع الماضي كان ستاد القاهرة الدولي يشرع ابوابه بعد فترة طويلة من الاغلاق بسبب اعمال الصيانة والترميم ١٢٠ الف فقط تمكنوا من اقتحام البوابات فيما عاد اضعاف ذلك العدد ليتابع عبر الشاشة الصغيرة.

بداية حذرة لاصعب مباراة لكن منتخب زيمبابوي كان يتخلى عن ضرورة دفعة واحدة ويدفع بنجومه للهجوم على امل احراز هدف السبق والارتداد للدفاع.

منتخب زيمبابوي يلعب مرتاحا فهو يكفيه التعادل لينتقل للدور الثاني وهذا صعب بدوره مهمة المنتخب القومي المصري وازداد الامر سوءا عندما تخطى ندلفو خط الدفاع المصري ليصل داخل المنطقة ويرسل كرة عرضية حولها اجنت ساوا من مركز الجناح الايسر هدفا داخل مرمى شوبير.

لعل ذلك الهدف كان لصالح الفريق المصري حيث هاجت الجماهير ليعيد المنتخب القومي حساباته وبعدها ينطلق نحو مرمى زيمبابوي مهددا في الدقيقة ١٠ يسدد احمد الكاس كرة صدها القائم وينجح جروبيلار حارس مرمى زيمبابوي (وليفربول الانجليزي) في تحويل اكثر من كرة خطرة لضربة ركنية خاصة تلك التي دفع بها احمد الكاس الكرة الى راس حسام حسن لكن جروبيلار طار اليها واخرجها ركنية.

ومع مرور الوقت تاخذ الجماهير برشق الحجارة داخل الملعب مما استدعى ايقافها لبعض الوقت.

في الدقيقة ٣٢ يتعرض اسماعيل يوسف الى عرقلة داخل المنطقة ليحتسب حكم المباراة ضربة جزاء سجل منها اشرف قاسم هدف التعادل.

وينجح الثنائي اسماعيل يوسف وحسام حسن في التوغل داخل ملعب زيمبابوي فيقطع اسماعيل يوسف الكرة من دفاع زيمبابوي ويرسلها امامية الى حسام حسن المتقدم ويسجل حسام هدف الفوز ببراعة فيما كان جروبيلار يكتفي بالمراقبة وانتهى الشوط الاول بتقدم مصر ٢/١.

في الشوط الثاني تراجع المنتخب المصري للدفاع فيما تشدد زيمبابوي من ضغطها نحو مرمى مصر ويبرع احمد شوبير بالذود عن مرماه ساعده في ذلك تالق رضا عبدالعال الذي كان يلعب في خط الدفاع لاول مرة في حياته فيما اشرف قاسم وحسام حسن وحدهما في الخطوط الامامية.

ويدفع مدرب زيمبابوي بمهاجمين لكن الجوهري كان يشارك هادي خشبة الى جانب حسين عبداللطيف واسماعيل يوسف في محاولات لتعزيز خط دفاع مصر خاصة امام الهجمات الكثيفة لفريق زيمبابوي وفعلا يمضي الشوط الثاني دون اهداف لتفوز مصر وتتاهل للدور الثاني.

من المباراة

تفريغ اللاعبين

واعلن الجوهري في وقت سابق انه سيطلب تفريغ اللاعبين الدوليين وعدم اشتراكهم مع انديتهم حيث ان برنامج المرحلة القادمة مشحون جدا في المباريات فهو سيلعب مباراة كل اسبوع اعتبارا من الشهر القادم اما في اطار التصفيات لكاس امم افريقيا او تصفيات كاس العالم.

قرعة الدور النهائي

سفراء العرب الثلاثة كل في مجموعة

● جاءت قرعة نهائيات القارة السوداء التي اقيمت يوم الخميس الماضي عشية افتتاح كاس العالم للشباب في سيدني باستراليا لصالح العرب تماما. ابعدتهم سويا عن بعضهم، وساهم في ذلك نظام التصنيف الذي اعتمده الاتحاد الدولي بعد ان وضع الجزائر والمغرب والكاميرون التي بلغت النهائيات مرتين من قبل.. ورغم ذلك كان الجميع يخشى ان تقع مصر في مجموعة واحدة مع الجزائر او المغرب ولكنها وقعت مع الكاميرون في المجموعة الثالثة.

وجاء توزيع المجموعات على النحو التالي:

المجموعة الاولى الجزائر، نيجيريا، ساحل العاج

المجموعة الثانية، المغرب، زامبيا، السنغال

المجموعة الثالثة، الكاميرون، مصر، غينيا

ومن خلال هذا التوزيع نلاحظ ان المنتخب الجزائري وقع في اصعب المجموعات مع منتخبين يحدوهما طموح كبير ببلوغ النهائيات لاول مرة وهما نيجيريا وساحل العاج.

وجاء المنتخب المغربي في المجموعة الثانية التي ربما تكون اسهل من المجموعة الاولى مع منتخبي زامبيا و السنغال اللذين رغم الشكوك حول مستواهما لكن طموحهما بالتاهل موجودات

ويبقى ان المجموعة الثالثة ستشهد تنافسا ناريا بين سفيري القارة في المونديال السابق مصر والكاميرون، بينما ينتظر ان تكون غينيا متفرجة بينهما.

المباريات

١٦، ١٧، ١٨ نيسان
الجزائر + ساحل العاج، المغرب، + السنغال، الكاميرون + غينيا

٣٠ نيسان ١، ٢، ايار
ساحل العاج + نيجيريا، السنغال + زامبيا، غينيا + مصر

● ٢ او ٣ او ٤ تموز
نيجيريا + الجزائر + زامبيا + المغرب + مصر + الكاميرون

● ١٦، ١٧، ١٨ تموز
ساحل العاج + الجزائر، السنغال + المغرب، غينيا + الكاميرون

● ٢٤، ٢٥، ٢٦ ايلول
نيجيريا + ساحل العاج، زامبيا + السنغال، مصر + غينيا

٨ و٩ و١٠ تشرين الاول
الجزائر + نيجيريا، المغرب + زامبيا، الكاميرون + مصر

تصفيات افريقيا لكاس العالم

نهاية مثيرة للدور الاول.. وثلث الصاعدين «عرب»

● ثلاثة عرب من بين المنتخبات الافريقية التسعة التي ستتنافس على الفوز بالمقاعد الثلاثة المخصصة للقارة الافريقية في نهائيات كاس العالم القادمة بالولايات المتحدة وهي المرة الاولى التي يمثل فيها الافارقة ثلاثة منتخبات بعد العروض الرائعة للمنتخب الكاميروني بالمونديال الاخير وقبله منتخبي الجزائر (٨٢) والمغرب عام (٨٦).

والمنتخبات العربية الثلاثة هي منتخبات مصر والجزائر والمغرب وجميعها سجلت حضورا في دورات كاس العالم الثلاث الاخيرة لذلك قد تنفعها خبرتها في تكرار هذا الانجاز وبلوغ بلاد العم سام. او المنتخبات الستة الاخرى التي نجحت في بلوغ الدور النهائي للتصفية فهي الكاميرون ونيجيريا وساحل العاج والسنغال وغينيا وزامبيا..

- ويبدو ان زيادة مقعد واحد للقارة السمراء جعل الاتحاد الافريقي يعدل عن نظام الادوار الانتقالية من دورين ذهاب واياب، الى استبداله بنظام المجموعات كما هو الحال في بقية قارات العالم.

لذلك ستنقسم هذه الفرق التسعة التي نجحت بتصدر المجموعة التسعة في التصفيات الاولى الى ثلاث مجموعات ويصعد بطل كل مجموعة الى النهائيات بعد انتهاء مباريات الدور النهائي التي ستقام خلال الفترة من (١٦) نيسان وحتى (١٠) تشرين الاول.

وصلة ايام الجمعة والسبت والاحد الماضية كانت ملاعب القارة السمراء حافلة بالمباريات الحاسمة لتحديد الفرسان التسعة الصاعدين للدور النهائي. ويمكن القول ان النتائج جاءت متوقعة وطبيعية حتى خروج منتخب غانا القوي الذي يقوده عبيدي بيليه جاء منطقيا لانه خسر امام فريق افضل منه وهو الفريق الجزائري الطامح بمشاركة ثالثة في اخر (٤) بطولات.

الفرسان التسعة في سطور

الجزائر: احتلت قمة مجموعتها بعد لقاء ماراثوني حاسم مع غانا ونجومها المحترفين الذين كان يكفيهم التعادل. لكن الجزائر انتزعت الفوز عن طريق هدفين لكل من ابراهيمي وفريان الذي يهيئه الجزائريون ليكون خليفة مادجر وهم يعلقون كثيرا من التفاؤل على فريقهم الشاب شبه الخالي من المحترفين.

● الكاميرون: رغم انها احتلت صدارة مجموعتها، الا ان نجومها الذين اذهلوا العالم كانوا اشباحا امام زائير في اللقاء الختامي الذي اقيم متاخرا عن موعده بـ (٤٨) ساعة، وحقيقة المظهر الذي اداه الفريق سواء في تصفيات كاس العالم وقبله في بطولة افريقيا يثير الشكوك بتاهله مرة ثانية، الا اذا استعاد الاسود بميلا ليصنع معجزة جديدة.

● مصر: لولا وجود منتخب توجو في المجموعة الثالثة لربما خرجت مصر ونجحت ذكانها زيمبابوي التي دخلت اللقاء الحاسم مع مصر ويكفيها التعادل، لكن الارض والجمهور منحا الفوز للمصريين رغم انهم لم يكونوا الفريق الافضل، وقد استفاد ابناء الجوهري من الاهداف السبعة التي سجلوها في مرمى توجو فصعدوا بفارق الاهداف.

● نيجيريا: الفوز بابة نتيجة على الكونغو كان يكفي النسور الخضر ليتصدروا مجموعتهم الرابعة دونما مزاحمة تذكر من الكونغو او جنوب افريقيا وهو ما تحقق تماما لديهم كما فعلوا في مسابقات كاس العالم للصغار قبل سنوات.

● ساحل العاج: لم تشهد المجموعة الخامسة اية منافسة تذكر لابطال القارة الذين استراحوا بسمعتهم التي اهتزت بعد المشاركة المتواضعة في كاس القارات، واكتفت منتخبات النيجر وبوتسوانا بالفرجة فقط.

● السنغال: كان لهدف باديانى في مرمى الجابون الفضل الرئيسي في صعود السنغال التي تريد ان تثبت ان نجومها قادرون على تحقيق انجازات لبلدهم تماما مثلما نجحوا في اثبات جدارتهم بين محترفي اوروبا بقيادة الكابتن بوكاندي.

● المغرب: كان التعادل السلبي كافيا للمغاربة لصدارة مجموعتهم السادسة رغم ان الفريق التونسي كان صاحب الكلمة الاولى في الهجوم بالمباراة الفاصلة دون ان يوفق، وحتما النجاح ضرورة اجراء تعديلات جذرية على اسود الاطلس ليكون الجبلاوي بالمكسيك وحلما سيكون للمحترفين وعلى راسهم بودربالة دور في ذلك.

● زامبيا: بعد الفوز الخرافي على ايطاليا باولمبياد سيئول (٨٨) لم تسجل زامبيا انجازا يذكر الا على صعيد القوى، لكن يبدو ان كالوشابواليا نجح في قيادة فريقه نحو صدارة المجموعة الثامنة بفارق الاهداف عن مدغشقر التي ابدت تطورا رغم وضوحها الممكن.

● غينيا: كانت محظوظة لانها لعبت مع كينيا لوحدهما فقط بالمجموعة الاولى، وساعدها فوزها الثقيل في لقاء الذهاب (٤/صفر) لان تصعد بفارق الاهداف بعد ان خسارتها صفر/٢ في لقاء الاياب لمصالحها لكنها بقيت الارقام والانجازات تظل اضعف الصاعدين.



المنتخب الجزائري

ساحل العاج

الدوري في اوروبا

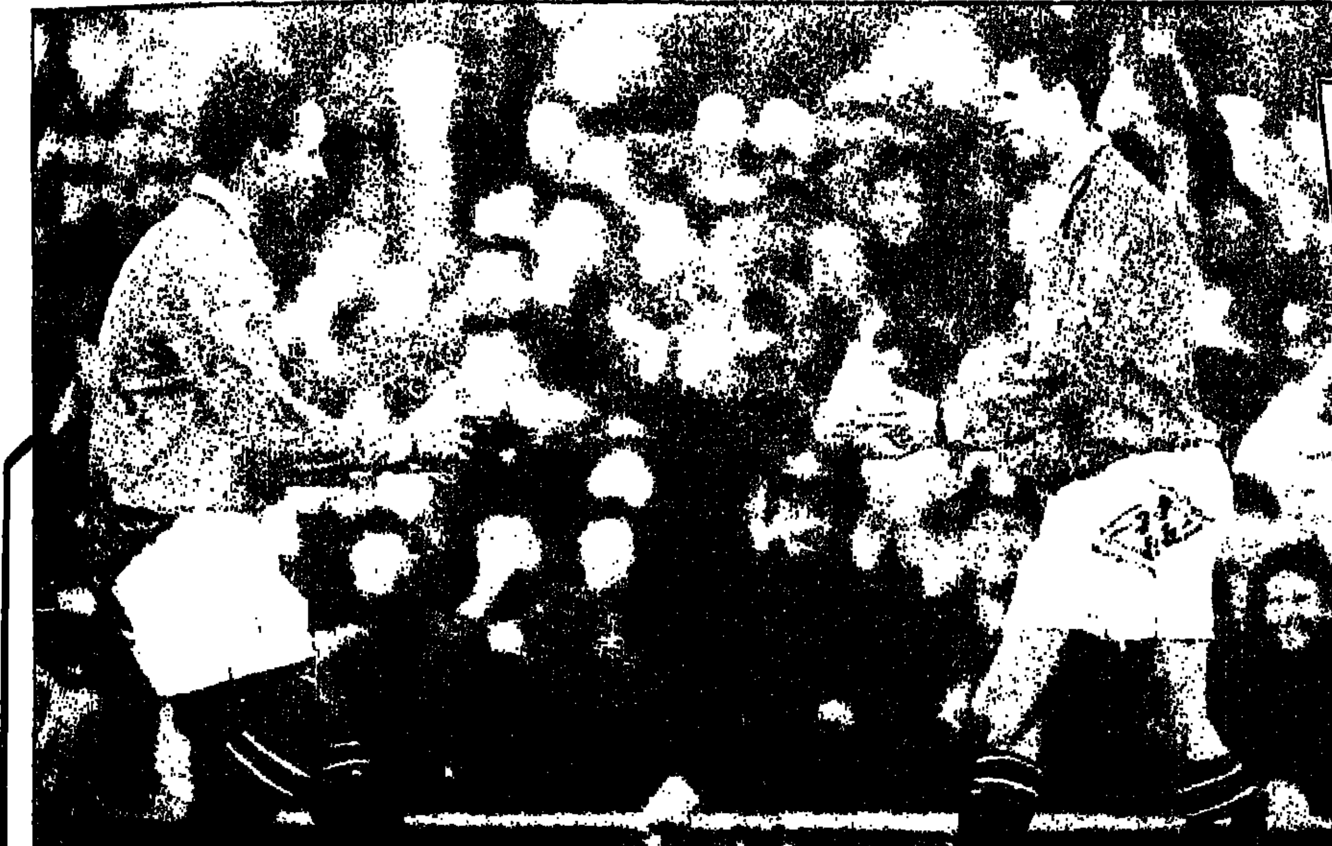
انقلاب في الدوري الاسباني..

ميونيخ يتزعم الكبار في المانيا

انقلب الحال اخيرا في اسبانيا وبات ريال مدريد يتراس الدوري لاول مرة هذا الموسم جاء تصدره بفارق الاهداف بعد ان اجهز على امال ديبورتيفو كورونا في المباراة التي جمعتهما وفاز فيها ريال مدريد ٢/١.

موناكو بدوره استعاد الصدارة بعد ان تخلى عنها مؤقتا لفريق مرسيليا.

ولم تتغير الخارطة في المانيا وانجلترا والبرتغال ولكن الحدث الذي سيطر على مباريات الكرة في انجلترا انها بدات بالوقوف دقيقة حداد على بوبي مور نجم منتخب انجلترا الفائز بكاس العالم ١٩٦٦ والذي توفي بعد اصابته بالسرطان.



لايما مانشستر يونايتد بول يش وبريان جيجتر يتبادلان التهنئة بعد تسجيل هدف في مرمى ميدلسبرة.

الدوري الانجليزي

كاد فريق الويمبلدون ان يودي بصدارة فريق استون فيلا للدوري اذ سيطر التعادل السلبي على اجواء المباراة حتى الدقيقة ٧٩ عندما احرز دوايت يورك هدف فيلا والمباراة الوحيد والذي كان كافيا ليتابع فيلا صدارة الدوري اسبوعا اخر برصيد ٥٩ نقطة ويفارق نقطتين عن مانشستر يونايتد الذي سجل هو الاخر الفوز على فريق «القاع» ميدلسبروه. افتتح جيجتر التسجيل في الدقيقة ٢٠ من المباراة وسجل دينس ايروين الهدف الثاني في الدقيقة ٣٤ من الشوط الثاني فلما كان النجم الفرنسي ايريك كانتونا يختتم مسلسل الاهداف بالهدف الثالث الذي جاء في الدقيقة ٤٠ من نفس الشوط وهكذا يمضي مانشستر مطاردا استون فيلا وهو له الامل الكبير في الفوز باللقب خاصة وانه لا تزال لديه مباراة مؤجلة وفوزه بها يدفعه للصداره دون شريك.

ليفربول يبدو انه ارتضى لنفسه المستوى الذي ظهر به هذا الموسم فما عادت صقوره تجد طريقها نحو المرمى تمطره بوابل الاهداف المحموده فهو انهى مباراته بالتعادل ١/١ مع فريق شيفيلد ونسداي وهذا دفع به الى النصف الاخر في ترتيب فرق الدوري ولم يعد له مكان في سلم الكبار.

التعادل السلبي كان نتيجة لمباراة كريستال بالاس وكوفنتري.

فريق ليفربول اخر ايفرتون تعادل بدوره مع اولدهام ٢/٢، الديربي اللندني بين توتنهام وكوينتر بارك رينجرز انتهى بفوز فريق توتنهام ٣/٢.

وانقذت ركلة جزاء فريق ليدز عندما سجل منها توني دوريجو هدف المباراة الوحيد لفريق ليدز الذي فاز به على ابيسويتس، وفاز مانشستر سيتي على نوتنجهام فورست ٢/صفر وساوثامبتون على شيفيلد يونايتد ٣/٢.

الدوري الفرنسي

لم تدم ولاية مرسيليا على قمة الدوري الفرنسي طويلا حيث كان موناكو يستعيدها وبقوة عندما التقى مع مرسيليا في مباراة القمة وفاز عليه ١/صفر.

سيطر مرسيليا على الشوط الاول لكنه واجه دفاعا صلبا. في الدقيقة ٣٣ يحتسب حكم اللقاء ضرابة جزاء نفذها بنجاح جيروم غناكو هدف موناكو الذي استعاد به القمة وساهم سوء الطالع في فوز موناكو حيث كان الالماني رودي فولر يخرج مصابا في الدقيقة ٤٣ وكذلك مدافعه بولي في الدقيقة ٤٩ وغاب الغاني عبيدي بيليه بسبب مباراة غانا مع الجزائر.

وفاز فريق ميتز على باريس سان جيرمان ٢/١ في هذه المباراة كان باريس سان جيرمان يتخلى عن جهود كبار لاعبيه لاعطائهم الراحة لمباراته في كاس الاتحاد الاوروبي. احرز هدفي ميتز لوبوس كوبيك من ضربتي جزاء فيما سجل هدف باريس سان جيرمان لاعبه البرازيلي ريكاردو.

الى المركز الرابع وصل فريق بوردو متساويا مع باريس سان جيرمان بعد ان فاز على نانت ٣/صفر.

وفاز اوكسير على مونبلييه ٢/صفر وفاز كاين على الهافر ٣/٢

وتعادل ليل مع لينز سلبيا وفاز سانت ايتان على ليون ٢/صفر وفاز ستراسبورغ على نيم ٦/٢ وسوشو على طولون ١/صفر وفالنسيان على تولوز ٢/١.

الدوري الاسباني

سجل الحضور الجماهيري لمباراة قمة الدوري الاسباني رقما قياسيا هذا الموسم ورغم البداية الحذرة لمباراة ريال مدريد وديبوريتفو كورونا الا ان خوسيه بيبيتو يرسل كرة بالمقاس الى كلاوديو باراجان الذي اودعها هدف السبق لفريق ديبورتيفو وبعدها بدقائق كان يرسل الكرة من انفراد خارج الثلاث خشبات ليفقد كورونا فرصة ذهبية في المضي في صدارة الدوري الاسباني، ويبدو ان باراجان دفع ثمنا لذلك عندما تلقى البطاقة الحمراء. انتهى الشوط الاول بتقدم كورونا لكن ريال مدريد ينجح في اجتياز عقبة التعادل بهدف مهاجمة ايفان زامورانو الذي تحقق في الدقيقة ٦٧.

ومرة اخرى يفقد كورونا فرصة الثمن من الاولى عندما اهدر ميروسلاف ديوكوفتيش ركلة جزاء.

ومع اقتراب المباراة من خط النهاية كان ميشيل جونزاليس يسجل هدف الفوز من كرة صاروخية سجلها من خارج المنطقة وليتصدر ريال مدريد الذي تساوى مع ديبو ريتفو بالنقاط ٣٦ ولكن بفارق الاهداف.

الى مباراة القوة والاثارة والارقام القياسية حيث سجلت مباراة برشلونة وسبورتينغ فيخون تلك العناوين اذ سجلت اربع ضربات جزاء وتسعة اهداف وحالة طرد. فاز برشلونة على فيخون ٧/٢ سجل من تلك الاهداف الدنمركي بريان لاودروب هدفين والبلغاري خريستو ستويشكوف هدفين وخوليو ساليناس هدفين فيما سجل الهدف السابع ايتور بيجريستين. وهل يعني ان برشلونة استعاد شهوة الالتهام ربما شكلت له نتيجة مباراة ريال مدريد مع ديبوريتفو حافزا لذلك لا سيما وانه لا تفصله عنهما سوى نقطتين وهو ان تساوى معها وله مباراة مؤجلة فان الصدارة ستكون له بفارق الاهداف الغزيرة التي سجلها.

مارادونا قاد فريقه اشبيلية للفوز على اتلتيكو بلباو ٣/١ فهو صنع هدفين فيما سجل الارجنتيني الاخر سيموني الهدف الثالث.

وفاز ريال سوسيداد على بلنسيا ١/صفر اندوني ايماز وتعادل تنريفه مع البسيط ٢/٢ وفاز ريال سرقسطه على سلتا ١/صفر ولوجرونيس على اسابونا ٢/١ وتعادل ريو فاليكانو مع اسبانيول ١/١.

مباريات الاسبوع لم تفرز اي هداف ياخذ مكان البرازيلي بيتيو الذي استمر في الصدارة برصيد ٢٠ هدفا فيما رفع البلغاري ستويشكوف رصيده من الاهداف الى ١٨ هدفا، وكذلك ايفان زامورانو الى ١٦ هدفا.

الدوري الالماني

في المانيا يتابع فريق بايرن ميونيخ صدارته للدوري بفوز على كايزرز سلاوترن ٣/١ في المباراة التي اقيمت على ارض الاخير. احرز رولاند فولفارت الهدف الاول بكرة براسه في الدقيقة التاسعة وسجل ماركوس شوي لاعب خط الوسط الهدف الثاني في الدقيقة ٥٥ اثر تمريرة من البرازيلي جورجينو الذي سجل الهدف الثالث براسه في الدقيقة ٨٥ فيما سجل ستيفان كونز هدف كايزرز سلاوترن في الدقيقة ٧٣.

هذا الفوز ابقى على فارق النقاط بين بايرن ميونخ ومطارديه حيث تفصله نقطة عن اينتراخت فرانكفورت الذي فاز على كولونيا ٢/١.

اما فريق فيردر بريمن الذي تفصله نقطة واحدة عن فرانكفورت فكان يتعادل مع بايرن ليفركوزين ٢/٢.

وتعادل بروسيا دورتموند مع شالكه بدون اهداف فيما تعادل كارلسرو مع ساربروكين ٢/٦، وفاز نورمبرج على شتوتجارت صاحب اللقب للموسم الماضي ٣/٢.

واخيرا انتهت مباراة باير اوردينجن مع هامبورغ ١/١.

الدوري البرتغالي

عزز بورتو موقعه في الدوري الذي يحتل قمته بفارق اربع نقاط عن اقرب مطارديه فقد فاز على سالجويرس ٣/صفر.

بدا ايون تيموفتي الهدف الاول وسجل دومينجوس اوليفيرا الهدف الثاني واختتم خوسيه سيميو التسجيل في الدقيقة ٧٩ ليرفع بورتو رصيده النقطي الى ٣٧ نقطة.

بدوره بنفيكا فاز على براجا ٢/صفر ليبقي على فارق النقاط الاربع التي تفصله عن بورتو سجل الهدفين المهاجم خواو بينتو وفاز استيفو على سبورتنج ٣/١ وتعادل مياريتز مع بليننسيس بسلبيا وفاز ماريتيمو على جويما رايس ١/صفر واستوريل على ماريتيمو ١/صفر وفارنسه على جيل فيسنتي ٢/١.

ليفربول ينحدر الى الهاوية ومانشستر يريد القمة






مدافع كايزرز سلاوترن يشد مهاجم بايرن ميونيخ لابادي من قميصه لمنعه من المرور



ايريك دنغو لاعب مرسيليا يتعرض الى اعتداء من الروسي فاليريكو



ميلان يتابع اكتساحه..
وسقوط الاندية الهولندية

● مضيء ميلان الايطالي الى الابتعاد وحده في صدارة مجموعته الاوروبية الثانية بعد ان حقق فوزه الثالث على التوالي في المجموعة وهزم بورتو البرتغالي في المباريات التي جرت مساء يومي الثلاثاء والاربعاء في البطولات الاوروبية الثلاث بهدف وحيد اقتنصه المهاجم الفرنسي جان بيير بابان الذي اثبت انه خير من يخلف زميله المصاب فان باستن وذلك قبل ثلث ساعة من نهاية المباراة، وظهر فيها بورتو شبحا للفريق الذي احرز اللقب عام (٨٧) عندما كان يضم الجزائري رابح ماجر.

وسجل جوينتنبرغ السويدي اسمه كمنافس اول لميلان بالمجموعة رغم ان ميلان هزمه ٤/صفر من قبل وحقق فوزه الثاني على ايندهوفن الهولندي على ملعبه وبين جمهوره الذي خرج غاضبا من اداء روماريو ورفاقه، رغم ان نومان سجل للمضيفين اولا، لكن نيلسون حقق التعادل وتبعه ايكستروم وادرك الفوز بهدفين في اواخر الشوط الاول.

واذا كان ميلان مهيمنا وحده في المجموعة الثانية، فان التنافس احتدم في المجموعة الاولى بعد ان اضاف كل فريق الى رصيده نقطة واحدة..

فقد عادل سسكا موسكو في برلين مارسيليا الفرنسي الذي سجل اولا عن طريق الكرواتي بوكسيتش وعادله فيزولين بالشوط الثاني، وبنفس النتيجة عاد رينجرز الاسكوتلندي بنقطة مع بروج البلجيكي الذي سجل اولا عن طريق دزيو بينسكي، الا ان الهولندي هوسترا ادرك التعادل قبل ربع ساعة من النهاية.

وبذلك استمر مارسيليا ورينجرز بصدارة المجموعة برصيد (٤) نقاط لكل منهما ثم بروج برصيد (٣) نقاط وسسكا نقطة واحيدة.

كاس الكؤوس.. باهتة

مرت مباريات الذهاب باهته للغاية في بطولة ابطال الكؤوس ولم تشهد المباريات الاربع الا ثلاثة اهداف وحقق سبارتاك موسكو النتيجة الابرز بفوزه على الهولندي فينورد في قلب ملعبه بهدف وحيد وكاد اتلتكو مدريد ان يحقق نفس النتيجة بعد ان تقدم بهدف على مضيفه اليوناني اولمبياكوس عن طريق مويا، لكن فايتسيبيس فرض البسمة على اليونانيين بهدف التعادل المتاخر.

وانتهت المباراتان المتبقيتان بالتعادل السلبي بين سبارتابراغ التشيكي وبارما الايطالي من جهة، وانتفيرب البلجيكي وستياوا بوخارست الروماني من جهة اخرى.

اثارة مضاعفة

وعلى العكس من كاس الكؤوس، جاءت مباريات كاس الاتحاد الاوروبي وكانت المباراة الابرز في البرتغال بين بنفيكا (المصنف) وضيفه الايطالي يوفنتوس وفاز بنفيكا بفضل هدفي نجمه بانيرا. لكن هدف فيالي منح اليوفي الاول في لقاء الذهاب.

وخطف فاهيروا 'ودوتويل هدفين متاخرين لاوكسير تسببا في فوزه على اياكس الهولندي (حامل اللقب) بعد ان كان التعادل ٢/٢ سائدا الى ما قبل النهاية بعشر دقائق.

كما فاز ريال مدريد الاسباني بملعبه على باريس سان جيرمان ٣/١.

في لقاء مثير آخر، ولعل الهدف الاخير من ركلة جزاء الذي حققه المتخصص ميتشيل عامل مساعدا للاسباني الابيض في مباراة الاياب الاسبوع القادم.

وبفضل هدف لليوغسلافي ميخائيلوفيتش سجل روما فوزا عاديا على دورتموند الالماني الذي تبدو فرصته قوية في لقاء الرد بملعبه



من لقاء بروج البلجيكي ورينجرز الاسكوتلندي

باولو مالديني لاعب ميلان يحاول اعتراض لاعب بورتو جورج كوكو



حارس مرمى اوكسير برونو مارتيني يطير للكرة قبل ان يصلها بركاب مهاجم اياكس



البرازيلي روميريو لاعب ايندهوفن محاصر بين اثنين من لاعبي جوتنبرغ

ليتنيني.. لاعب ميلان على الارض.. الى عرقلته من البرتغالي جورج كوكو

لاعب بارما اسبريلا يحاول المرور من لاعب براغ جوزيف شوفيك

الكالتشو

الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢ الكالتشو ٩٣/٩٢

صراع المطارق

بالبو يضيق المسافة مع سينيوري

● قبل بدء الموسم كانت الانظار تتجه صوب فان باستن وزميله بابان وباجيو كاريكا ليتنافسوا على لقب اكثر النجوم طرقا للشباك، لكن يبدو ان كل هؤلاء لم ينجحوا في ان يتصدروا القائمة التي يبدو انها انحصرت بين مهاجمين باتا من افضل نجوم الكالتشو.

فمنذ ان اصيب فان باستن وخضع للعملية الجراحية وجد مهاجم الازوري الجديد سينيوري مهاجم لاتسيو الطريق امامه سالكة وتمكن من التربع على قمة طارقي الشباك ومع مرور الوقت وسع الفارق مع مطارديه، وبات الهداف المرتقب، لكن يبدو انه سيلاقي منافسة شديدة، من الارجنتيني بالبو الذي تمكن من تقليص الفارق بينهما الى هدف واحد بعد ان سجل هدفين لفريقه اودونيزي في شباك فوجيا، بينما سجل سينيوري هدفا لاتسيو في مرمى جنوا.

ولا يستبعد احد رغم ذلك ان ينضم اليهما روبرتو باجيو الذي لو لم يصب ويغيب عن تشكيلة يوفنتوس لمدة، خمسة اسابيع لكان سبق الاثنين سويا وقد تقدم على فان باستن الذي تراجع ترتيبه للمركز الرابع حيث انه غائب عن ميلان منذ اكثر من شهرين، وباجيو احتكر تقريبا كل اهداف يوفنتوس في المباريات الاخيرة.

ترتيب المطارق

١ - جيوزيبي سينيوري/ لاتسيو (١٩ هدفا)
٢ - ابيل بالبو/ اودونيزي (١٨)
٣ - روبرتو باجيو/ يوفنتوس (١٣)
٤ - فان باستن (ميلان) دانيال فونسيكا (نابولي (١٢).

الاسبوع «٢١»

نتائج وارقام

ميلان - سامبدوريا ٤/صفر (٢/صفر)
- سجل لميلان - بابان (٢) لينتيني (٢)
● فيورنتينا - انتر ميلان ٢/٢ (١/١)
- سجل لفيورنتينا باتستوتا، كارنتشيالي
سجل لانتر - سوزا (٢)
● جنوا لاتسيو ٢/٣ (صفر/٢)
- سجل لجنوا سكوراڤ، بادوفانو
سجل للاتسيو - ريدله (٢) سينيوري/ ج
● روما - يوفنتوس ٢/١ (صفر/١)
- سجل لروما - جيانيني، هاسلر
- سجل ليوفنتوس - باجيو
● تورينو - بيسكارا ٣/١ (٢/١)
- سجل لتورينو اجيليرا، سوردو، زاغراندي
- سجل لبيسكارا نوبيللي
● اودونيزي - فوجيا ٣/٢ (١/١)
- سجل لاودونيزي - بالبو (٢) ديزيديري
سجل لفوجيا سينو، كوليفانوف
● كالياري - اتالانتا ٢/١ (١/صفر)
- سجل لكالياري - كابولي، اوليفيرا
- سجل لاتالانتا - بيروني
● بارما - بريشيا ١/صفر (صفر/صفر)
- سجل لبارما ميوتي
● نابولي - انكونا صفر/صفر (صفر/صفر)





برونو.. جزار بالفطرة

● هل تذكر عزيزي القارىء كلوديو جنتللي جزار الكرة الايطالية الذي مزق قميصي زيكو ومارادونا في مونديال اسبانيا (٨٢) واعتبر انذاك من افضل مدافعي العالم واكثرهم قدرة على الرقابة..

الصحف الايطالية اعتبرت ان جنتللي لو استمر باللعب فانه لن يصل في عنفه وخشونته الى مدافع نادي تورينو الحالي (باسكو الي برونو) الذي لا يتورع عن التفاخر بخشونته وقيامه بايذاء خصومه..

وقد كانت قضية برونو مع لاعب نادي بريشيا الروماني (رادو تشيويو) حديث اوساط الكالتشو الاسبوع قبل الماضي، عندما قال برونو قبل المباراة للروماني انه لن يجعله يكمل المباراة لانه سيقوم بكسر قدمه..

والذي حدث بالفعل ان برونو قام بتعطيل رادو تشيويو خلال المباراة وتسبب بجرح غائر في قدمه ترتب أجراء عشر غرز في قدمه..

وجاءت تصريحات رادوتشيويو عقب المباراة لما دار بينه وبين برونو قبل المباراة لتثير ضجة كبيرة، حتى ان رئيس نادي تورينو اعلن بعدها ان النادي لن يجدد عقد برونو الذي سينتهي في حزيران القادم..

وزاد من غيظ رئيس نادي تورينو عندما ظهر برونو على شاشة التلفزيون الايطالي ليرد على اتهامه بانه يتعمد ايذاء منافسيه بضحكة ساخرة، وقال بالفعل انا انزل الى الملعب وفي يدي سكين وفي اليد الاخرى مسدس.

الغريب ان برونو ومعه جنتللي اشتهرا في حياتهما الرياضية باللعب مع نادي يوفنتوس الذي يبدو انه مدرسة متميزة في المدافعين الجزارين.

الترتيب بعد الاسبوع (٢١)

الفريق	ف	ت	خ	ل	ع	نقاطه
ميلان	١٦	٥	-	٤٩	١٧	٣٧
انترميلان	١٠	٧	٤	٣٦	٢٧	٢٧
لاتسيو	٩	٧	٥	٤٢	٣١	٢٥
تورينو	٧	١٠	٤	٢٥	١٧	٢٤
اتالانتا	١٠	٤	٧	٢٦	٢٧	٢٤
يوفنتوس	٨	٧	٦	٣٥	٢٧	٢٣
سامبدوريا	٨	٧	٦	٣٥	٣٢	٢٣
كالياري	٩	٥	٧	٢١	٢٠	٢٣
روما	٧	٧	٧	٢٥	٢١	٢١
بارما	٧	٧	٧	٢٣	٢٤	٢١
اودونيزي	٨	٣	١٠	٣٠	٣٠	١٩
نابولي	٧	٥	٩	٢٩	٣٠	١٩
فيورنتينا	٥	٨	٨	٣٤	٣٦	١٨
فوجيا	٦	٦	٩	٢٥	٣٦	١٨
بريشيا	٥	٦	١٠	١٨	٢٨	١٦
جنوا	٤	٨	٩	٢٨	٤٢	١٦
انكونا	٥	٢	١٤	٣٠	٤٧	١٢
بيسكارا	٤	٣	١٤	٢٨	٤٢	١١

الاسبوع (٢٢)

سان سيرو.. هل تشهد مهرجان اهداف اخر؟

للمرة الثانية على التوالي، ينتظر جمهور البطل في سان سيرو مهرجان اهداف اخر من نجومه وهذه المرة في مرمى فيورنتينا الذي يريد ان يعيد للاذهان انه كان المتخصص في هزيمة ميلان بملعبه كما حدث قبل اربعة مواسم يوم فاز فيورنتينا بهدف روبرتو باجيو لاعب يوفنتوس الحالي. ولعل النقطة التي ادركها من الانتر الازرق الاسبوع الماضي قد ترفع من معنويات الفريق البنفسجي الطامح للهروب الى مركز اكثر امانا وتحقيق افضل من الخسارة بملعبه امام ميلان بالذهاب ٦/٣.

ومن اللقاءات التي تفوح منها رائحة العراقة هذا الاسبوع لقاء يوفنتوس ونابولي، حيث يستعيد الجمهور ذكرى مواجهة مارادونا وبلاتيني عندما كانا يقودان الفريقين، بينما تنتظر إنتر ميلان الثاني في مهمة صعبة في ملعب مستضيفه اتالانتا.

بقية مباريات الاسبوع (٢٢) يلتقي فيها فوجيا مع بريشيا، روما مع كالياري، انكونا مع جنوا، بارما مع لاتسيو، سامبدوريا مع تورينو، بيسكارا مع اودونيزي.

اسبوع سعيد على العاصمة

● عاشت جماهير العاصمة روما اسبوعا سعيدا للغاية وخفقت الاعلام الزرقاء والحمراء معا هذه المرة بعد ان حقق لاتسيو وروما فوزين حسنا من ترتيبهما في قائمة فرق الكالتشو.

فقد عاد لاتسيو بفوز ثمين من لقائه مع مستضيفه جنوا الذي تراجع مستواه بشكل واضح واقترب اكثر واقترب اكثر من اي وقت مضى من الحصول على مقعد بكاس الإتحاد الاوروبي (يويفا) الموسم القادم، ولعل جماهير لاتسيو كانت سعيدة بالعودة الظافرة لمهاجم الفيق الالماني ريدله الذي سجل هدفين من اهداف فريقه وترك الهدف الثالث لزميله سينيوري هداف الكالتشو حتى الان وجاء ذلك ليضع حدا للخلاف القائم بين ريدله ومدربه زوف. ولم ينغص هذا الفوز الاطرى نجم الفريق الإنجليزي جاسكوين وربما يعني ذلك تجدد وضعه على قائمة الاحتياطي مجددا بعد ان عجز عن كبح جماح نفسه وواصل العابه الخشنة واعتراضه المستمر على التحكيم.

اما روما فريق العاصمة الاخر والاكثر شهرة فيبدو ان مدربه اليوغسلافي بيسكوف نجح في اثبات وعده في تحسين ترتيب فريقه بعد ان تمكن فريقه من قلب خسارته بالشوط الاول امام يوفنتوس بهدف باجيو الى الفوز بالشوط الثاني بهدفين تحققا عن طريق الالماني هاسلر والايطالي جيانيني الذي لم يمنحه الفوز في مرمى فريقه السابق وفرض الحزن على المدرب تراباتوني الذي وافق على التخلي عنه الموسم قبل الماضي الى فيورنتينا.

واشتعل جمهور روما هذا الفوز الذي نقل الفريق الى المركز التاسع بعد ان كان بالمركز (١٦) قبل نهاية الذهاب واعاد للاذهان التنافس الذي كان بين الفريقين مطلع الثمانينات عندما كان البرازيلي فالكاو يقود روما وكان بلاتيني قائد لنجوم الملعب مع يوفنتوس.

اثارتها الاعلام الخضراء وصور هاسلر الذي بات النجم الاول للفريق ومعه الكابتن جيانيني واليوغسلافي ميخائيلوفيتش.



جاسكوين.. نغص الفوز الازرق

الموسوعة الرياضية





غوردن بانكس

قال النقاد في عام ١٩٦٦. «لو كان لدى المجر حارس للمرمى مثل غوردون بانكس لفازت بكاس العالم».

وغوردن بانكس حارس مرمى المنتخب الانجليزي في الستينات والسبعينات وحارس مرمى ستوك سيتي، كان من اعظم حراس المرمى في العالم على الاطلاق، وقد منحته بريطانيا عام ١٩٧٣ وسام الامبراطورية لخدماته في عالم كرة القدم، حيث مثل انكلترا في حوالي ٧٠ مباراة دولية، ولا شك ان وجود بانكس في حراسة مرمى الفريق الانجليزي قد غير من نتائج العديد من المباريات التي خاضها هذا الفريق، وكان سببا رئيسيا في انقاذ سمعة بلاده في كثير من الاحيان.

ولن ينسى العالم باسره تلك المرة التي صد فيها بانكس ضربة قوية سددها ملك الكرة بيليه في مباراة انكلترا والبرازيل بكاس العالم في المكسيك، وحين صاح بيليه (غول) فجاة ظهر بانكس وغير مجرى الكرة وقذفها من فوق العارضة.

وكان بانكس قد بدا حياته الرياضية كحارس للمرمى مع فريق ليستر سيتي ثم انتقل الى ستوك سيتي حيث ساعد فريقه على الفوز باول جائزة كبرى في تاريخه، الا وهي كاس رابطة اندية المحترفين في موسم عام ١٩٧١/ ١٩٧٢.

وبانكس الذي مثل انكلترا في كاسين للعالم (١٩٦٦ و ١٩٧٠) يتميز بهدوء الاعصاب والروح المرحة داخل الملعب وخارجه، انتخب عام ١٩٧٢ كاحسن لاعب كرة قدم في بريطانيا، وهي المرة الثانية التي ينتخب فيها حارس مرمى كاحسن لاعب بعد ديف سويتلاند، ولكن هذا الحارس العملاق تعرض لحادث سير اثر على عينيه وجعله يعتزل اللعب وبريطانيا في امس الحاجة اليه.

غابرييل سيفرت

● بطلة من بطلات الرقص الفني على الجليد في السبعينات، وكانوا يلقبونها في بلدها في المانيا الشرقية في ذاك الوقت بـ «فاتنة الجليد» هذه البطلة التي احترفت الرقص الفني على الجليد بعد فوزها للمرة الثانية ببطولة العالم عام ١٩٧٠ كانت تعيش منذ صغرها بالقرب من حلبة الجليد المعروفة بـ «كوخ فالد» في مدينة كارل ماركس ستاد بالمانيا الشرقية - سابقا -.

وعندما ولدت غابرييل سيفرت عام ١٩٤٨، كانت احذية التزحلق نادرة في المانيا الشرقية، التي كانت ما تزال تعاني من ويلات الحرب العالمية الثانية، ولكن والدة غابرييل التي كانت بطلة من بطلات التزحلق الفني على الجليد قالت:

«اذا قدر لابنتي ان تكون فتاة موهوبة فساخلق منها بطلة، وساضع كل خبرتي في سبيل وصولها الى القمة في الرياضة التي كنت امارسها واعشقها».

وفعلا كانت غابرييل فتاة موهوبة وفنانة استطاعت ان تلبس حذاء التزحلق وان تقوم بحركات رائعة منذ ان كانت في الرابعة من عمرها، وفي العاشرة نجحت في امتحان لاختيار المتسابقات الناشئات، وفي الثالثة عشرة فازت باول لقب لها وهو بطولة المانيا في الرقص الفني على الجليد، ثم اشتركت في بطولة اوروبا وهي لم تزل في الرابعة عشرة، ولكنها لم تحرز سوى المركز ال ٢١ من اصل ٢٤ متسابقة اشتركن في البطولة.

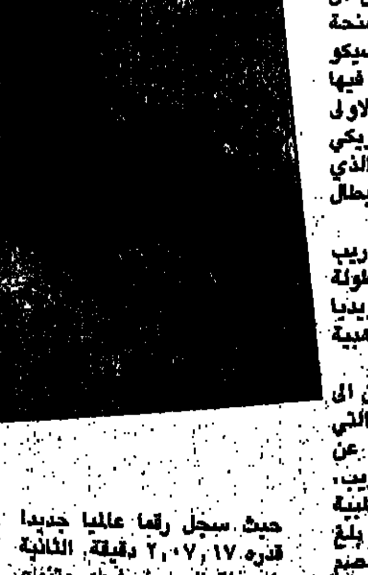
لكن هذه النتيجة غير المرضية لم تكن سوى حافز للبطلة الصغيرة على الاستمرار في التدريب للوصول الى المستوى الدولي في رياضة لا يصل الى المستوى المطلوب فيها سوى كل موهوب وفنان، نظرا لصعوبة الحركات وطول فترة اتقانها، وعندما فازت غابي بالمركز الخامس في كل من بطولة العالم واوروبا في العام التالي، ايقنت مدربتها ووالدتها بان الفوز بلقب العالم ات لا محالة، وان ابنتها وتلميذتها تسير في الطريق الصحيح.

وفي موسم عام ١٩٦٧ و١٩٦٨ تمكنت غابرييل من الفوز بالمركز الثاني في كل من بطولة اوروبا والعالم وبالميدالية الفضية في دورة غرونوبل الاولمبية في شهر شباط من عام ١٩٦٨.

وكان عام ١٩٦٩ عام الوصول الى القمة بالنسبة للبطلة التي اصبحت في الحادية والعشرين من عمرها، واستطاعت ان تنتزع بطولة اوروبا التي جرت في المانيا الغربية، لاول مرة، واتبعتها بعد شهر من الزمن بفوزها بلقب بطلة العالم في كولورادو بامريكا، وسط اعجاب الملايين من المشاهدين عبر شاشات التلفزيون العالمية.

وفي عام ١٩٧٠ دافعت عن لقبها كبطلة للعالم، وتمكنت من تحقيق الفوز ببطولة اوروبا اولا في مدينة لينينغراد وبطولة العالم في يوغوسلافيا. واعلنت احترافها بعد ان فازت بلقبين اوروبيين ولقبين عالميين.

غونار لارسون



● سباح سويدي موهوب قال عنه الرياضيون بانه صنع في الولايات المتحدة، كالسباح الالماني الغربي هانز فاسناخت الذي تدرب ايضا في امريكا ليصبحا من احسن سباحي اوروبا.

فقد ذهب غونار لارسون الى الولايات المتحدة في منحة دراسية بعد دورة مكسيكو الاولمبية حين اشترك فيها وخرج من التصفيات الاولى وتتلمذ على يد المدرب الامريكي الشهير دون غامبريل الذي تدرب على يده افضل ابطال السباحة في امريكا.

وبعد سنة من التدريب المتواصل اشترك في بطولة اوروبا بصفته سباحا سويديا وحصد ثلاث ميداليات ذهبية وميدالية فضية.

وحين عاد غونار لارسون الى السويد لم يغير الطريقة التي تعلمها رغم اختلافها عن الطريقة السويدية في التدريب، وفي دورة ميونيخ الاولمبية اثبت لارسون الذي كان قد بلغ من العمر ٢١ عاما انه خصم قوي ومنافس للسباحين الامريكيين واستطاع ان يفوز بميداليتين ذهبيتين الاولى في سباق ال ٢٠٠م فردي متنوع حيث سجل رقما عالميا جديدا قدره ٢,٠٧,١٧ دقيقة، الثانية في سباق ال ٤٠٠م فردي متنوع حيث سجل رقما اولمبيا جديدا قدره ٤:٣١,٩٨ دقيقة، متغلبا على السباح الامريكي توم ملكي بجزءين من الألف من الثانية.

بقي ان نعرف ان لارسون قد بدا السباحة عندما كان في التاسعة من عمره، وانه كان يتدرب بمعدل ٢٥ ساعة في الاسبوع.

غابرييل ويتزكو




غابرييل ويتزكو، اعجوبة من اعاجيب السباحة، فقد اصبحت بطلة المانيا الديموقراطية - سابقا - المطلقة وهي في الثالثة عشرة، وصاحبة الرقم القياسي الالماني للسباحة الحرة لمسافتي ٢٠٠ و٤٠٠م فقد سجلت عام ١٩٦٨ في لقاء ابطال الإتحاد السوفياتي والمانيا الديموقراطية - سابقا - رقمين جديدين لالمانيا في هاتين المسافتين، كما انها كانت عماد فريق التتابع الالماني للسيدات الذي حطم الرقم القياسي الاوروبي لهذه المسافة في نفس المناسبة.

وبعد ايام قليلة من هذا اللقاء فازت غابرييل بلقبين جديدين لالمانيا في السباحة، مسجلة بذلك حدثا فريدا من نوعه في تاريخ المانيا الديموقراطية، وبذلك اصبحت اول فتاة في هذه السن تحمل اربعة ارقام قياسية محلية.

والمعروف ان غابرييل كانت قد اشتركت في دورة مكسيكو الاولمبية عام ١٩٦٨ وجاء ترتيبها الرابع في مسابقة ال ٢٠٠م والخامسة في مسابقة ال ٤٠٠م حرة، بينما فازت مع فريقها بالميدالية الفضية للتتابع.

وفي عام ١٩٦٩ فازت بثلاث ميداليات ذهبية للسباحة الحرة في بطولة اوروبا للناشئين التي جرت في مدينة فيينا بالنمسا، وفي عام ١٩٧٠ فازت باربع ميداليات ذهبية.

وقد ولدت عام ١٩٥٤ في ٢٨ اب في لايبزغ، واشرف على تدريبها ورنر غوبفرت، وبدات بممارسة السباحة عام ١٩٦٤، ومسافاتها المفضلة في السباحة ١٠٠م حرة و٢٠٠م حرة و٤٠٠م حرة وسباحة التتابع.

عداءة روسية تسجل رقما عالميا جديدا في العدو

سجلت العداءة الروسية ليودميلا ناروزيلينكو رقما قياسيا عالميا جديدا في سباق عدو ٦٠ مترا حواجز للسيدات في الصالات المغطاة محطمة بذلك رقمها السابق بفارق واحد على مئة من الثانية.

وقطعت باوزيلينكو مسافة السباق يوم الثلاثاء في زمن ٧,٦٨ ثانية في بطولة العالم لالعاب القوى في اسبانيا محطمة رقمها الذي سجلته عام ١٩٩٠.

وجاءت الكوبية الوسكا لوبيز في المركز الثاني بزمن ٨,٠٨ ثانية والاسبانية ماريا خوسيه ماردومينجو في المركز الثالث بزمن ٨,٢٣ ثانية.

وقالت العداءة الروسية بعد ذلك انها تتمنى تحطيم الرقم من جديد هذا العام.

وفي سباق ٦٠ مترا عدو للرجال جاء القطري طلال منصور في المركز الثاني بزمن ٦,٦٠ ثانية.

اما الاوكراني سيرجي بوبكا بطل القفز بالزانة فلم يتمكن من تحسين رقمه العالمي في الصالات المغطاة اذ سجل ٥,٩١ متر بفارق كبير عن رقمه القياسي العالمي البالغ ٦,١٥ متر.

وقال بوبكا الذي سجل ٣٤ رقما قياسيا في حياته الرياضية الحافلة بالانتصارات ليس بوسعك ان تسجل ارقاما قياسية كل يوم. لم أكن مستعدا من الناحية الذهنية لتسجيل رقم قياسي.

انهيار الاتحاد السوفيتي يحطم حياة ابطاله الرياضيين

نجوم في المنتخب يبيعون الكافيار والادوات الكهربائية في الاسواق

حطم انهيار الاتحاد السوفيتي عالم ابطال الرياضة السوفيت الذين كانوا صفوة تعيش في بحبوحة وتعتز بانتصاراتها العالمية ثم اختنى عليها الدهر. هاجر بعضهم الى الخارج سعيا وراء الرزق ومنهم من تحول الى باعة في بوخارست. يعمل فيتشيسلاف نيكولا في وقت فراغه بائعا للكافيار الروسي في سوق امزي ببوخارست ولا يبدو على نيكولا - ٢٣ سنة - الطويل الاشقر انه فلاح لانه لاعب محترف في البولو المائي. قال نيكولا الذي كان قلب الهجوم في الفريق القومي السوفيتي للبولو المائي ويلعب الان لنادي دينامو الروماني ينظرون الينا هنا على اننا من الدرجة الثانية، وموطن نيكولا جمهورية مولدوفا التي اعلنت استقلالها عن الاتحاد السوفيتي بعد فترة قصيرة من انهياره، وجاء الى رومانيا في تشرين الثاني ١٩٩١ لاكسب بعض المزيدمن النقود لتعويض ما كنت احصل عليه من قبل، وقال لرويتر: ابي وامي احيلا الى التقاعد في مولدوفا ومعاشهما الشهري ٦٠٠٠ روبل - ١١ دولارا - بينما يتكلف كيلو اللحم ١٠٠٠ روبل ١,٨ دولار لذلك يجب ان اساعدهما.

ويعيش نيكولا في غرفة ضيقة بمبنى نادي دينامو المتواضع، ويشاركه في الغرفة عضو سابق اخر بالفريق القومي السوفيتي اسمه اندريه شيستياكوف الذي وقع عقدا مع النادي ليحل مشاكله المالية. وينص عقد الاثنين على منحهما ٢٥,٠٠٠ لي - ٥٠ دولارا شهريا - بالاضافة الى الاقامة والطعام، واذا مكثت زوجتاهما معهما اكثر من شهر في السنة فانهما يدفعان اجر اقامتهما. وقال شيستياكوف: ان العقد اهانة لكرامتنا. كنا نعتقد انه سيتم تحديد مرتبنا حسب نسبة التضخم. ناقشنا الموضوع طويلا مع المسؤولين في النادي ولكن لم يحدث شيء. اللاعبون الرومانيون لا يواجهون مثل هذه المشاكل. ولكن مدرب فريق دينامو يقول اللاعبان كانا راضيين تماما بالعقد وكانا حريصين على توقيعه. قال نيكولا: وقعنا هذا العقد المجحف ادراكا منا بان دينامو ناد قوي وانه قد تتاح لنا فرصة للسفر الى الخارج والانضمام الى فريق غربي. ويبيع اللاعبان اجهزة الكترونية صغيرة والكافيار الروسي الاسود بسعر خمسة دولارات للبرطمان او اقل من عشر سعره في الغرب قبل انهيار الاتحاد السوفيتي. وقال شيستياكوف بمرارة: يكفي هذا. عند انتهاء العقد في يونيو لن نجدده وسنعود الى مولدوفا ونلعب هناك، على الاقل سنكون وسط الاصدقاء والاقارب.

مارادونا يقول انه قد يلعب في تركيا

قال نجم كرة القدم الارجنتيني دييجو مارادونا انه قد يلعب لنادي غلطة سراي التركي لكرة القدم اذا لم يجدد عقده مع نادي اشبيلية الاسباني.

وقال مارادونا في مؤتمر صحفي في استانبول يوم الثلاثاء اذا لم اتوصل الى اتفاق مع اشبيلية فسالعب لغلطة سراي. وقال مارادونا الذي يزور تركيا للاشتراك في مباراة ودية بين اشبيلية وغلطة سراي انه يريد اللعب لناد ينافس على الفوز بالدوري. وقال لقد اعتدت على اللعب لاندية من ابطال الدوري.

ويحتل نادي غلطة سراي التركي المركز الثالث في القسم الاول للدوري التركي لكرة القدم بفارق ثلاث نقاط عن فنيرباهشه الذي يتصدر الدوري. واشترك مارادونا (٣٢) عاما في تشكيل منتخب الارجنتين الذي تعادل ١/١ مع منتخب البرازيل في مباراة ودية يوم الخميس الماضي. وكانت هذه هي المرة الاولى التي ينضم فيها مارادونا الى صفوف المنتخب منذ بطولة كأس العالم عام ١٩٩٠. وكان مارادونا قد عوقب بالايقاف ١٥ شهرا لتعاطي مخدرات.

لوبانوفسكي يؤكد تلقيه عرضا من قطر

اكد مدرب كرة القدم الاوكراني فاليري لوبانوفسكي الذي لا يزال يعمل في الامارات العربية المتحدة بالرغم من اقصائه عن تدريب المنتخب الاول قبيل كاس الخليج العربي الحادية عشرة في مطلع كانون الاول الماضي في الدوحة انه تلقى عرضا من الاتحاد القطري وانه رحب به. واضاف لوبانوفسكي انه لم يتوصل الى اتفاق نهائي حول هذا الموضوع حيث ذكر مندوب الاتحاد القطري عبدالعزيز العطية خلال لقائهما في دبي ان عقده مع الاتحاد الاماراتي لم ينته بعد وانه لا يزال ملتزما بنصوصه. واوضح لوبانوفسكي ان الخلاف بينه وبين الاتحاد الاماراتي منصب حول الكيفية التي ينتهي بها العقد.

مازيلي يتولى تدريب نادي جنوا الايطالي

تولى كلاوديو مازيلي مدرب فريق اشبال جنوا تدريب الفريق الاول بعد الاستغناء عن المدرب جيجي مالفريدي، واختيار مازيلي هو الثالث من نوعه لنادي جنوا خلال الموسم الحالي، وباشر مالفريدي تدريب جنوا مدة تقل عن خمسة اشهر بعد ان جاء ليحل محل برونو جيورجي الذي استقال في تشرين الاول الماضي، وحدد ماسيلي اهدافا متواضعة لنفسه قائلا: حلمي ان اقود هذا النادي الذي اعشقه الى بر الامان قبل ان اعاود تدريب الناشئين، وكان مشجعو جنوا قد حاولوا النزول الى ارض الملعب خلال مباراة هزم فيها الفريق ٣/٢ امام لاتسيو الذي كان يلعب بعشرة لاعبين يوم الاحد الماضي وحاصر المشجعون باب الخروج الرئيسي للاستاد بعد ذلك لاكثر من ساعة بعد المباراة.

بن جونسون تعاطى منشطات مرة اخرى

قالت صحيفة تورونتو ستار انه ثبت تعاطي العداء الكندي بن جونسون لعقاقير منشطة للاداء في فحوص اجريت في كانون الثاني الماضي.

ونقلت الصحيفة عن مصدر لم تفصح عنه قوله ان لجنة مؤلفة من اربعة اعضاء منبثقة عن الاتحاد الدولي لالعاب القوى للهواة تحاول تنسيق اجتماع لمراجعة قضية بن جونسون في لندن. وكان بن جونسون (٣١ عاما) قد عوقب بسحب الميدالية الذهبية الاولمبية في سباق ١٠٠ متر في دورة ١٩٨٨ وشطبت عدة ارقام قياسية دولية سجلها العداء الكندي واوقف عامين بعد العثور على منشطات محظورة في عينة من بوله في دورة سيول الاولمبية واعترافه بتعاطي العقاقير المنشطة بين عام ١٩٨١ و١٩٨٨. ومنذ عودة العداء الكندي الى بطولات العاب القوى في كانون الاول عام ١٩٩١ اخفق في كسر حاجز عشر ثوان في سباق عدو ١٠٠ متر وفي يناير كانون الثاني وفبراير شباط سجل بن جونسون ارقاما جيدة في بطولات في الصالات المغطاة اذ سجل في فرنسا ٥,٦٥ ثانية في سباق ٥٠ مترا

اكد الاتحاد الكندي لالعاب القوى انه لم يتلق اي تقرير يشير الى ان العداء المعروف بن جونسون ٣١ عاما خضع لفحص مضاد للمنشطات وكانت نتيجته ايجابية خلافا لما ذكرت صحيفة تورونتو ستار الكندية.

وقال رئيس الاتحاد بول دوبريه «نحن على اتصال مستمر بالمركز الكندي للمنشطات ونتلقى يوميا نتائج التحاليل التي تتم في المنافسات وخارجها». واضاف ان سياسة الاتحاد تنص على نشر جميع النتائج الايجابية للتحاليل فور علم الاتحاد بها رسميا.

من جانبهم اكد محامو بن جونسون ان هذا الاخير لم يتسلم اي اشعار بايجابية الفحوصات التي خضع لها. وقال مكتب المحامي ماكميلان بينتن في تورونتو «ان بن جونسون ينفي ان يكون قد تناول اي مادة ممنوعة او سلك سلوكا غير شريف منذ ان عاد».

واكتفى مدير اللجنة الكندية للرياضة فيكتور لاشانس بالاشارة الى ان الرياضيين الكنديين يخضعون بانتظام للفحوصات المضادة للمنشطات وان بن جونسون «هو الرياضي الاكثر خضوعا لهذه الفحوصات في العالم».

وكانت صحيفة تورنتو ستار ذكرت ان بن جونسون الذي ثبت تناوله منشطات في اولمبياد سيئول ١٩٨٨ واوقف سنتين وجرد من ذهبية سباق ١٠٠م الاولمبية والغي رقمه العالمي خضع لثلاثة فحوصات في ستة ايام خلال كانون الثاني / يناير الماضي في لقاءات هاملتون ومونتريال وتورونتو. واضافت ان احد الفحوصات اثبت وجود مادي تستوتيرون في بول العداء الامر الذي استوجب فحصا ثانيا سيكون ايجابيا ايضا.

وفي مونتريال فان شيئا لم يكشف من قبل المعهد الوطني الكندي للابحاث العلمية الصحية المكلف اجراء الفحوصات المضادة للمنشطات على الرياضيين في كندا.

وقالت مسؤولة المعهد كريستين ايوت «نحن لا نعرف شيئا عن هويات الرياضيين الذين يخضعون للفحوصات ولا نملك سوى ارقام ونتائج الفحوصات التي تتم خلال المنافسات الدولية نحولها الى الاتحاد الدولي لالعاب القوى مباشرة».

وفي لندن قرر الاتحاد الدولي لالعاب القوى عدم التعليق مؤقتا على احتمال تورط بن جونسون في قضية المنشطات من جديد بانتظار توافر معطيات جديدة. وقالت المتحدثة باسم الاتحاد جاين بيرس «لم نتسلم شيئا من مختبر مونتريال الذي قام بالفحوصات ولن نعلق على شيء قبل ان يتم ابلاغ جميع الاطراف المعنية».

الرياضة والصحة

ممارسة الرياضة تؤدي الى طول العمر

قالت دراسة اجريت على حوالي ١٠ آلاف من خريجي جامعة هارفارد والذين تتراوح اعمارهم الان ما بين ٦٠ الى ٩٥ عاما ان الرجال النشيطين نسبيا انخفضت لديهم مخاطر التعرض للوفاة بنسبة ٢٣ بالمائة مقارنة مع الرجال الذين لا يقومون باي نشاطات رياضية.

وبينت الدراسة ان ممارسة انواع الرياضية المختلفة مثل الهرولة والسباحة والعدو وغيرها تضيف حوالي ٩ اشهر الى متوسط عمر الانسان.

وقالت ان ممارسة النشاطات لمدة ٣ ساعات او اكثر كل اسبوع تخفض من مخاطر الوفاة بنسبة النصف.

واضافت ان الاشخاص الاكثر نشاطا ويستهلكون اكثر من ٢٠٠٠ سعر حراري في الاسبوع بممارسة النشاطات ازدادت فرصة طول اعمارهم بشكل قليل.

واضافت الصحيفة ان الاقلاع عن التدخين بالنسبة للمدخنين يزيد عن اعمارهم حوالي ١,٥ سنة كما ان عدم التحرك والتنقل يزيدان من مخاطر الاصابة بنوبة قلبية قاتلة بنسبة تقدر بحوالي ٥٠ بالمئة بالاضافة الى زيادة مخاطر الاصابة بمرض السكري.

وقال الباحث رالف فنبارجر من مدرسة الطب في جامعة ستانفورد في كاليفورنيا الذي اشرف على هذه الدراسة ان الذين يمارسون تمارين رياضية نشطة يشعرون براحة اكثر ويظهرون اصغر سنا قياسا بعمرهم الزمني.

واشارت دراسة اخرى اجريت في مستشفى الجامعة الوطنية في اوسلو في النرويج على ١٩٦٠ شخصا من الرجال الاصحاء ان الرجال الاكثر لياقة بدنية انخفضت نسبة تعرضهم للوفاة بمقدار النصف مقارنة مع الرجال الاقل لياقة خلال الدراسة التي استغرقت ١٦ عاما.

وقال نائب محرر مجلة «نيو انجلاند» للطب الدكتور جورجي كيرفان ان الخبراء يجب ان لا يبالغوا في فوائد التمارين ولكن هذه التمارين تحسن من قدرة الاداء الوظيفي والتحكم بوزن الجسم.

الاب والابناء الخمسة

● متابعو برنامج المصارعة الذي يبثه التلفزيون الاردني والذي يعتبر من اكثر البرامج شعبية، سوف لن يعود بمقدورهم متابعة عائلة فان اريك الهولندية.

لا تتسرع عزيزي القارىء بالاستنتاج فانه لم يفرض اي حظر على بث مباريات هذه العائلة. التي كانت تتكون من اب وستة ابناء اكبرهم كاري البالغ من العمر ٣١ عاما انهم الان واحد فقط. بعد ان اخذت العائلة بالانتحار الواحد تلو الاخر.

الاب بريتس فان اريك هو احد اشهر المصارعين ولقب بمجرم الحلبة فهو صاحب الضربات التي طالما ارسلت الكثيرين للمستشفيات ولم تكن سطوته بين المصارعين فقط وانما تقدمهم الى الجمهور الذي كان يخشى حتى التعرض له باية الفاظ يمكن ان تثير غضبه. اما البقية فهم كوين الذي بقي على قيد الحياة، ديفيد، كاري، جاك، اريك ومايك.

ولكن لماذا كل ذلك؟ لقد اخذت الشرطة تلاحقهم بتهم متعددة منها الاتجار بالمخدرات مما دفع الاب لان ياخذ المبادرة ويتبعه الابناء الواحد تلو الاخر خلال فترات الفاصل الزمني بين الواحدة والاخرى لا يتعدى ايام الشهر الواحد، ولم يبق منهم الا كوين فان اريك وهم الان يخشون ان ينضم الى قافلة من سبق، لذا وضع تحت الرقابة المكثفة ويحاولون معه العلاج النفسي حتى لا تقتلع الاسرة من جذورها.

كاري فان اريك

كوين.. الذي بقي على قيد الحياة

الاتحاد الرياضي العام يوافق على مشاركة فرقة في دورات دولية

وافق المكتب التنفيذي في الاتحاد الرياضي العام في سوريا على مشاركة عدد من الفرق السورية في دورات دولية تقام في البلدان العربية او خارجها.

وتمت الموافقة على المشاركة في دورة لبنان الدولية في كرة الطاولة التي تقام ابتداء من ٢٨ اذار الحالي وفي دورة تركيا الدولية للدراجات التي تقام من ٤ الى ١٢ نيسان المقبل. ودعي ٢٠ دراجا الى معسكر تدريبي يستمر حتى سفر المشاركين على ان يتم اختيار ستة منهم فقط.

كما تقررت المشاركة في دورة مدربي كرة السلة التي تقام في الامارات ابتداء من ٢٠ نيسان وتم ترشيح كل من وليد السباعي /الوثبة الحمصي/ وابي دوجي /الجيش العاصمة/ وهاني الصفتلي /الحرية الحلبي/ ويحيى الشيمة /الشرطة الدمشقي/.

ووافق المكتب التنفيذي على ايفاد الحكمين الدوليين في لعبة الكرة الطائرة زهير ريلاني ووسيم ابي خليل لحضور دورة الصقل التي تقام في القاهرة اعتبارا من الخامس من الشهر المقبل وارسال اربعة مدربين في كرة الطاولة الى دورة التاهيل التي تقام في الاردن في ٢٠ نيسان



التصنيف العالمي للرجال

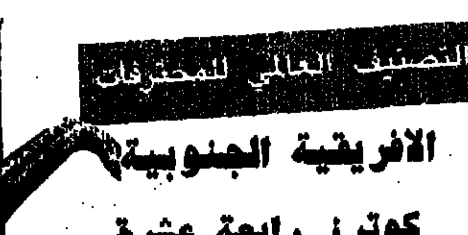
قفزة واسعة ايفانيسيفتش وكوريير الاول

لم يطرا تعديل على مراكز الصدارة في التصنيف العالمي الجديد للاعبي كرة المضرب المحترفين فبقي الاميركي جيم كوريير متقدما على الاميركي بيت سامبراس والسويدي ستيفان ادبرغ. وسجل السويدي اندرس ياريد الذي كان مصنفا خامسا في العالم سنة ١٩٨٥ قفزة واسعة من المركز ١٥٦ الى المركز ٧٧ بفضل احرازه بطولة دورة روتردام الهولندية

● ترتيب اللاعبين الـ ١٥ الاول

١- الاميركي جيم كوريير ٣٥٧٢ نقطة
٢- الاميركي بيت سامبراس ٣٢٤١
٣- السويدي ستيفان ادبرغ ٢٧٠٢١
٤- الالماني بوريس بيكر ٢٧٠١
٥- الاميركي مايكل تشانغ ٢٤٢٦
٦- التشيكي بتر كوردا ٢٣٠٣
٧- الكرواتي غوران ايفانيسيفيتش ٢٢٩٤
٨- الاميركي اندريه اغاسي ٢١٠٦٢
٩- الاميركي ايفان ليندل ١٩٨٢
١٠- الالماني ميكايل شتيخ ١٩٦٢
١١- الهولندي ريتشارد كرايتشيك ١٨٠٣
١٢- الاسباني كارلوس كوستا ١٦٢٤
١٣- الاسباني سيرجي بروغيرا ١٦٠٣
١٤- النمسوي توماس موستر ١٦١٢
١٥- الفرنسي هنري لوكونت ١٥٩٢

كوريير



التصنيف العالمي للمحترفات

الافريقية الجنوبية كوتزر رابعة عشرة

قفزت الافريقية الجنوبية اماندا كوتزر التي وصلت الى المباراة النهائية لدورة انديان ويلز الاميركية لكرة المضرب في كاليفورنيا امس الاحد اربعة مراكز في التصنيف العالمي للاعبات المحترفات وصارت رابعة عشرة في حين صعدت السويسرية مانويلا مالييفا بطلة دورة ليتش مرتبة واحدة فصارت عاشرة.

ولم يطرأ اي تعديل على مراكز الصدارة. واحتفظت اليوغسلافية مونيكا سيليش بالمرتبة الاولى امام الالمانية شتيفي غراف والاميركية مارتينا نافراتيلوفا.

● ترتيب لاعبات الصدارة

١- اليوغسلافية مونيكا سيليش ٣٠٤,٥٣ نقاط
٢- الالمانية شتيفي غراف ٢٧٢,٧١
٣- الاميركية مارتينا نافراتيلوفا ١٩٩,٦٠
٤- الاسبانية ارانتشا سانشيز ١٨٨,٣٧
٥- الارجنتينية غابرييلا ساباتيني ١٨٢,٩١
٦- الاميركية جينيفر كابرياتي ١٤١,٩١
٧- الاميركية ماري جو فرنانديز ١١٩,٧٦
٨- الاسبانية كونشيتا مارتينيز ١٠٤,٤٥
٩- التشيكية يانا نوفوتنا ٨٦,٧٩
١٠- السويسرية مانويلا مالييفا ٨١,١٤
١١- الالمانية انكه هوبر ٧٣,٨٩
١٢- الفرنسية نتالي توزيا ٦٤,٣٩
١٣- الفرنسية ماري بيرس ٦٢,٠٠
١٤- الافريقية الجنوبية اماندا كوتزر ٦١,٥٧
١٥- التشيكية هيلينا سوكوفا ٦٠,٨١

ساباتيني

ركن الشطرنج

الاتحاد الدولي امام اختبار جديد

● يبدو ان الاتحاد الدولي للشطرنج ممثلا برئيسه فلورنس كامبومانس/ الفلبيني بشكل خاص سيكون امام امتحان صعب قد يخلق ازمة جديدة وذلك في اعقاب رفض كاسباروف حامل اللقب العالمي وكذلك متحديه على اللقب الانجليزي «نايجل شورت» على اختيار الاتحاد الدولي لمدينة مانشستر البريطانية لاحتضان لقاء التحدي في شهر اب المقبل دون اخذ الموافقة الرسمية من اللاعبين، الا ان الاتحاد الدولي قال انه لم يتلق اي اعتراض من اي منهما في حينه، مما دفع الاتحاد الدولي لتاكيد المكان واعلام اللاعبين.

وقد هدد رئيس الاتحاد الدولي بفرض عقوبات على اللاعبين اذا لم يلتزما بما قرره الاتحاد الدولي، وكان كامبومانس قد تعرض لهزة كبيرة عندما اعلن كاسباروف عن تاسيس جمعية الاساتذة الكبار ضمت في عضويتها نخبة اللاعبين الكبار في العالم واقامت العديد من البطولات دون اخذ موافقة الاتحاد الدولي وتوترت العلاقات بينهما الى ان عقد اجتماع تنسيقي حد من التوتر القائم والاتفاق على قواسم مشتركة ترضي الطرفين، كما رفض كاسباروف نفسه عرض المملكة المغربية لاستضافة لقاء التحدي ضد كاربوف قبل ثلاث سنوات لقاء ٤,٢ مليون دولار واقيمت البطولة في مدينتي ليون الفرنسية ونيويورك الامريكية. الا ان الاتحاد الدولي، اتخذ قرارا جريئا في العام ١٩٨٥ بتتويج كاربوف بطلا للعالم في اعقاب رفض الامريكي «بوبي فيشر» لشروط وتعليمات الاتحاد الدولي للقاء التحدي. فهل يصدر الاتحاد الدولي قرارات حاسمة تعيد له هيبته ووقاره؟!.



فلورنس كامبومانس

غاري كاسباروف

امسيات نادي الشطرنج الرمضانية

ساهر الاشهب

انتهت مساء يوم الخميس الماضي الامسية الرمضانية الثانية في نادي الشطرنج الملكي الاردني بمشاركة نحو ٥٠ لاعبا والتي دأب النادي على اقامتها سنويا، وقد تم توزيع الجوائز والهدايا العينية على الفائزين حيث كانت النتائج كما يلي:

حسين البطيخي، ابراهيم احمد ٥ نقاط.

٤ نقاط لكل من رياض حداد، مروان العابودي، سمير القبطي، وائل علان، ساهر الاشهب، زيد الكيلاني، وائل علان.

النهايات في الشطرنج

يعكف المهندس عماد امين الحكم الاتحادي للشطرنج هذه الايام على وضع اللمسات الاخيرة على كتابه «النهايات في الشطرنج» ويعتبر هذا الاصدار الثاني للمهندس امين حيث سبق له وان اعد كتابا اخر في الشطرنج يتضمن كل ما يحتاجه الشطرنجي في ممارسته لهذه اللعبة جهد يستحق التقدير والثناء.

نقلة اجبارية

محمد معالي

اصدارات

نثمن عاليا جهود المخلصين من ابناء الاسرة الشطرنجية العربية الذين يتصدون بكل جراة وثقة لاعداد وترجمة كافة النشرات والكتيبات التي يصدرها الاتحاد الدولي للشطرنج وفي مقدمتها القانون الدولي للشطرنج ضمن جهود د. حموية المتابع النشط لقانون الشطرنج ووضعه غير مرة مترجما بين يدي القارىء العربي الى جهود الاشقاء العراقيين في اصدار العديد من الكتب التعليمية مرورا بجهد حكمنا م. عماد امين في رفد الحركة الشطرنجية الاردنية بكتابين يجد المهتم فيهما ضالته الذي يضاف لجهود استاذنا الكبير عبدالملك عرفات. نشد على ايدي الاشقاء وجهود مشكورة.

حرب على التعادلات

لعل اكبر خدمة يسديها اصحاب القرار في الاتحاد الدولي هي وضع حد للتلاعب بالنتائج ومن ثم افراز نتائج بعيدة عن الواقع التي تحدث بسبب التعادلات المشبوهة، والمتفق عليها مسبقا بين اللاعبين لمنفعة شخصية، واذا ما نجح الاتحاد الدولي بايقاع العقوبة بحق اللاعبين الذين ينهون ادوارهم بالتعادل دون تنفيذ ٤٠ نقلة على الاقل، فانه بذلك يسد ثغرة في القانون الدولي عانى منها المنظمون طويلا.

مشاركة عراقية

دعوة الاشقاء العراقيين لمشاركة الاشقاء والاصدقاء في بطولة شباب اسيا من قبل الاتحاد القطري للشطرنج (منظم البطولة) ممثلا برئيسه السيد خليفة الهثمي نائب رئيس الاتحاد الدولي عن قارة اسيا تنم عن حس قومي وتفتح الباب على مصراعيه امام الاشقاء العراقيين الذين حالت الظروف لاحتجابهم عن المشاركة في البطولات الماضية لتجسير الهوة مع اخوانهم من الاقطار العربية الاخرى انسجاما مع شعار الاتحاد العربي للشطرنج الذي يقول العرب امة واحدة.

● قال الشاعر: بلادي وان جارت علي عزيزة وقومي وان ضنوا علي كرام.

وليم ستاينتز (١٩٠٠ - ١٩٣٦)

بعد ان اضف مورفي على الشطرنج رومانسية رائعة واعطى للهجوم نكهة خاصة ظهر اللاعب النمساوي العبقري «وليم ستاينتز» في نهاية القرن التاسع عشر واعلن تاسيس المدرسة الاستراتيجية بالشطرنج واعتبر ان اللعب الاستراتيجي اكثر اهمية من اللعب التكتيكي وكان يلقب بـ «مورفي النمساوي» نسبة الى مورفي ثم طور اسلوبا جديدا خاصا به سمي «بالمنطق البارد» حيث يعتمد على اللعب المدروس دون الاعتماد على اخطاء الخصوم. وترك لنا البصمات الشطرنجية التالية:

١ - اعتماد الاسلوب العلمي والمنطقي للحصول على الافضلية

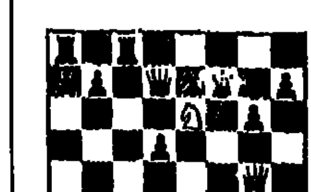
٢ - التركيز على اهمية على تراكيب البيادق

٣ - اهمية السيطرة على الوسط

٤ - الاستفادة من اقل قدر من الافضلية

وقد حصل على بطولة العالم ولقب بـ «ابي الشطرنج الحديث» واليكم احد ادواره الرائعة.

الابيض: ستاينتز: ١
الاسود: بارد لبين: صفر



١٨٩٥

	أبيض ستاينتز	أسود بارد لبين
1	e4	e5
2	NF3	Nc6
3	Bc4	Bc5
4	c3	NF6
5	d4	exd4
6	cxd4	Bb4+
7	Nc3	d5
8	exd5	Nxd5
9	0-0	Be6
10	Bg5	Be7
11	Bxd5	Bxd5
12	Nxd5	Qxd5
13	Bxe7	Nxe7
14	Re1	f6
15	Qe2	Qd7
16	Rac1	c6
17	d5	cxd5
18	Nd4	KF7
19	Ne6	Rhc8
20	Qg4	g6
21	Ng5+	Ke8
22	Rxe7+	KF8
23	RF7+	Kg8
24	Rg7+	Kh8
25	Rxh7+	Kg8
26	Rg7+	Kh8
27	Qh4+	Kxg7
28	Qh7+	KF8
29	Qh8+	Ke7
30	Qg7+	Ke8
31	Qg8+	Ke7
32	QF7+	Kd8
33	QF8+	Qe8
34	NF7+	Kd7
35	Qd6+	

مسابقة رمضان الشطرنجية

● يسعد الدستور الرياضي «ركن الشطرنج» ان تعلن عن مسابقة خاصة بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك وتتالف المسابقة من اربعة اسئلة تطرح من خلال الصفحة مرة كل يوم اثنين، ما عليك عزيزي القارىء سوى التفكير جيدا واعتماد الحل وكتابته بخط واضح على كوبون العدد وتجميع المسابقات الاربع في مغلف واحد وارساله بعد نهاية الشهر الفضيل الى العنوان التالي:

جريدة الدستور الرياضي
ركن الشطرنج ص.ب: ٥٩١
مسابقة رمضان الشطرنجية

مسابقة رمضان الشطرنجة
ما هي اقصر الطرق ليحقق الابيض «صاحب النقلة» فوزا سريعا على خصمه.

شروط المسابقة

١ - تجمع الاجابات في مغلف واحد وترسل الى الدستور الرياضي «ركن الشطرنج»

٢ - اخر موعد لوصول الرسائل ١٩٩٣/٤/١

٣ - تعتبر مسابقة العدد ١٩ من ضمن مسابقة رمضان الشطرنجية

٤ - الرسائل التي تحمل ثلاث اجابات صحيحة من اصل خمس ستدخل ضمن عملية القرعة.

جوائز مسابقة رمضان الشطرنجية

- الجائزة الاولى: ساعة مع راديو مقدمة من الخطوط الجوية القبرصية

الجائزة الثانية: اقامة ليوم واحد في فندق البحر الميت مع غداء لشخصين

الجائزة الثالثة: اقامة ليلة واحدة في فندق خليج العقبة

الجائزة الرابعة: اشتراك سنوي في الدستور الرياضي

الجائزة الخامسة: طقم شطرنج فاخر مقدم من السيد مظهر ابو الراغب.

كوبون مسابقة رمضان الشطرنجية
العدد ٢١

الاسم: ....

العنوان: ....

الحل: ....

العراق يشارك في بطولة اسيا

تصل خلال الايام القليلة القادمة دعوة رسمية للاتحاد العراقي للشطرنج للمشاركة في بطولة شباب اسيا للشطرنج والتي تستضيفها دولة قطر في شهر ايلول القادم.

ومن المؤكد ان يبادر الاتحاد العراقي للمشاركة بهذه البطولة الكبيرة لاثبات حضوره ووجودة بين الاشقاء والاصدقاء وكسر طوق الجمود الذي فرض على المشاركات العراقية وفتح قنوات الاتصال والتواصل مع الاشقاء العرب

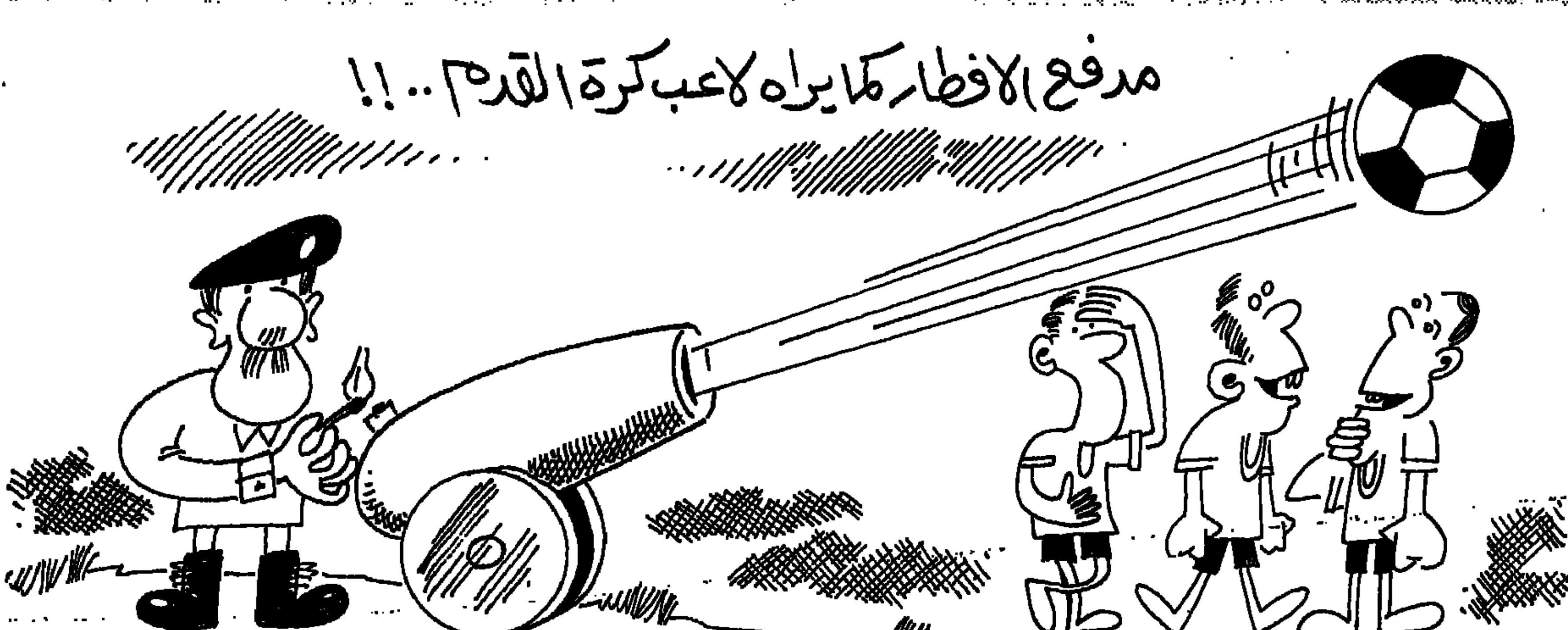
قانون الشطرنج بحلته الجديدة



اصدر الاتحاد القطري للشطرنج كتيبا يحوي قانون الشطرنج الدولي وملحقاته مترجما عن قانون الشطرنج الدولي والذي اصدره الاتحاد الدولي وعممه على كافة الاتحادات الاعضاء واقر للعمل به اعتبارا من مطلع العام الحالي ومن الجدير بالذكر ان د. محمد حموية قام بترجمة القانون الدولي قبل نحو عامين

كاريكاتير

فتح محمود









عزيزي القارىء
نرحب بك وبرسائلك الى الدستور الرياضي ضمن صفحة البريد الرياضي التي ستعنى بنشر ارائكم ورسائلكم
العنوان.. الدستور الرياضي ص.ب ٥٩١ البريد الرياضي

استراحة العدد

مسابقة العدد

اين الكرة ؟

تعود اليكم مسابقة اين الكرة؟ والمطلوب معرفة المربع الذي تقع فيه الكرة.. وعليك عزيزي القارىء تحديد المربع عموديا وافقيا وارسال الصورة.. والجواب في العدد ٢٣ لاعطاء الفرصة للقراء بوصول رسائلهم الى جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ عمان.

حل مسابقة العدد ١٩

نتيجة مسابقة العدد (١٩)

وصل الى القسم الرياضي العديد من رسائل القراء وقد اجريت القرعة بين المشاركين الذين توصلوا لمعرفة المكان الصحيح للكرة واسفرت النتيجة عما يلي:

- فاز بالجائزة الاولى ومقدارها عشرة دنانير السيد صفوت عبدالله الصمادي/ اربد.
- فاز بالجائزة الثانية ومقدارها ستة دنانير السيد مامون اديب مشوقة/ الزرقاء
- وفاز بالجائزة الثالثة ومقدارها اربعة دنانير المشتركة/ سميرة خليل العبيني/ جرش

مبروك للفائزين ويرجى مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية لاستلام الجوائز.

انت والنجوم

الجدي	● السعادة تخيم على حياتك المهنية رحلة قصيرة تقوم بها برفقة من تحب يوم السعد الاربعاء رقم الحظ ٢٠
السرطان	اختيارك المناسب يجعلك تعيش حياة مهنية ناجحة وسعيدة، عليك الانتباه من العيون الحاسدة.
الميزان	انظر الى مستقبلك فهناك عرض عمل من الخارج في طريقه اليك. السعادة تنتظرك مع من تحب يوم السعد الجمعة رقم الحظ ٤
الحمل	الايام المقبلة تبشر بتطور مهم على صعيد حياتك المهنية، قرار مفاجيء وغير متوقع
الثور	لقاءات العمل ستجلب لك الارتياح والسعادة عاطفيا: ادرس خطواتك جيدا وابتعد عن التسرع، يوم السعد الاثنين
الاسد	اعمالك قد يطرا عليها بعض التاخير بسبب ظروف خارجة عن ارادتك، لا تدع الاخرين يتدخلون في امورك العاطفية.
العقرب	ستجد نفسك مضطرا الى اخذ قرارات مهمة وحاسمة. عاطفيا: تصرف بعقلانية ولا تعتمد كليا على احاسيس قلبك.
الدلو	الحظ في طريقه اليك وهناك تطورات مهمة في محيط عملك اوضاعك العاطفية جيدة ومستقرة يوم السعد السبت
الجوزاء	فكر مليا ولا تتهور، فاوضاعك المهنية سوف تتحسن الوصول الى قلب الشخص الذي تنوي اقامة علاقة عاطفية معه صعبة
العذراء	انت تملك كل الامكانات لحل جميع المشاكل التي تعترض طريقك، انتبه الى صحتك، يوم السعد الاثنين رقم الحظ ٥٤
القوس	مفاجاة سارة غير منتظرة على الصعيد المهني ستعترضك بعض المشاكل بسبب اهمالك غير المتعمد للحبيب.
الحوت	اسبوع هادىء على الصعيد المهني، كن متفهما وانظر الى مقترحات الحبيب بعين الرضى، يوم السعد الجمعة

حروف و مربعات

اعداد بسام الضمور
رغد الفاعوري

افقي
١ ـ الرياضي الاول + حرف
٢ ـ نادي كرة قدم من الدوري البرتغالي
٣ ـ حرف + من الدوري الفرنسي + حرف + خصم معكوسة
٤ ـ حرف + من الدوري البرتغالي + حرف + خصم
٥ ـ ن + و
٦ ـ ي + ب + علم مؤنث + احد الوالدين معكوس + يد + ناد فرنسي
٧ ـ متشابهان + سبقي معكوسة + مدينة فلسطينية معكوسة + متشابهان
٨ ـ لفة ورق معكوسة + حرف + عمله اجنبية معكوسة + خاصتي معكوسة + حرف
٩ ـ ت + ز + شركة نقل اردنية + في الفم + حرف + بين جبلين
١٠ ـ مختلفان + بمعنى علامة مميزة
١١ ـ علم مذكر
١٢ ـ بطل العالم في الشطرنج + الاسم الاول للاعبة تنس ارضي عالمية ناقص الحرف الاخير
١٣ ـ حرف + من الدوري الالماني

عامودي
١ ـ من الدوري الاسباني + يد
٢ ـ عقل + من الدوري البرتغالي + حرف
٣ ـ في المدرسة معكوس + ب + من الدوري الفرنسي + شتم
٤ ـ بين اثنين + عمله اجنبية + من الدوري البرتغالي + احد الوالدين معكوس
٥ ـ ي + ادخل بالعامية معكوس + من الدوري الفرنسي + للتخيير
٦ ـ متشابهان + من الدوري البرتغالي ناقص الحرف الاخير + متشابهان
٧ ـ جدها في جبل + حرف + من الدوري الفرنسي + واحد بالانجليزية
٨ ـ للنفي معكوسة + من الدوري الهولندي + في الوجه
٩ ـ حول البحر معكوسة + حرف علم مؤنث
١٠ ـ من مشتقات الحليب + متشابهان
١١ ـ للتخيير + خوف + حرف + للفطور معكوس + متشابهان
١٢ ـ عاصمة اجنبية + حرف + ماء الحياة + حرف + متشابهان
١٣ ـ علم مذكر + لا بالانجليزية + مختلفان

نجوم ورياضة

يحررها محمد الظاهر

رياضة الايروبيك هي الرياضة المفضلة لدي

هناك دور خفي للرياضة في جاذبيتي الفنية ░ ساعدتني الرياضة على اداء الادوار الصعبة

بعد النجاح الذي حققته في عالم التمثيل، اصبح حلم الهام شاهين ان تصبح فنانة شاملة، وقد ادركت الهام شاهين ان تحقيق هذا الحلم يجب ان يمر بالرياضة، فالرياضة خير معين لتحقيق هذا الحلم. والهام شاهين التي تعرفت على رياضة الايروبيك، وجدت في هذه الرياضة، متنفسا لها، خاصة في الاوقات التي لا تستطيع فيها ممارسة الرياضات الاخرى التي تحبها، لذلك حين نسال الهام شاهين عن الرياضة المحببة لديها، تجيب بشكل تلقائي وعفوي:

ـ «الايروبيك»

ـ وحين نسال عن سبب تعلق الهام شاهين بهذه الرياضة، تجيب على الفور:

ـ انها الرياضة الحديثة التي قلبت مفاهيم الرياضة والتي تهدف الى تنشيط الجسم، وجعله قويا وسليما في جميع مراحل العمر وهذه الرياضة تشتمل على رياضة الركض والمشي والسباحة وركوب الدراجات.

اجمل الاوقات التي اقضيها هي تلك الاوقات التي امارس فيها هذه الرياضة في فصل الشتاء، خاصة حركة الركض الثابت فانا اضع الساعة امامي وابدا بالركض حيث اقف، وحين اريد ان اكسر روتين هذه الرياضة اضع مخدة ترتفع عن الارض بمقدار ١٥سم، وابدا بالصعود والنزول عنها، او صعود ونزول بعض الدرجات، وهذا التنويع يجعل من هذه الرياضة متعة حقيقية.

وحول ما يمكن ان تضيفه هذه الرياضة للجسم الانساني تقول:

هذه الرياضة، الى جانب الالعاب السويدية، تعتبر قمة في الحفاظ على لياقة الجسم ورشاقته، وهي تعطي الانسان دفعة قوية في كل مجالات حياته.

وتضيف: «لقد اكسبتني ممارستي لهذه الرياضة المرونة و الرشاقة والانوثة، وهي التي اهلتني لتطوير مهاراتي الفنية وادائي الفني، فقد وجدت في رياضة الايروبيك ما كنت ارنو اليه دائما الا وهو الرشاقة وتناسق الجسم، لذلك تجدني امارس هذه الرياضة باستمرار.

ومن الرياضات الاخرى التي تمارسها الهام شاهين رياضة المشي والجري، تقول:

ـ في الاوقات العادية وفي الاجواء المناسبة لا اجد امتع من ممارسة رياضة المشي والجري، وانا امارس هذه الرياضة في الصباح الباكر وقد تعودت ان اصحو باكرا من اجل ممارستها، فاضافت الي عادة جميلة، الا وهي اغتنام يومي من بدايته، فانا حين امارس هذه الرياضة في الصباح الباكر اقبل على عملي بحيوية ونشاط، ولا اشعر بالتعب او الملل او الكسل.

وتضيف:
هذه الرياضة تعطي الجسم الاوكسجين الذي يحتاج اليه، وهذا الاوكسجين هو المسؤول اولا واخيرا عن تنقية كافة اجهزة الجسم من المواد السامة التي تساعد على هرم الجسم وفقده لحيويته.

كذلك لا تنسى الهام شاهين ممارسة رياضة قريبة الى نفسها تعلقت بها منذ الصغر، وهذه الرياضة هي السباحة تقول:

لعل السباحة هي اول رياضة مارستها في حياتي، ولذلك فان لها في نفسي مكانة خاصة، وانا احب ممارسة هذه الرياضة في الصيف على شاطىء البحر، ولكن في الاجواء غير المناسبة خاصة في الشتاء فانني امارسها في مسابح النوادي.

وحول تاثير الرياضة عليها تقول:

ـ لولا الرياضة، لما تمكنت من اداء العديد من الادوار الصعبة خاصة تلك الادوار التي تحتاج الى لياقة بدنية عالية، كذلك فانني اعتقد ان الرياضة كانت وما تزال تلعب الدور الخفي في نجاحي صحيح ان تاثيرها غير ملموس، لكنني ادرك قبل غيري ان الرياضة كان لها تاثير كبير على جمالية الاداء وجمالية التعبير لدي، ولا اعتقد انني كنت يمكن ان اكون الهام شاهين الممثلة بدونها.

ومن الرياضات التي تحب الهام شاهين مشاهدتها، رياضة الاسكواش وكرة القدم تقول:

الاولى تعلقت بها لان اخي كان يلعبها بشكل جيد، وقد كنت ارافقه كثيرا اثناء ممارسته لهذه اللعبة، ومن خلاله تعرفت على الكثير من جمالياتها هذه اللعبة التي كانت غريبة علينا في العالم العربي، ووجدت من خلال المشاهدة اليومية تقريبا انها لعبة ممتعة، اما كرة القدم فقد عشقتها منذ الصغر فانا اهلاوية منذ نعومة اظفاري.

ولما كانت كرة القدم هي المقياس الاول للانتماء الرياضي لانها اللعبة الاكثر شعبية، فقد تعلقت بكرة القدم، وكنت وما ازال افرح كثيرا بفوز النادي الاهلي باية بطولة، خاصة بطولات كرة القدم الجماهيرية، واشعر بالغبطة وانا اشاهد الالتفاف الجماهيري حول النادي الذي احبه.

وحول ممارستها لكرة القدم، ورايها بكرة القدم النسائية، تقول:

لقد سمعت كثيرا من كرة القدم النسائية، ولكن العالم العربي ما يزال غريبا على هذا النوع من الرياضة، وفي اعتقادي ان كرة القدم النسائية، ستكون من امتع انواع الرياضة، خاصة اذا مورست بشكل جيد، وبعيدا عن الاستهلاك المحلي، لقد شاهدت بعض الفرق النسائية العالمية، واستمتعت بالعديد من المباريات التي شاهدتها، واتمنى ان تكون هذه الرياضة واحدة من الرياضات التي تقتحمها المراة العربية وتبدع فيها، اما انا، فلا اظن انني قادرة على ممارستها، مع انني استمتع كثيرا بمشاهدتها.

وحول تاثير العمل الفني على ممارستها لتلك الالعاب تقول في البداية وجدت نفسي منهمكة في العمل الفني، وقد استطاع هذا العمل ان يسحب البساط من تحت قدمي، وان يجعلني بعيدة عن الرياضات التي احب، ولكن بعد ان اكدت مكانتي الفنية، بدات اعود الى هذه الرياضات التي وجدت انني بفقدها سافقد الكثير من الالق الفني، ولذلك وضعت برنامجا لممارسة الرياضة، خاصة رياضة الايروبيك والمشي والجري حيث اقضي ساعات معينة من ايام الاسبوع في ممارسة الرياضات التي احب.

وتضيف: كذلك فانني اقتنص الفرص من اجل مشاهدة الالعاب الرياضية التي احبها سواء في الملاعب او على شاشة التلفزيون.

وتكشف الهام شاهين ايضا عن جانب اخر تعتبره ركنا هاما من اركان الرياضة، الا وهو الرقص، وهي تمارسه بطريقة رياضية، ضمن رياضة الايروبيك تقول:

هذا النوع الراقص من الرياضة، يجمع بين الاداء الفني ومتعته وبين الاداء الرياضي ولياقته الجسم ويعتبر من اجمل الفنون التي يمكن ان تضيف بعدا جماليا جديدا على جمالية جسم الانسان وتكوينه النفسي.

اخيرا فان الهام تحب الرحلات البحرية، وهي تحب ان تقضي الليل في البحر، لانها تعتقد ان الانسان يجد نفسه، وهو في هذا الفراغ الرهيب من حوله، كذلك فان هذه الرحلات، تجعل الانسان اكثر قدرة على التفكير والتامل، تقول:

كم احب ان اكون ضمن مجموعة صغيرة من الاصدقاء في عرض البحر، مجموعة قادرة ان تكون الى جانبك متى تشاء، وتتركك لنفسك متى تشاء، فانا احب البحر كثيرا، واحب الاقامة في البحر، لانني اعتقد ان الصفاء الروحي للانسان يتجلى في مكانين البحر والصحراء، وانا اجد صفائي الروحي في البحر، كذلك فان هناك فرصة كبيرة للصيد بالسنارة، وهي من الهوايات التي احب ممارستها وحدي

انا اهلاوية وافرح كثيرا لفوز الاهلي